سلسلة أحمد بوكماخ

الفُصْحَى

الجزء الثالث

يشمل الرصيد اللغوى الوظيفى المقرر للقسم الابتدائي الثاني



اسألوني... أنا فرحانة، لاني أتعلم في الفصحى !

3

الفُصْحَى

موسوعة مدرسية في اللغة العربية

للمدارس الابتدائية

وفق المنهج

تتكون سلسلة الفصحى من خمسة أجزاء

وتشتمل على عشر مواد :

1 - لغة
2 - محادثة وتعبير
3 - نحو
4 - صرف
5 - شكل
6 - إملاء
7 - خط
8 - مطالعة
9 - محفوظات
10 - إنشاء

3

توزيع مكتبة دار الشروق
ساحة المسجد زنقة 22 الرقم 3
الأحباس - الدار البيضاء

دار الفكر المغربي

بسم الله الرحمن الرحيم

لماذا الفصحى ؟

....لأسباب عدة، تربوية وبيداغوجية، واقتصادية كذلك، إذ أصبح من المؤكد، بل من الضروري أن يؤلف – للتعليم الابتدائي – كتاب واحد متكامل لجميع مواد اللغة العربية بدل كتاب لكل مادة: للمطالعة كتاب وللنحو كتاب ولتركيب الجمل كتاب ... الخ .

ولست في حاجة إلى القول بأن توزيع مادة اللغة العربية على عدة كتب لن يساعد التلميذ على التحصيل الجيد، بل يسبب له ارتباكا في الربط بين مادة وأخرى، وضعفا في وعيه اللغوي؛ الشيء الذي ينشأ عنه – كل سنة – ذلك الرسوب المؤسف في امتحان الالتحاق بالتعليم الثانوي !

وقد استطلعت رأي طائفة من معلمي التعليم الابتدائي والثانوي فأجمعوا على تفضيل الكتاب الواحد المتكامل .

ورغم التحديات الكثيرة التي تواجه إنجاز هذا العمل الهادف، فقد حققته في سلسلة الفصحى التي تتكون من خمسة أجزاء: تبتدئ بالقسم التحضيري (السنة الابتدائية الاولى)، وتنتهي بالقسم المتوسط الثاني (السنة الخامسة الابتدائية) .

وهكذا صارت «الفصحى» بأجزائها الخمسة — وفى طبعتها الجديدة — تشمل جميع مواد اللغة العربية :

1 — اللغة، 2 — المحادثة والتعبير، 3 — النحو، 4 — الصرف، 5 — الشكل، 6 — الاملاء، 7 — الخط، 8 — المطالعة 9 — المحفوظات، 10 — الإنشاء .

وهذه المواد مؤلفة وفق منهاج وزارة التربية الوطنية، وموزعة على ثلاثين محورا من ألفاظ الحضارة تربط جميع مواد اللغة برباط موضوعى يتصل ببيئة التلميذ، ويهدف الى رفع مستوى تدريس اللغة العربية، وربطها بالحياة اليومية، وبالواقع العلمى والأدبى .

ومبلغ اعتقادى أن صفحات الفصحى ستكون — إن شاء الله تعالى — مليئة بكل ما هو جديد، وبهيج، وهادف، وممتع، ونافع. ولن تكون الفصحى كتابا عاديا، بل موسوعة مدرسية ابتدائية فى اللغة العربية وقواعدها.

وأملى فى الفصحى أن تكون نورا يضيء الطريق لكل تلميذة وتلميذ يريدان أن يتعلما باجتهاد، ولكل معلمة ومعلم يريدان أن يعلما باخلاص !

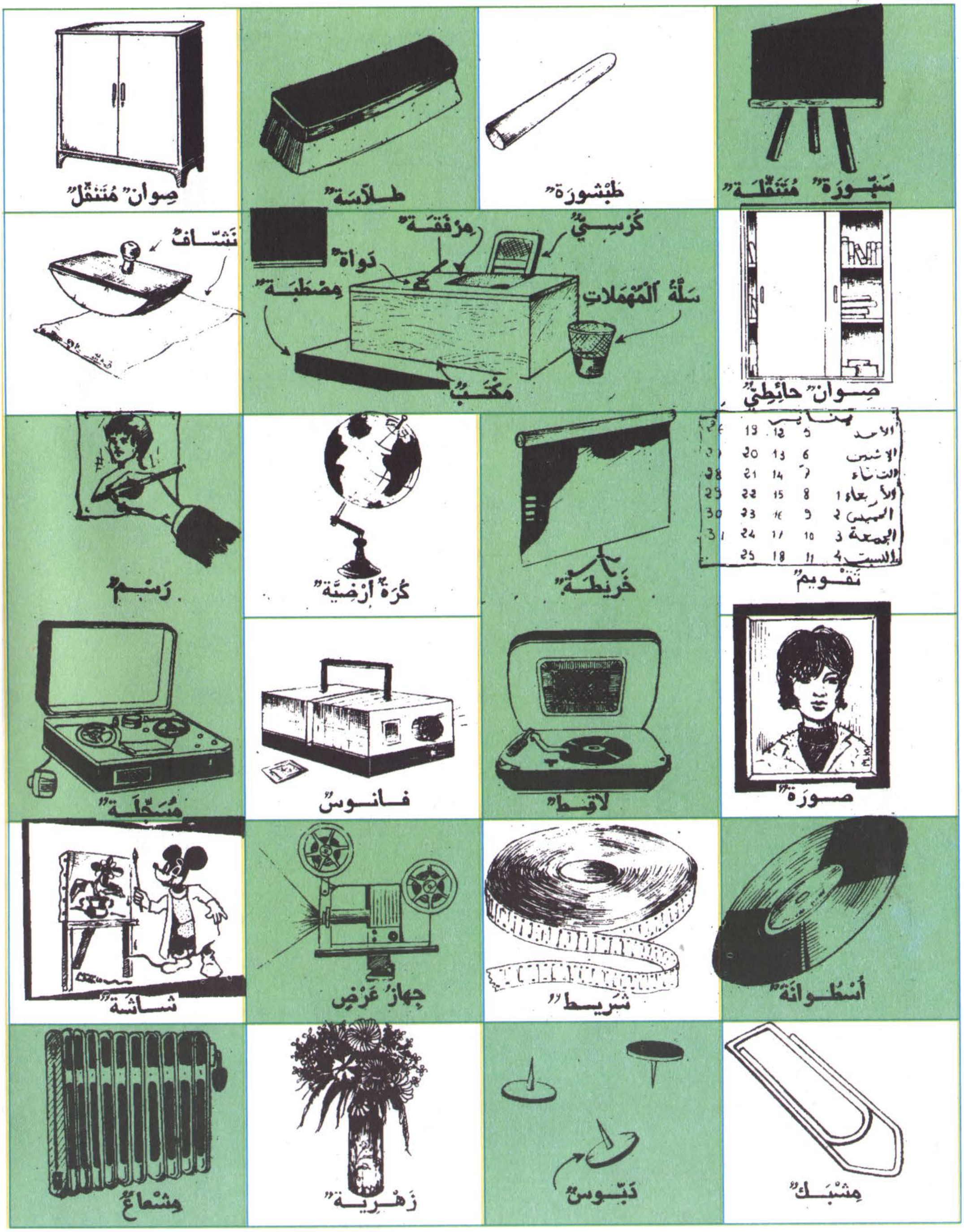
وللناشر العزيز الحاج عبد السلام جسوس الشكر والتقدير.

وحمدا لله على توفيقه

طنجة 5 نونبر 1979

احمد بوكماخ

لُغَــةٌ: الدَّرْسُ 1 : أَلْفَــاظُ أَدَوَاتِ الْقِسْـمِ



تَـمـاريـنُ

فِي ←	خَريطَةٌ	تَقْويمٌ	مُسَجِّلَةٌ	لاقِـطٌ	فانوسٌ	صِوانٌ
اَلْقِسْمُ: ءَ	×	×			×	×
اَلْقِسْمُ: بَ		×	×	×	×	×

1 ـ لاحِظِ ٱلْجَـدْوَلَ ثُـمَّ كَمِّـلْ :

ج: فِي الْقِسْمِ ءَ : خَريطَةٌ، وَ . . . .

فِي الْقِسْمِ بَ : تَقْويـمٌ، وَ . . . .

2 ـ كَمِّـلْ بِمـا يُطابِـقُ :

ج: نَقْـرَأُ فِي ... أَيّـامَ وَشهورَ اَلسَّنَـةِ . اَلْأَزْهـارُ في ... . يَجْلِسُ الْمُعَلِّـمُ عَلى ... خَلْـفَ ... فوقه ... و ... . يُرْسَـمُ علـى ... أَرْضِيَّـةٍ أَوْ على .... اَلْأَرْضُ، وَٱلْبِحارُ، وَٱلْأَنْهارُ، وَٱلْمُدُنُ .

3 ـ أُذْكُرْ مَجْموعَةً مِنْ أَدواتِ ٱلْإيضاحِ تَشْتَغِلُ بِالطّاقَةِ ٱلْكَهْرَبائِيَّةِ:

ج: اَللّاقِـطُ، . . . .

4 ـ أُذْكُرْ أَدواتٍ ذاتَ أَشْكـالٍ دائِرِيَّـةٍ

ج: أُسْطُوانَـةٌ، . . . .

5 ـ أُذْكُرْ أَدواتٍ ذاتَ أَشْكـالٍ مُسْتَطيلَـةٍ :

ج: سَبّـورَةٌ، . . . .

6 ـ صِـلْ كُلَّ شَيْءٍ بِما يُناسِبُـهُ :

مَكْتَـبٌ	×	×	أُسْطُوانَـةٌ
مُسَجِّلَـةٌ	×	×	مِشْبَـكٌ
أَوْراقٌ	×	×	مِرْفَقَـةٌ
لاقِـطٌ	×	×	شَريـطٌ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 1 : اَلْإِسْمُ

أَحْمَدُ	←	اِسْمُ إِنْسانٍ	قِطَّةٌ	←	اِسْمُ حَيَوانٍ
شَجَرَةٌ	←	اِسْمُ نَباتٍ	قَلَمٌ	←	اِسْمُ جَمادٍ

اَلْقاعِدَةُ: اَلْاِسْمُ كَلِمَةٌ يُسَمّى بِها إِنْسانٌ، أَوْ حَيَوانٌ، أَوْ نَباتٌ، أَوْ جَمادٌ

1 ـ اِمْلَإِ الْخاناتِ بِالْأَسْماءِ الْمُطابِقَةِ :

اِسْمُ حَيَوانٍ	دَجاجَةٌ					
اِسْمُ جَمادٍ		سَبّورَةٌ				
اِسْمُ إِنْسانٍ			زَيْنَبُ			
اِسْمُ نَباتٍ				تُفّاحَةٌ		

2 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ لِحَيَواناتٍ نَأْكُلُها :

ج: دَجاجَةٌ، . . . .

3 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ لِحَيَواناتٍ لا نَأْكُلُها :

ج: قِطَّةٌ، . . . .

4 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ لِنَباتاتٍ لا نَأْكُلُها :

ج: شَجَرَةٌ، . . . .

5 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ لِنَباتاتٍ نَأْكُلُها :

ج: تُفّاحَةٌ، . . . .

3 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ لِأَشْخاصٍ تعرِفهُـمْ :

ج: أَحْمَـدُ، . . . .

3 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ لِجمادات تَسْتَعْمِلهُـا :

ج: قَـلَـمٌ، . . . .

3 ـ كَمِّـلْ بِأَسْمَاءٍ مُطابِقَةٍ : ... بَيْضَـاءُ، ... سَـوْداءُ، .. أَرْضِيَّةٌ، ... حائِطِـيٌّ، ... في الـدَّواةِ، .... عَلى الْمَكْتَبِ، ... في الزَّهْرِيَّـةِ، ... في سَلَّةِ الْمُهْمَـلاتِ، ... فَوْقَ الْمِصْطَبَةِ، ... جالِسَـةٌ على كُرْسِيٍّ.

3 ـ أَدْخِلْ «ال» عَلَى الْأَسْماءِ الْآتِيَةِ مَعَ الشَّكْلِ :

سَبّورَةٌ = اَلسَّبّورَةُ، كِتَـابٌ = ... ، طَبْشورَةٌ = ...

دَفْتَـرٌ = ... ، طَلاّسَةٌ = ... ، لاقِـطٌ = ...

رَسْـمٌ = ... ، زَهْرِيَّةٌ = ... ، مِشْعـاعٌ = ...

شاشَةٌ = ... ، شَريطٌ = ... ، دَبّـوسٌ = ...

مُعَلِّـمٌ = ... ، مُعَلِّمَـةٌ = ... ، تِلْميـذٌ = ...

10 ـ أُشْكُـلِ الْجُمَـلَ الْآتِيَـةَ :

السبورة جديدة، الطلاسة نظيفة، الأزهار في الزهرية، الأسطوانة على اللاقط، القلم في الـدواة، الأدوات في الصـوان، الأوراق فـي سلة المهملات، المكتب فوق المصطبـة .

11 ـ أَعْـرِبْ : اَلسَّبّورَةُ جَديدَةٌ، اَلطَّلّاسَةُ نَظيفَـةٌ .

السبورةُ: مُبْتَدأٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ	الطلاسةُ: . . . .
جديدةٌ: خَبَرُ الْمُبْتَدأِ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ	نظيفـةٌ: . . . .

صـرف . اَلدَّرْسُ 1 : تَصْريفُ الْماضي مَعَ مُكَمِّـلٍ

جَلَسَ ← فِعْلٌ ماضٍ	جَلَسْتُ ← لِمُتَكَلِّمٍ أَوْ مُتَكَلِّمَةٍ
جَلَسْتَ ← لِمُخاطَـبٍ	جَلَسْتِ ← لِمُخاطَبَـةٍ
جَلَسَ ← لِغائِـبٍ	جَلَسَتْ ← لِغائِبَـةٍ

اَلْقاعِـدَةُ : إذا أَرَدْنـا تَصْريفَ الْماضي الْمُفْرَدِ، نَزيدُ في آخِرِهِ تـاءً مَضْمومَةً أَوْ مَفْتوحَةً، أَوْ مَكْسورَةً، أَوْ مَجْزومَةً :تُ، تَ، تِ، تْ

1 ـ اِمْلَإِ الْجَدْوَلَ بِأَفْعالٍ ماضِيَةٍ مُطابِقَةٍ مَعَ الشَّكْـلِ :

	سَمِـعَ	عَلَّـقَ	لَعِـبَ	دَخَـلَ	فَهِـمَ	سَلَّـمَ
لِلْمُتَكَلِّمِ	سَمِعْتُ					
لِلْمُخاطَبِ				دَخَلْتَ		
لِلْمُخاطَبَةِ					فَهِمْتِ	
لِلْغائِبِ						سَلَّمَ
لِلْغائِبَةِ		عَلَّقَتْ				

2 ـ كَمِّلْ عَلى الْمِنْوالِ الْأَوَّلِ مَعَ الشَّكْـلِ :

أَحْمَـدُ أَكَـلَ تُفّاحَـةً، عائِشَـةُ ... ... ، أَنـا .... ، أَنْـتَ .... ،
أَنْـتِ . . . . ، هُـوَ . . . . ، هِـيَ . . . .

3 ـ كَمِّلْ بِفِعْلٍ وَاسْمٍ مُطابِقَيْنِ :

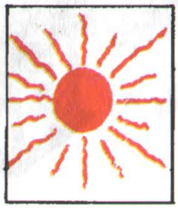
أَنـا ... ، هٰـذا ... ، هٰـذِهِ .. ، هُـوَ ... ، هِـيَ ... ، اَلْقِـطُّ...،
اَلْكِـلابُ ... ، اَلطُّيـورُ ... .

إمْــلاءٌ · اَلدَّرْسُ 1 اَلْحُروفُ اَلْقَمَرِيَّةُ ، وَاَلْحُروفُ الشَّمْسِيَّةُ



اَلْقَــمَــرُ

«ال» في كَلِمَةِ «اَلْقَمَــرُ» تُكْتَبُ وَتُلْفَظُ، وَتُسَمّى «ال» اَلْقَمَرِيَّة، وَكُلُّ حَرْفٍ يَأْتي بَعْدَها يُسَمّى حرفًا قَمَرِيًّا، وَاَلْحُروفُ اَلْقَمَرِيَّــةُ ثَلاثَــةَ عَشَرَ حَرْفــًا: بَ، جَ، حَ، خَ، عَ، غَ، فَ، قَ، كَ، مَ، هَ، وَ، يَ .



اَلشَّــمْــسُ

«اَلْ» في كَلِمَةِ «اَلشَّمْسُ» تُكْتَبُ وَلا تُلْفَــظُ، وَتُسَمّى «ال» اَلشَّمْسِيَّــةَ، وَكُلُّ حَرْفٍ يَأْتــي بَعْدَها يُسَمّى حَرْفًا شَمْسِيًّا .
وَاَلْحُروفُ الشَّمْسِيَّةُ خَمْسَةَ عَشَرَ حَرْفــًا، تَ، ثَ، دَ، ذَ، رَ، زَ، سَ، شَ، صَ، ضَ، ظَ، طَ .

1 ــ أُكْتُبْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ تَبْتَدِئُ بِــ «ال» اَلْقَمَرِيَّةِ (مَعَ اَلشَّكْلِ) :

ج: اَلْكُرْسِــيُّ، ... ...

2 ــ أُكْتُبْ خَمْسَةَ أَسْماءٍ تَبْتَدِئُ بِــ «ال» اَلشَّمْسِيَّةِ (مَعَ الشكل) :

ج: اَلسَّبّــورَةُ، ... ...

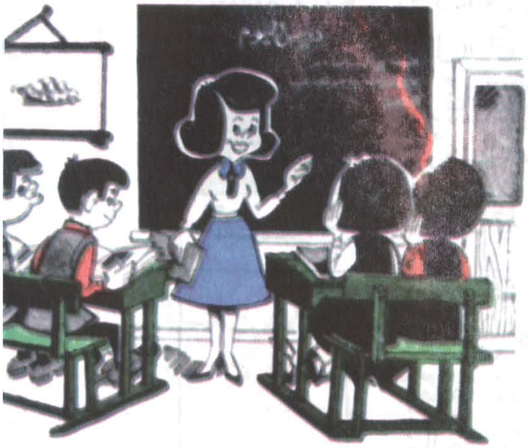
3 ــ إِمْــلاءٌ اِسْتِظْهــارِيٌّ

طَعامٌ لِلسُّلَحْفاةِ



هٰذِهِ اَلتِّلْميــذَةُ ذاهِبَةٌ إِلى اَلْمَدْرَسَةِ ، اَلتِّلْميــذَةُ تَحْمِلُ زُجاجَــةً صَغــيرَةً، في الزُّجاجَــةِ اَلصَّغــيرَةِ بَعْضُ اَلْحَشَــراتِ ، تِلْكَ اَلْحَشَــراتُ سَتَأْكُلُها سُلَحْفــاة كَبيرَةٌ، تَعيــشُ فــي حَديقَــةِ اَلْمَدْرَسَــةِ .

دَرْسٌ في ٱلْعُلومِ



1 ــ اَلْآنِسَةُ لَيْلى مُعَلِّمَةٌ نَشيطَةٌ، تَعْرِفُ كُلَّ طِفْلٍ في ٱلْقِسْمِ، وَتَعْرِفُ آباءَ ٱلْأَطْفالِ وَأُمَّهاتِهِمْ؛ وَهِيَ تَوَدُّ أَنْ يَكونَ أَطْفالُها أَحْسَنَ تَلاميذِ ٱلْمَدْرَسَةِ، إِنَّها ٱلْآنَ تُلْقي دَرْساً في ٱلْعُلومِ .

2 ــ سَأَلَتِ ٱلْأَطْفالَ :

ــ مَنْ مِنْكُمْ يَعْرِفُ حَيَواناً مِنَ ٱلزَّواحِفِ ؟

أَجابَ ٱلتَّلاميذُ إِجاباتٍ مُخْتَلِفَةً، وَلٰكِنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفوا ٱلْجَوابَ ٱلصَّحيحَ. قالَتِ ٱلْآنِسَةُ لَيْلى :

ــ اَلسُّلَحْفاةُ مِنَ ٱلزَّواحِفِ، وَكَذٰلِكَ ٱلْحَيَّةُ .

قالَ تِلْميذٌ إِسْمُهُ أَحْمَدُ :

ــ سَأَبْحَثُ لِأَعْرِفَ شَيْئًا عَنِ ٱلزَّواحِفِ .

3 ــ وَفي ٱلْيَوْمِ ٱلتّالي، قالَ أَحْمَدُ لِمُعَلِّمَتِهِ :

ــ سَيِّدَتي، أَمْسِ ذَهَبْتُ إِلى ٱلْمَكْتَبَةِ، وَقَرَأْتُ كِتاباً عَنِ ٱلزَّواحِفِ .

قالَتِ ٱلْمُعَلِّمَةُ :

ــ أَخْبِرْنا .

قالَ أَحْمَدُ :

ــ اَلزَّواحِفُ تَعيشُ في ٱلْبَرِّ، وَبَعْضُها يَعيشُ في ٱلْبَحْرِ

كَالسُّلَحْفاةِ ٱلْبَحْرِيَّةِ، وَجَميعُها تُغَطّي أَجْسامَها ٱلْحراشِفُ؛ وَتَكْثُرُ في ٱلْبِلادِ ٱلْحارَّةِ، كَالتِّمْساحِ .

4 ـ قالَتِ ٱلْمُعَلِّمَةُ :

ـ غَدًا سَنَذْهَبُ إِلى حَديقَةِ ٱلْحَيَوانِ، وَسَنَعْرِفُ أَشْياءَ جَديدَةً عَنِ ٱلزَّواحِفِ .

وَفي حَديقَةِ ٱلْحَيَوانِ، دَخَلَ ٱلْأَطْفالُ بَيْتَ ٱلزَّواحِفِ، وَعَرَفوا أَنَّ بَعْضَ ٱلْحَيّاتِ يَلِدْنَ بَيْضًا، وَبَعْضُهُنَّ يَلِدْنَ حَيّاتٍ صَغيراتٍ .

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ : صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

نَشيطَةٌ	× ×	والِدٌ	×	اَلْحَيَّةُ	× ×	اَلْأَرْضُ
أَبٌ	× ×	تُحِبُّ	×	يَبْحَثُ	× ×	اَلْقُشورُ
تَوَدُّ	× ×	مُحِبَّةٌ لِلْعَمَلِ	×	اَلْبِرُّ	× ×	اَلْأَفْعى
أَحْسَنُ	× ×	أَفْضَلُ	×	اَلْحَراشِفُ	× ×	يُفَتِّشُ

2 ـ مُحادَثَةٌ . 1 ـ ماذا طَلَبَتِ ٱلْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلاميذِ؟ 2 ـ هَلْ عَرَفوا ٱلْجَوابَ؟ 3 ـ لِماذا؟ 4 ـ أَيْنَ ذَهَبَتْ بِهِمْ؟ 5 ـ لِماذا ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ . كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

أَمْسِ ذَهَبْتُ إِلى ٱلْمَكْتَبَةِ وَقَرَأْتُ كِتابًا عَنِ ٱلزَّواحِفِ .

أَمْسِ . . . . ٱلشّاطِئِ . . . .

أَمْسِ . . . . ٱلْمَلْعَبِ . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ : تَحَدَّثْ عَنْ عَمَلِ مُعَلِّمِكَ في ٱلْقِسْمِ .

لُغَـةٌ. اَلدَّرْسُ 2 : أَفْعالُ التِّلْميذِ في حُجْرَةِ الدِّراسَـةِ



تَـمـاريـنُ

	قَـرَأَ	تَصَفَّحَ	رَسَـمَ	مَحـى	عَلَّـقَ	أَلْصَـقَ
سَعيدٌ			×	×		
خَديجَةُ	×					×
سُعادُ		×			×	

1 ـ لاحِظِ الْجَدْوَلَ ثُمَّ كَمِّلْ بِفِعْلٍ ماضٍ مُطابِـقٍ :

ج: سَعيـدٌ .... وَرْدَةً، و .... خَطـًّا .
خَديجَةُ .... كِتابـًا، و .... بِطاقَـةً .
سُعـادُ .... صـورَةً، و .... مَجَلَّـةً .

2 ـ أُذْكُرْ مَجْموعَةَ أَفْعالٍ ماضِيَّةٍ تُمارَسُ بِالْيَـدِ :

ج: كَتَـبَ ، ... ...

3 ـ أُذْكُرْ مَجْموعَةَ أَفْعالٍ ماضِيَّةٍ تُمارَسُ بِالْفَـمِ :

ج: (سَـأَلَ ، ... ...

4 ـ كَمِّـلْ بِفِعْلٍ ماضٍ مُطابِـقٍ :

ج: رَسَمَ دارًا، ... دَفْتَرًا، ... وَرَقـًا، ... مِنَ الْقِسْمِ، ... على الدَّفْتَرِ.

5 ـ صِـلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُناسِبُهـا :

كِتـابٌ	×	×	تَصْويـرٌ
أَلْـوانٌ	×	×	بِنـاءٌ
مُكَعَّبـاتٌ	×	×	قِيـاسٌ
مِتْـرٌ	×	×	قِـراءَةٌ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 2 : اَلْفِعْلُ

كَتَبَ	← فِعْلُ إِنْسانٍ		نَبَحَ	← فِعْلُ حَيَوانٍ
ذَبُلَ	← فِعْلُ نَباتٍ		ذابَ	← فِعْلُ جَمادٍ

اَلْقاعِدَةُ : اَلْفِعْلُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلى عَمَلِ إِنْسانٍ، أَوْ حَيَوانٍ، أَوْ نَباتٍ، أَوْ جَمادٍ .

1 ــ امْلَإِ الْخاناتِ بِأَفْعالٍ مُطابِقَةٍ :

عَمَلُ إِنْسانٍ	رَسَمَ					
عَمَلُ حَيَوانٍ		باضَتْ				
عَمَلُ نَباتٍ			أَوْرَقَ			
عَمَلُ جَمادٍ				سالَ		

2 ــ صِلْ كُلَّ فِعْلٍ بِفاعِلِهِ :

سالَ ×	× اَلنَّباتُ	هاجَ ×	× اَلْقِطُّ
أَوْرَقَ ×	× اَلْأَزْهارُ	غَرَّدَ ×	× اَلْبَحْرُ
تَفَتَّحَتِ ×	× اَلْماءُ	ماءَ ×	× اَلْعُصْفورُ

3 ــ إِمْلَإِ الْفارِغَ بِفِعْلٍ مُطابِقٍ :

.... دَرْسًا ، ... دارًا ، ... شَجَرَةً ، ... سُلَّمًا ، ...
دَفاتِرَ ، ... كِتابًا ، ... رَسْمًا ، ... بِطاقَةً ، .... رِسالَةً.

4 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَفْعالٍ مِمّا تَقومُ بِـهِ في الْقِسْمِ :

ج: أَكْتُـبُ ، ... ...

5 ـ أُذْكُرْ خَمْسَةَ أَفْعالٍ مِمّا تَقومُ بِهِ في الـدّارِ :

ج: آكُـلُ ، ... ...

6 ـ أُذْكُـرْ خَمْسَةَ أَفْعالٍ مِمّا تَقومُ بِهِ في ٱلشّارِعِ :

ج: أَلْعَـبُ ، ... ...

7 ـ أُذْكُرْ مُضارِعَ كُلِّ فِعْلٍ ماضٍ وَٱشْكُلْـهُ :

وَ زَّ عَ = يُـوَزِّعُ ، وَصَلَ = . . . ، وَفَّـرَ = . . . ، وَ زَّ عَ = . . . ،

أَلْصَـقَ = ... ، أَدْخَلَ = . . . ، أَبْعَـدَ = . . . ، أَخْرَجَ = . . . ،

اِنْصَرَفَ = ... ، اِبْتَسَمَ = . . . ، اِبْتَعَدَ = . . . ، اِنْكَسَرَ = . . . ،

حَضَـرَ = ... ، كَتَـبَ = . . . ، خَـرَجَ = . . . ، أَكَـلَ = . . . ،

نَجَـحَ = ... ، شَرَحَ = . . . ، نَسَخَ = . . . ، قَـرَأَ = . . . ،

8 ـ أُشْكُـلِ ٱلْجُمَـلَ ٱلْآتِيَـةَ :

تقُص المعلمة حكاية . يوزع المعلم الدفاتر . تشرح المعلمة درسا. قـرأ سعيد بصوت مـرتفع . نسختُ رسمـا . قـرأتُ قصـة. همس سعيـد في أذنِ جـارِه. يلاحـظ كريـم شجرة . كتب عليٌّ رسالة إلى صديقه. غلّفت زينب دفاترها. نسي علي قلمـه في الدار.

9 ـ أَعْـرِبْ : يَحْضُرُ ٱلْمُعَلِّمُ. يَكْتُـبُ ٱلتَّلاميـذُ .

يحضرُ: فِعلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ. يكتـبُ: . . . .

المعلـمُ: فاعلٌ مَرْفوعٌ بِالضمَّة التلاميذُ: . . . .

صــرف . اَلدَّرْسُ 2 : تَصْرِيفُ الْماضي في الْمُثَنّى

جَلَسْنا ← لِمُتَكَلِّمَيْنِ اثْنَـيْنِ جَلَسْنا ← لِمُتَكَلِّمَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ

جَلَسْتُما ← لِمُخاطَبَيْنِ اثْنَـيْنِ جَلَسْتُما ← لِمُخاطَبَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ

جَلَسا ← لِغائِبَيْنِ اثْنَـيْنِ جَلَسَتا ← لِغائِبَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ

اَلْقاعِدَةُ : إِذا أَرَدْنا تَصْرِيفَ الْماضي في الْمُثَنّى نَزيدُ في آخِرِهِ: نا، أَوْ تُما، أَوْ ا .

1 ـ اِمْلَإِ الْجَدْوَلَ بِأَفْعالٍ ماضِيَةٍ مُطابِقَةٍ مَعَ الشَّكْلِ :

	سَمِعَ	عَلَّقَ	لَعِبَ	دَخَلَ	فَهِمَ	سَلَّمَ
لِمُتَكَلِّمَيْنِ	سَمِعْنا					
لِمُتَكَلِّمَتَيْنِ		عَلَّقْنا				
لِمُخاطَبَيْنِ			لَعِبْتُما			
لِمُخاطَبَتَيْنِ				دَخَلْتُما		
لِغائِبَيْنِ					فَهِما	
لِغائِبَتَيْنِ						سَلَّمَتا

2 ـ كَمِّلْ بِأَفْعالٍ مُطابِقَةٍ :

أَنا وَأَنْتَ أَكَلْنا تُفّاحَتَيْنِ ، عائِشَةُ وَزَيْنَبُ ... ... ، أَنْتُما ... ... ، نَحْنُ ... ... ، هٰذانِ ...... ، هاتانِ... ... ، خالِدٌ وَعُمَرُ ... ...

إمــلاءٌ. اَلدَّرْسُ 2 : دُخولُ الْحُروفِ الْمُفْرَدَةِ على «ال»



«بِالدَّراهِمِ اَلَّتي وَفَّرْتُها اِشْتَرَيْتُ اَلْكِتابَ وَالْغِلافَ». «اَلْباءُ» في كَلِمَةِ «بِالدَّراهِمِ» تُسَمّى حَرْفًا مُفْرَدًا، وَكَذٰلِكَ اَلْواوُ في كَلِمَةِ «وَالْغِـلافَ».

اَلْقاعِدَةُ: إذا دَخَلَ حَرْفٌ مُفْـرَدٌ على كَلِمَةٍ مَبْـدوءَةٍ بِـ «ال» فَـإِنَّ «ال» لا يُحْذَفُ مِنْها شَيْءٌ.

1 - اِسْتَخْرِجِ الْحُروفَ الْمُفْرَدَةَ مِنَ الْأَسْمـاءِ الْآتِيَـةِ :

سَطَّرْتُ بِالْمِسْطَرَةِ وَالْقَلَمِ . اِنْصَرَفَ التَّلاميـذُ فَالْمُعَلِّمونَ . أُحِـبُّ أَلْعابـًا كَثيرَةً ، كَالْقَفْزِ وَالْجَرْيِ . قَصَصْتُ الْوَرَقَ بِالْمِقَصِّ .

ج: بِ ، وَ، . . . .

2 - أَدْخِلِ الْباءَ وَالْـواوَ على كُلِّ اسْمٍ مِمّا يَأْتي : الطَّبْشورَةُ، الْقَلَمُ، الْأَلْـوانُ، الْفُرْشـاةُ، الطَّلّاسَـةُ، الْمِمْحـاةُ .

ج: بِالطَّبْشـورَةِ، وَالطَّبْشـورَةُ، . . . .

3 - إمْـلاءٌ اِسْتِظْهـارِيٌّ

إبْراهيمُ وَالْكُرَةُ



كانَ إبْراهيمُ يَلْعَبُ في السّاحَةِ
الْكُرَةِ، كـانَ يَقْفِزُ كَالْعُصْفـورِ .
براهيمُ سَقَـطَ، فَأُصيبَتْ رُكْبَتُـهُ
جُروحٍ خَفيفَـةٍ ؛ رَأَتْهُ الْمُعَلِّمَـةُ
أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ، وَعالَجَتِ الْجُـروحَ
الـدَّواءِ .

دَرْسٌ في اَلرَّسْــم



1 ــ في حِصَّةِ ٱلرَّسْــمِ ،
قالَــتِ ٱلْمُدَرِّسَةُ لِلتَّلاميذِ :
ــ بِأَقْـلامِكُـمُ ٱلْمُلَوَّنَـةِ ،
تَسْتَطيعــونَ أَنْ تَرْسُموا كُـلَّ
شَيْءٍ، وَأُريدُ أَنْ أَعْـرِفَ أَيَّ لَوْنٍ
يُفَضِّلُهُ كُـلُّ واحِدٍ مِنْكُمْ؟ وَماذا
يُحِبُّ أَنْ يَرْسُمَ بِـهِ ؟

2 ــ قالَ سَعيـدٌ :
ــ أَنَـا أُفَضِّلُ ٱللَّـوْنَ ٱلْأَحْمَـرَ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُـمَ بِهِ عَلَـمَ بِـلادي .

وَقالَـتْ مَرْيَـمُ :
ــ أَنَـا أُفَضِّلُ ٱللَّـوْنَ ٱلْأَزْرَقَ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُـمَ بِهِ سَمـاءَ بِـلادي، وَأَنْهارَهـا .

وَقالَ عَبْدُ ٱللَّـهِ :
ــ أَنَـا أُفَضِّلُ ٱللَّـوْنَ ٱلْأَصْفَرَ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُـمَ بِهِ صَحْـراءَ بِـلادي ٱلْواسِعَـةَ .

وَقالَـتْ سُعـادُ :
ــ أَنَـا أُفَضِّلُ ٱللَّـوْنَ ٱلْأَخْضَرَ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُـمَ بِهِ سُهـولَ بِـلادي ٱلْخَضْراءَ، وَٱلنَّخيلَ في واحاتِ ٱلصَّحْـراءِ .

وَقـالَ قاسِـمٌ :
ــ أَنَـا أُفَضِّلُ ٱللَّـوْنَ ٱلْأَسْوَدَ، وَأُحِـبُّ أَنْ أَرْسُـمَ بِهِ ٱللَّيْـلَ وَٱلظِّـلالَ .

وقالَــتْ كَـريمَةُ :

ـ أنَــا أُحِبُّ جَميعَ ٱلْأَلْــوانِ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُــمَ بِهـا قَوْسَ قَـزَحٍ مُمْتَدّاً مِنَ ٱلسَّمــاءِ إِلى ٱلْبَحْـرِ .

قالَـتِ ٱلْمُدَرِّسَـةُ :

ـ جَميعُ ٱلْأَلْــوانِ تُشارِكُ في ٱلرَّسْــمِ، حَتى ٱللَّوْنُ ٱلْأَسْــوَدُ؛ وَٱلْآنَ لِيَرْسُمْ كُلٌّ مِنْكُمْ ما يُحِبُّــهُ، وَسَأُزَيِّنُ جُدْرانَ ٱلْقِسْمِ بِأَجْمَـلِ رُسومِكُــمْ .

علــى هــامش المطالــعــة

1 ـ **لُغَــةٌ** : صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمــا يُطابِقُهــا :

حِصَّــةٌ	×	×	تُصَوِّرُ	بِــلادٌ	×	×	وَطَــنٌ
تَسْتَطيعُ	×	×	رايَــةٌ	ٱلصّافي	×	×	أَحْسَنُ
تَرْسُــمُ	×	×	تَقْــدِرُ	أُزَيِّــنُ	×	×	أُجَمِّــلُ
عَلَــمٌ	×	×	دَرْسٌ	أَجْمَــلُ	×	×	اَلنَّقِــيُّ

2 ـ **محادثة** . كَمِّــلْ : بِٱللَّــوْنِ ٱلْأَحْمَرِ أَرْسُمُ .... ؛ وَبِٱلْأَزْرَقِ . . . . ؛ وَبِٱلْأَصْفَــرِ . . . . ؛ وَبِٱلْأَخْضَــرِ . . . ؛ وَبِٱلْأَسْــوَدِ . . . . ؛ وَبِجَميــعِ ٱلْأَلْــوانِ . . . .

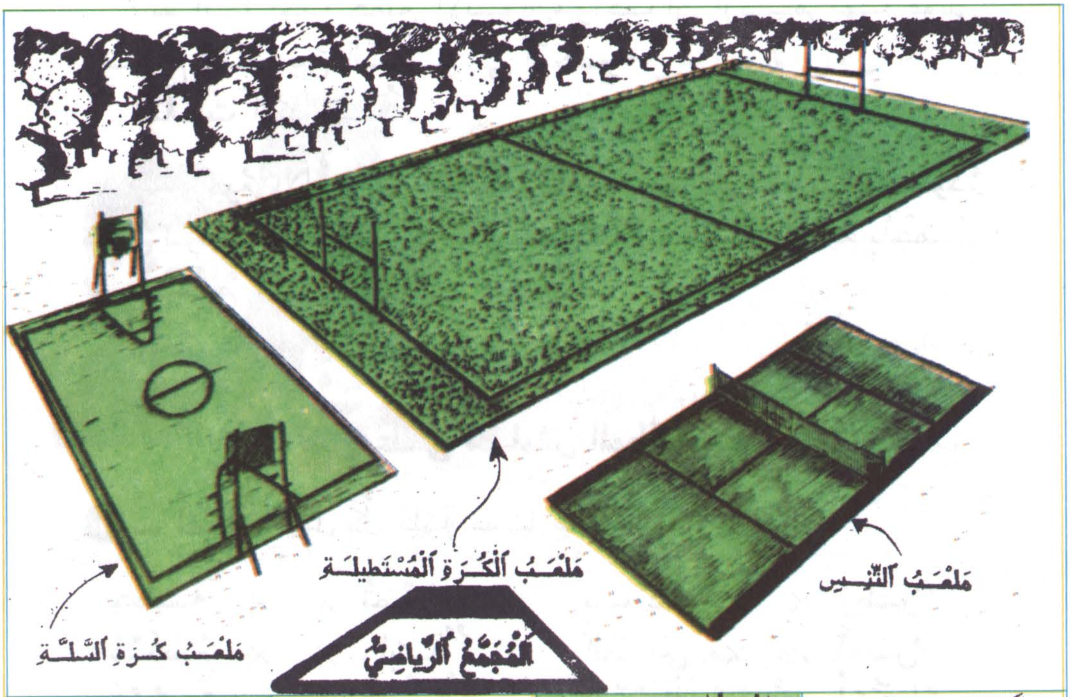
3 ـ **تَكْوينُ ٱلْجُمَــلِ** : كَمِّــلْ عَلى هٰذا ٱلْمِنْــوالِ :

أَنا أُفَضِّلُ ٱللَّــوْنَ ٱلْأَحْمَرَ، وَأُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ بِهِ عَلَــمَ بِــلادي.

. . . قَضــاءَ ٱلْعُطْلَــةِ في . . . .

4 ـ **إِنْشــاءٌ** : أُكْتُبْ عَنِ ٱلْأَلْــوانِ ٱلَّتي تُفَضِّلُها، وَٱلْأَشْياءِ ٱلَّتــي تُحِبُّ أَنْ تَرْسُمَهــا .

لُغَةٌ. اَلدَّرْسُ 3 : أَلْفَاظُ الرِّيَاضَةِ





تَـمـاريـنُ

لِـ	شَبَكَة"	سَيْفٌ"	قُفّازٌ"	خوذَة"	مِضْرَبٌ"
كُرَةِ الْمِنْضَدَةِ					×
لْمُلاكَمَـةِ			×		
لْمُسـايَفَـةِ		×			
كُرَةِ الْقَـدَمِ	×				
لْكُرَةِ الْمُسْتَطيلَةِ				×	

1 ــ لاحِـظِ الْجَـدْوَلَ ثُـمَّ كَمِّـلْ :

اَلْمِضْرَبُ لِكُـرَةِ الْمِنْضَدَةِ ، . . . .

. . . .

2 ــ كَمِّلْ بِمـا يُطابِـقُ : يَضُمُّ اَلْمُجَمَّعُ اَلرِّياضِيُّ مَلْعَبَ اَلْكُـرَةِ اَلْمُسْتَطيلَـةِ ، . . . .

3 ــ أُنْكُرْ أَنْواعَ اَلرِّياضَـةِ اَلَّتي يُمارِسُها شَخْصانِ مَعًـا .

ج: اَلْمُلاكَمَـةُ ، . . . .

4 ــ أُنْكُرْ أَنْواعَ اَلرِّياضَةِ اَلَّتي يُمْكِنُ أَنْ يُمارِسَها شَخْصٌ بِمُفْرَدِهِ.

ج: اَلتَّزَلُّـجُ ، . . . .

نَحْـوٌ. اَلـدَّرْسُ 3 : اَلْحَـرْفُ

ب	← (اَلْباءُ) : كَلِمَةٌ لَيْسَتْ اِسْمًا وَلا فِعْلاً، فَهِيَ حَرْفٌ مُفْرَدٌ.
عَلى	← (على) : كَلِمَةٌ لَيْسَتْ اِسْمًا وَلا فِعْلاً، فَهِيَ حَرْفٌ مُرَكَّبٌ.

اَلْقاعِـدَةُ : اَلْحَرْفُ كَلِمَـةٌ لَيْسَتْ اِسْمًا، وَلا فِعْلاً. اَلْحَـرْفُ نَوْعانِ: حَرْفٌ مُفْرَدٌ، وَحَرْفٌ مُرَكَّـبٌ .

1 ـ اِمْلَإِ اَلْفارِغَ بِحَرْفٍ يَكونُ مُفْـرَدًا :

أَلْعَـبُ ... كُـرَةٍ، أَجْري ... سُرْعَـةٍ، إِنْتَظِرْني سَأَعـودُ ..... سُرْعَـةٍ، ضَرَبْتُ الكُـرَةَ ... قَدَمي اليُسْـرى.

2 ـ اِمْلَإِ الْفارِغَ بِحَرْفٍ مُرَكَّـبٍ :

أُحِـبُّ ... أُشارِكَ إِخْواني ... اَللَّعِـبِ، مَلْعَبُ كُـرَةِ الْقَدَمِ أَوْسَعُ ... مَلْعَبِ كُرَةِ السَّلَّـةِ، أَفْضَلُ اَلرِّياضاتِ هُوَ اَلسَّيْرُ .... اَلْأَرْجُـلِ، ... تُزْعِـجْ جارَكَ في الْمُدَرَّجِ، تَعَلَّمْـتُ اَلسِّباحَةَ ... اَلْمَسْبَحِ

3 ـ كَوِّنْ كَلِمَةً مِنْ كُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ اَلْحُروفِ الْمُفْرَدَةِ :

(حُ، بَ، سْ، مَـ) مَسْبَـحٌ ... (مَ، عَ، بُ، لْ،) ....

(كَ، مُ، ةٌ، لا، مَ) .... (جَ، زَ، لا، ةٌ) ....

(بَ، فَ، ا، مُ، ةٌ، سـ) .... (ةٌ، مِ، ح، ا، دْ) ....

4 ـ كَوِّنْ جُمْلَةً مِنْ كُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ اَلْكَلِماتِ اَلْآتِيَـةِ :

(عَلى، الْمُدَرَّجِ، اَلنَّظّـارَة جَلَسَ) ← جَلَسَ النَّظّارَةُ عَلى الْمُـدَرَّجِ

(بِ، الْفَرِيقُ، الْكَأْسِ، فــازَ، الْمُنْتَصِرُ)← . . . .
(عَنْ، لا، مَوْعِـدِ، تَتَأَخَّـرْ، اَلْمُبــاراةِ)← . . . .
(نُحِـبُّ، اَلرِّياضِيَّــةَ، نَحْنُ، اَلْأَلْعــابَ)← . . . .
(فـي، مُبــاراةً، الْقَدَمِ، شاهَدْتُ، كُـرَةِ)← . . . .

5 ـ كَوِّنْ ثَلاثَ جُمَلٍ، كُلُّ جُمْلَةٍ تَشْتَمِلُ عَلى حَرْفٍ مِنَ اَلْحُروفِ اَلْآتِيَةِ:

إلى ، مِـنْ ، عَلـى :

. . . . ، . . . . ؛ . . . . ؛

6 ـ أُشْكُـلِ اَلْحُـروفَ اَلْآتِيَـةَ

إلى، من، على، في، ثــم، و، حتى، لا، قــد، أن، لن، عن، ب
لـ، أو، بـل .

7 ـ أُشْكُـلِ الْجُمَـلَ اَلْآتِيَـةَ :

شاهدت مسابقة الدراجات في الدار البيضاء. حضرت مباراة في كرة القدم بالملعب البلدي. طاف راكبو الدراجات بالمدينة ثم عادوا إلى الساحة. أنا أدافــع عن فريقي. فاز الفــريق المنتصر بالكــأس. الملاكمة رياضة عنيفــة. كرة القدم لعبــة شعبية. يلعب الأطفــال الكرة في كل مكان ،أما الكبار فيلعبونها في ساحة أو ملعــب .

8 ـ أَعْــرِبْ : يَلعبُ الأولادُ في الساحةِ.يذهبَ سعيدٌ إلى اَلْمَلْعَـبِ.

يلعبُ: فعلٌ مضارِعٌ مرفوعٌ بالضَّمَّةِ . يذهبُ : . . . .
الأولادُ: فاعلٌ مرفوعٌ بالضمةِ . سعيدٌ: . . . .
في: حَـرْفُ جَـرٍّ إلـى : . . . .
الساحةِ: اِسْمٌ مَجْرورٌ بِالْكَسْرَةِ الملعب . . . .

صرف . اَلدَّرْسُ 3 . تَصريفُ الْماضي في الْجَمْعِ

جَلَسْنا ← لِمُتَكَلِّمينَ
جَلَسْنا ← لِمُتَكَلِّماتٍ
جَلَسْتُمْ ← لِمُخاطَبينَ
جَلَسْتُنَّ ← لِمُخاطَباتٍ
جَلَسوا ← لِغائِبينَ
جَلَسْنَ ← لِغائِباتٍ

اَلْقاعِدَةُ : لِتَصْريفِ الْماضي جَمْعًا، نَزيدُ في آخِرِهِ نـا، أو: تُمْ، أو: تُنَّ، أو: وا، أو: نَّ، أو: نَ .

1 - اِمْلَإِ الْجَدْوَلَ بِأَفْعالٍ ماضِيَةٍ مُطابِقَةٍ :

	سَمِعَ	عَلَّقَ	لَعِبَ	دَخَلَ	فَهِمَ	سَلَّمَ
لِمُتَكَلِّمينَ	سَمِعْنا					
لِمُتَكَلِّماتٍ	سَمِعْنا					
لِمُخاطَبينَ	سَمِعْتُمْ					
لِمُخاطَباتٍ	سَمِعْتُنَّ					
لِغائِبينَ	سَمِعوا					
لِغائِباتٍ	سَمِعْنَ					

2 - كَمِّلْ بِأَفْعالٍ مُطابِقَةٍ : اَلنُّظّارُ جَلَسوا عَلى الْمُدَرَّجِ. اَلتِّلْميذاتُ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. أَنْتُمْ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. هُمْ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. أَنْتُنَّ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. هُنَّ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. عائِشَةُ وَخَديجَةُ وَزَيْنَبُ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ وَعُمَرُ ... عَلى الْمُدَرَّجِ. نَحْنُ ... عَلى الْمُدَرَّجِ .

إمْـلاءٌ: اَلدَّرْسُ 3. دُخولُ «ال» على الأَسْماءِ المَبْدوءَةِ بِلامٍ .



«هذهِ ساعَةُ اللَّعِبِ» . كَلِمَةُ «اللَّعِبِ» أَصْلُها «لَعِبٌ»، دَخَلَتْ عَلَيْهـا «ال» فَكُتِبَتْ بِلامَيْنِ اثْنَيْنِ، وَبَقِيَ الأَلِـفُ.

اَلْقاعِـدَةُ : كُـلُّ كَلِمَةٍ مَبْدوءَةٍ بِـلامٍ تُكْتَبُ بِلامَيْنِ، إذا دَخَلَتْ عَلَيْها «ال» .

1 ـ أَدْخِلْ «ال» عَلى الأَسْماءِ الآتِيَـةِ :

لَعِـبٌ	اَللَّعِـبُ	لَكْـمٌ ......
لاعِـبٌ	......	لَمْـسٌ ......
لَهْـوٌ	......	لَيْـلٌ ......

2 ـ جَرِّدِ الأَسْماءَ الآتِيَـةَ مِنْ «اَل» :

اَللّاعِبونَ ؛ لاعِبونَ	اَللِّصُّ	اَللَّصْقُ ......
اَللِّباسُ	اَللِّسانُ	اَللِّجامُ ......

3 ـ إِمْـلاءٌ إِسْتِظْهـارِيٌّ

لُعْبَـةُ اَللَّمْـسِ

نَحْنُ نُحِبُّ اللَّعِبَ، لِأَنَّهُ يُقَوّي الْجِسْمَ.
في ساعَةِ اللَّعِبِ نَخْرُجُ إِلى المَلْعَـبِ ، فَنَلْـعَـبُ لُعْـبَـةَ الْـجَـرْيِ أَوْ أَيَّـةَ لُعْبَـةٍ أُخْرى .
هٰذانِ تِلْميذانِ يَلْعَبانِ لُعْبَةَ اللَّمْـسِ؛ إِنَّهُمـا يُحافِظانِ على قَواعِدِ اللُّعْبَـةِ .



رَئيسُ ٱلْفَريقِ



1 – في حارَتِنا أَحَدَ عَشَرَ وَلَدًا في مِثْلِ سِنّي تَمامًا، تَجْمَعُنا مَدْرَسَةٌ واحِدَةٌ، وَيَتَكَوَّنُ مِنّا فَريقُ كُرَةِ ٱلْقَدَمِ، يَرْأَسُهُ صَديقُنا إِبْراهيمُ، وَهُوَ لَيْسَ أَكْبَرَنا، وَلا أَقْوانا، وَلا أَذْكانا، وَإِنَّما جَعَلْناهُ رَئيسَنا، لِأَنَّهُ أَمْهَرُنا في ٱللَّعِبِ .

2 – إِنَّهُ ٱللّاعِبُ ٱلَّذي يُسَجِّلُ لِفَريقِنا ٱلْأَهْدافَ بِٱلْكُرَةِ، إِنَّهُ يَجْري وَيُراوِغُ بِها، وَيُسَلِّمُها لِزَميلِهِ، ثُمَّ يَسْتَرِدُّها مِنْهُ،لِيَضَعها في شَبَكَةِ ٱلفَريقِ ٱلْمُنافِسِ .

3 – وذاتَ يَوْمٍ كُنْتُ أَلْعَبُ حارِسَ مَرْمىً في مُباراةٍ ضِدَّ فَريقٍ مُنافِسٍ، وَكانَ أَفْرادُهُ يَلْعَبونَ بِخُشونَةٍ، فَأَصابَني أَحَدُهُمْ – مُتَعَمِّدًا – بِضَرْبَةٍ موجِعَةٍ في ساقي ٱلْيُسْرىٰ، فَفَقَدْتُ صَبْري، وَٱنْهَلْتُ عَلَيْهِ ضَرْبًا، فَصَفَّرَ ٱلْحَكَمُ، وَطَرَدَني مِنَ ٱلْمَلْعَبِ، حينَئِذٍ تَوَقَّعْتُ هَزيمَةَ فَريقي

4 – لَبِسَ إِبْراهيمُ قَميصي، وَٱتَّخَذَ مَكاني في حِراسَةِ ٱلْمَرْمىٰ؛ وَاشْتَدَّ ٱلْهُجومُ عَلى مَرْمىٰ إِبراهيمَ، وَلٰكِنَّهُ كانَ يَصُدُّ كُلَّ هُجومٍ، فَلَمْ يَتَمَكَّنِ ٱلْفَريقُ ٱلْمُنافِسُ مِنْ تَسْجيلِ أَيَّةِ إِصابَةٍ.

5 – وَصَفَّرَ ٱلْحَكَمُ مُعْلِنًا اِنْتِهاءَ ٱلْمُباراةِ؛ وفازَ فَريقُنا بِإِصابَتَيْنِ لِصِفْرٍ؛ كانَ إِبْراهيمُ قَدْ سَجَّلَهُما قَبْلَ أَنْ يَخْلُفَني في حِراسَةِ ٱلْمَرْمىٰ .

6 ـ وَهٰكَذا أَثْبَتَ إِبْراهيمُ أَنَّ رَئيسَ ٱلْفَريقِ، لَيْسَ هُوَ ٱلَّذي يُسَجِّلُ ٱلْأَهْدافَ فَقَطْ، وَإِنَّما هُوَ ـ كَذٰلِكَ ـ ٱلَّذي يَحْمي فَريقَهُ مِنَ ٱلْهَزيمَةِ .

على هامش المطالعة

1 ـ **لُغَةٌ** . صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

اَلْحارَةُ	×	×	اَلْإِصابَةُ	مُتَعَمِّدٌ	×	×	موجِعٌ
اَلْهَدَفُ	×	×	يُحاوِرُ	مُؤْلِمٌ	×	×	أَنْتَظِرُ
يُراوِغُ	×	×	اَلْحَيُّ	أَتَوَقَّعُ	×	×	يَمْنَعُ
يَسْتَرِدُّ	×	×	يَسْتَرْجِعُ	يَصُدُّ	×	×	قاصِدٌ

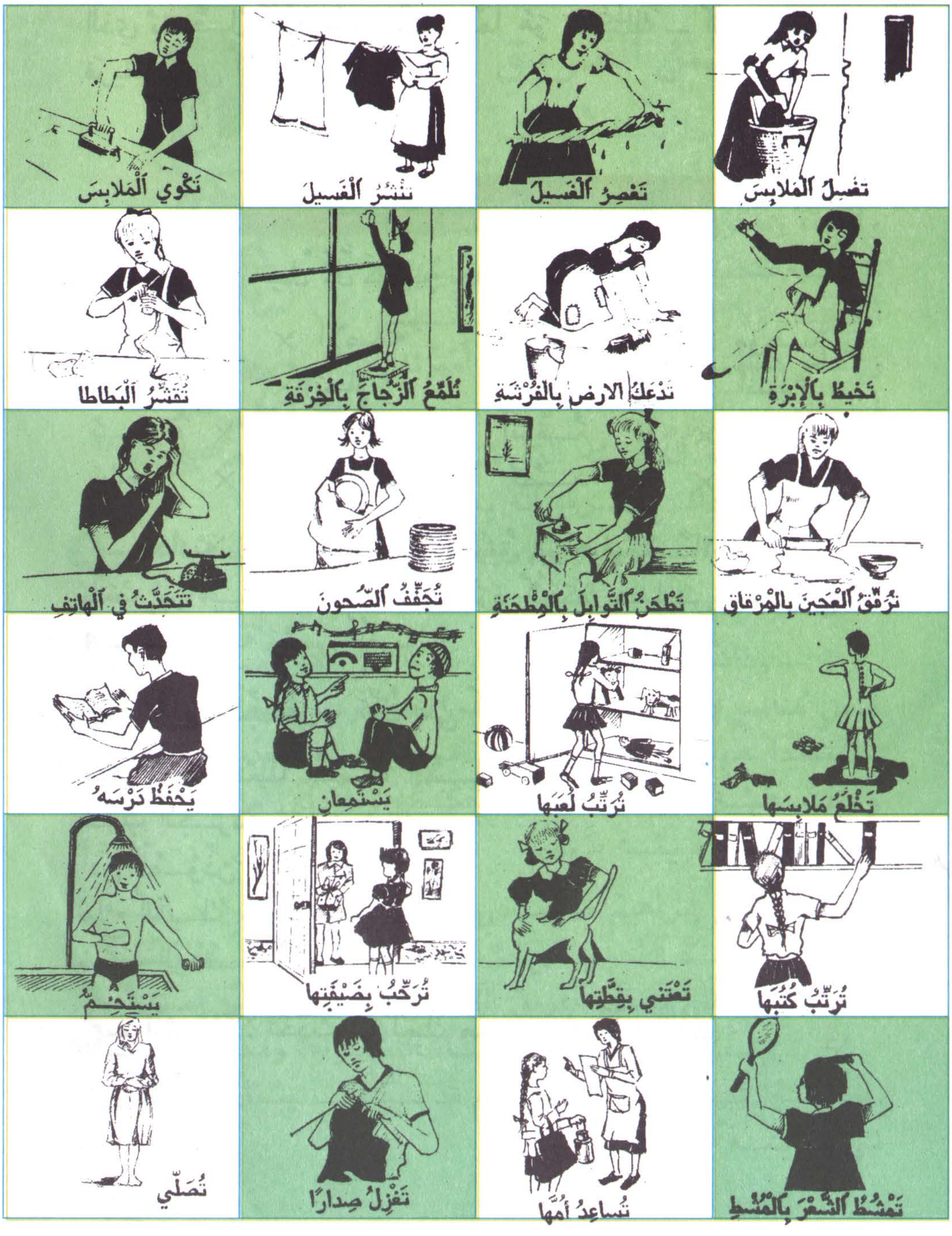
2 ـ **مُحادثة:** 1 ـ لِماذا ٱخْتارَ ٱلْفَريقُ إِبراهيمَ رَئيسًا؟ 2 ـ كَيْفَ يَلْعَبُ إِبراهيمُ؟ 3 ـ لِماذا طَرَدَ ٱلْحَكَمُ حارِسَ ٱلْمَرْمى؟ 4 ـ ما مُهِمَّةُ رَئيسِ ٱلْفَريقِ ؟

3 ـ **تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ** • كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ:

صَفَّرَ ٱلْحَكَمُ مُعْلِنًا ٱنْتِهاءَ ٱلْمُباراةِ •
ضَرَبَ ٱلْجَرَسُ . . . .
أَذَّنَ ٱلْمُؤَذِّنُ . . . .
صاحَ ٱلدّيكُ . . . .
ضَرَبَ ٱلْمِدْفَعُ . . . .

4 ـ **إِنْشاءٌ**: تَحَدَّثْ عَنْ لَعِبِكَ مَعَ رِفاقِ ٱلْحارَةِ.

لُغَة : اَلدَّرْسُ 4 : اَفْعالٌ تُمارَسُ فى اَلْبَيْتِ



تَمَارِينُ

في	صُحونٌ	مِرْقاقٌ	مِسْحاحٌ	قَطيلَةٌ	كُتُبٌ	مِطْحَنَةٌ	مِذْياعٌ	مِكْواةٌ
اَلْمَطْبَخ	×	×				×		×
اَلْحَمّام			×	×				
اَلْغُرْفَة					×		×	

1 – لاحِظِ الْجَدْوَلَ ثُمَّ كَمِّلْ

في اَلْمَطْبَخِ صُحونٌ وَ . . . .

في اَلْحَمّامِ . . . .

في اَلْغُرْفَةِ . . . .

2 – أَجِبْ :

بِماذا تُكْوى اَلْمَلابِسُ ؟ ج: تُكْوى اَلْمَلابِسُ بِمِكْواةٍ

بِماذا تُطْحَنُ التَّوابِلُ؟ ج: . . . .

أَيْنَ تُحْفَظُ اَللُّعَبُ ؟ ج: . . . .

أَيْنَ يُنْشَرُ اَلْغَسيلُ ؟ ج: . . . .

3 – أُذْكُرْ أَدَواتٍ مَنْزِلِيَّةً تَشْتَغِلُ بِالطّاقَةِ الْكَهْرَبائِيَّةِ :

ج: اَلْمِكْواةُ ، . . . .

4 – صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُناسِبُها :

حَبْلٌ ×	× كَلامٌ
مِطْحَنَةٌ ×	× شَعْرٌ
هاتِفٌ ×	× غَسيلٌ
مِرْقاقٌ ×	× تَوابِلُ
مُشْطٌ ×	× عَجينٌ

نَحْـوٌ اَلـدَّرْسُ 4 اَلْجُمْلَـةُ

اِسْتَحَمَّ وَلَدٌ	← جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ
اِسْتَحَمَّ وَلَدٌ في حَمّامٍ	← جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَكْثَرَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ
اَلْوَلَدُ نَظيفٌ	← جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ
اَلْوَلَدُ النَّظيفُ مَحْبوبٌ	← جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ تُتَرَكَّبُ مِنْ أَكْثَرَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

اَلْقاعِدَةُ : اَلْجُمْلَةُ نَوْعانِ: جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ وَتَبْتَدِئُ بِفِعْلٍ. وَجُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ وَتَبْتَدِئُ بِاْسْمٍ. كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ

1 ــ ضَعْ بَيْنَ حاصِرَتَيْنِ رَقْمًا يَدُلُّ على عَدَدِ كَلِماتِ كُلِّ جُمْلَةٍ، وَحَرْفًا يَدُلُّ على نَوْعِ اَلْجُمْلَةِ: فِ: لِلْجُمْلَةِ الفِعْلِيَّةِ، اِ: لِلْجُمْلَةِ اَلاِسْمِيَّةِ.

تُرَتِّبُ عائِشَةُ كُتُبًا [ف ، 3] عائِشَةُ تُرَتِّبُ كُتُبًا [ ]

اَلْخادِمَةُ تَطْحَنُ اَلْقَهْوَةَ [ ] وَقَفَ مُسْتَحِمٌّ تَحْتَ مِسْحاجٍ [ ]

اَلْهاتِفُ مُعَطَّلٌ [ ] جَلَسَتِ اَلأُسْرَةُ أَمامَ اَلتِّلْفازِ [ ]

تَدُقُّ اَلسّاعَةُ اَلْعاشِرَةَ [ ] اَلأُمُّ تَنْشُرُ اَلْغَسيلَ عَلى حَبْلٍ [ا ، 5]

2 ــ كَوِّنْ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً مِنْ كُلِّ فِعْلٍ وَاْسْمٍ مِمّا يَأْتي :

أ ــ أَفْعالٌ: تَطْحَنُ، تَنْشُرُ، تَكْنِسُ، تَكْوي، تُرَقِّقُ، تَمْشُطُ، تُجَفِّفُ.

ب ــ أَسْماءٌ: الْغَسيلَ، الأَرْض ، الْمَلابِسَ، التَّوابِلَ، الصُّحونَ، الشَّعْرَ، الْعَجينَ .

ج: تَطْحَنُ اَلتَّوابِلَ ؟ . . . .

3 ـ حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ إِلى جُمْلَةٍ اِسْمِيَّـةٍ :

نَشَـرَتِ ٱلْأُمَّهَـاتُ ٱلْغَسِيـلَ ج: اَلْأُمَّهَاتُ نَشَرْنَ ٱلْغَسِيـلَ
إِسْتَحَـمَّ ٱلْأَوْلادُ في حَمّـامٍ ج: . . . .
تُعَصِّـرُ الْغَسّـالاتُ الْغَسِيـلَ ج: . . . .
ذَهَـبَ ٱلْآبـاءُ إِلـى عَمَلِـهِـمْ ج: . . . .
يَذْهَبُ الْأَطْفالُ إِلى مَدارِسِهِـمْ. ج: . . . .

4 ـ كَـوِّنْ أَرْبَـعَ جُمَـلٍ فِعْلِيَّـةٍ :

ج . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . . ،

5 ـ كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلٍ اِسْمِيَّـةٍ :

ج: . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . . ،

6 ـ أُشْكُـلِ ٱلْجُمَلَ ٱلآتِيَـةَ : الخادمة تغسل صحونا. تعصر أختي فوطة. أمي تنشر الغسيل فوق الحبل. تمشط سعاد شعرها بمشط نظيف. ذهبت عائشة إلى محل بيع الخبز. علي وقف أمام باب الدار يرحب بضيوفه. جلس أفراد الأسرة أمام التلفاز يشاهدون شريطا مضحكا. تتحدث أختي في الهاتف مدةً طويلة. في الشتاء الماضي غزلت لي أمي صِدارا من صوف .

7 ـ أَعْـرِبْ : تغسلُ الخادمـةُ صحونـاً .

تغسـلُ : . . . .

الخادمـةُ : . . . .

صحونـاً : . . . .

صـرف . اَلدَّرْسُ 4 : تَصْرِيفُ الْماضي في جَمعِ الْحالاتِ

تَصْريفُ رَتَّبَ

في الْمُفْرَدِ ←	رَتَّبْتُ ، رَتَبْتَ ، رَتَّبْتِ ، رَتَّبَ ، رَتَّبَتْ
في الْمُثَنّى ←	رَتَّبْنا ، رَتَّبْتُما ، رَتَّبْتُما ، رَتَّبا ، رَتَّبَتا
في الْجَمْعِ ←	رَتَّبْنا ، رَتَّبْتُمْ ، رَتَّبْتُنَّ ، رَتَّبوا ، رَتَّبْنَ

إذا أَرَدْنا تَصْريفَ الْماضي في الْمُفْرَدِ نَزيدُ في آخِرِهِ (ت)
وفي الْمُثَنّى نَزيدُ في آخِرِهِ (نا) أو (تُما) أو (ا) أَوْ (تا)
وفي الْجَمْعِ نَزيدُ في آخِرِهِ (نا) أو (تُمْ) أو (تُنَّ) أو (وا) أو (نَ)

1 ـ صَرِّفْ «اِسْتَمَعَ» في جَميعِ الْحالاتِ :

في الْمُفْرَدِ ← اِسْتَمَعْتُ . . . .

في الْمُثَنّى ← اِسْتَمَعْنا . . . .

في الْجَمْعِ ← اِسْتَمَعْنا . . . .

2 ـ **كَمِّلْ بِما يُطابِقُ :** أَحْمَدُ جَفَّفَ الصُّحونَ، عائِشَةُ .... الصُّحونَ، الْأَوْلادُ ... الصُّحونَ، الْبَناتُ ... الصُّحونَ، هاتانِ ... الصُّحونَ، هٰذانِ ... الصُّحونَ، أَنْتُمْ ... الصُّحونَ، أَنْتُنَّ ... الصحونَ، أَنْتُما ... الصحونَ، عَلِيٌّ وَأَحْمَدُ وَسَعيدٌ ... الصحونَ، نَحْنُ ... الصحونَ .

3 ـ **كَمِّلْ :** أَنا اِسْتَمَعْتُ إِلى الْمِذْياعِ. هُمْ ......، هٰذِهِ ......، التِّلْميذُ ...... ، التِّلْميذاتُ ....؛ خالِدٌ وَعُمَرُ ....؛ عائِشَةُ وَزَيْنَبُ وَخَديجَةُ ....

إِمْلاءٌ. اَلدَّرْسُ 4 : دُخولُ اللاّمِ عَلى اُسْمٍ مَبْدوءٍ بِـ «ال»



اَلْوَرْدَةُ . لِلْوَرْدَةِ رائِحَةٌ طَيِّبَةٌ.
كُلُّ اُسْمٍ مَبْدوءٍ بِـ «ال» إِذا دَخَلَتْ عَلَيْهِ لامٌ حُذِفَتِ اُلْأَلِفُ، وَكُتِبَ اُلْاِسْمُ بِلامَيْنِ ..

1 ـ أَدْخِلْ لامًا عَلى اُلْأَسْماءِ اُلْآتِيَةِ :

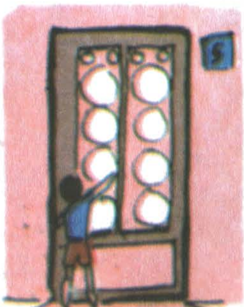
اَلْمَلابِسُ	لِلْمَلابِسِ	اَلصَّلاةُ	....	اَلْأَرْض	....
اَلْإِبْرَةُ	لِلْإِبْرَةِ	اَلنَّظافَةُ	....	اَلاِسْتِحْمامُ	....
اَلْكُتُبُ	....	اَلْإِناءُ	....	اَلتَّرْتيبُ	....

2 ـ أَدْخِلْ «ال» عَلى اُلْأَسْماءِ اُلْآتِيَةِ .

لِلْغَسيلِ	اَلْغَسيلُ	لِلْهاتِفِ	......	لِلتَّجْفيفِ	......
لِلزُّجاجِ	......	لِلتَّرْتيبِ	......	لِلاِعْتِناءِ	......
لِلْأَرْضِ	......	لِلْمُسَعادَةِ	......	لِلاِسْتِماعِ	......

3 ـ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

صَديقُنا



بَيْتُنا صَديقُنا، نُقيمُ فيهِ لِلرّاحَةِ ، وَلِلدِّراسَةِ، وَلِلْأَكْلِ، وَلِلشُّرْبِ، وَلِلنَّوْمِ، وَلِلتَّعاوُنِ مَعَ اُلْأَهْلِ لِنَظافَتِهِ، وَاُلْعِنايَةِ بِأَثاثِهِ، وَكَذٰلِكَ لِلتَّرْحيبِ بِاُلضُّيوفِ، وَلِلَّعِبِ مَعَ اُلْأَصْدِقاءِ وَاُلصَّديقاتِ، وَلِإِقامَةِ اُلْحَفَلاتِ اُلْعائِلِيَّةِ .

غَلْطَةٌ لَنْ أُكَرِّرَها



1 – إِنَّني لَسْتُ بِنْتًا شِرِّيرَةً، وَلٰكِنّي لَسْتُ أَدْري كَيْفَ فَعَلْتُ تِلْكَ الْفَعْلَةَ، اَلَّتي يَحْمَرُّ لَها وَجْهي كُلَّما تَذَكَّرْتُها.

2 – مُنْذُ بَدَأْتُ أَكْبُرُ، وَأَنا أَرى أُمّي تَحْتَفِظُ بِزُجاجَةِ عِطْرٍ في دُرْجِ تَسْريحَتِها، وَكُنْتُ أُحِبُّ رائِحَةَ الْعِطْرِ حُبًّا شَديدًا، تَمامًا كَما تُحِبُّها أُمّي.

3 – وَفي يَوْمٍ خَرَجَتْ أُمّي صُحْبَةَ أَبي، وَبَقيتُ في الْمَنْزِلِ وَحْدي، فَشَعَرْتُ بِالْمَلَلِ، فَرُحْتُ أَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ جَديدٍ أَفْعَلُهُ، لِأَطْرُدَ عَنّي الْمَلَلَ، فَدَخَلْتُ حُجْرَةَ نَوْمِ أُمّي، وَفَتَحْتُ دُرْجَ التَّسْريحَةِ بِمِفْتاحِ صِوانِ مَلابِسي، وَأَخَذْتُ زُجاجَةَ الْعِطْرِ، وَوَضَعْتُ مِنْها نُقْطَتَيْنِ خَلْفَ أُذُني، كَما رَأَيْتُ أُمّي تَفْعَلُ ذٰلِكَ عَشَراتِ الْمَرّاتِ، لٰكِنّي لَمّا حاوَلْتُ إِعادَةَ الزُّجاجَةِ إِلى مَكانِها، سَقَطَتْ مِنْ يَدي، وَانْكَبَّ الْعِطْرُ كُلُّهُ عَلى الْأَرْضِ.

4 – أَغْلَقْتُ الزُّجاجَةَ الْفارِغَةَ، وَوَضَعْتُها في مَكانِها مِنَ الدُّرْجِ، ثُمَّ أَغْلَقْتُهُ كَما كانَ، وَذَهَبْتُ إِلى فِراشي في الْحالِ، وَدَفَنْتُ رَأْسي تَحْتَ وِسادَتي، وَاسْتَغْرَقْتُ في النَّوْمِ.

5 – وَفي الصَّباحِ قالَتْ لي أُمّي مُوَبِّخَةً :

ـ لا شَـكَّ أَنَّكِ نادِمَةٌ على فَعْلَتِكِ؛ وَلٰكِنَّ هٰذا لا يَمْنَـعُ مِنْ أَنْ تَدْفَعي ثَمَنَ زُجاجَةِ ٱلْعِطْـرِ مِنْ نُقودِكِ ٱلَّتي تَدَّخرينَهـا .

وافقتُ أُمّي عَلى كَلامِها، لِأَنَّني أُحِبُّ ٱلْحَقَّ؛ فَقُمْتُ وَأَحْضَـرْتُ حَصّالَتي، وَأَخْرَجْتُ مِنْها النُّقـودَ ٱلَّتي ٱدَّخَرْتُهـا عامًا بِأَكْمَلِـهِ، وَدَفَعْتُها إِلىٰ أُمّي، وَأَنـا أُبْدي لَهـا أَسَفي ٱلشَّديدَ .

وكانَتْ هٰذه أَوَّلُ وَآخِرُ مَرَّةٍ أَعْتَدي فيهـا عَلىٰ أَشياءِ غَـيْري.

علـى هـامش المطالـعـة

1 ـ لُغَـةٌ: صِلْ كُلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

ثِبرّيـرٌ	×	×	خَبَّأَ لِوَقْتِ ٱلْحاجَةِ	إِنْكَـبَّ	×	×	أَرادَ
ٱلْفَعْلَـةُ	×	×	ٱلْحَيـاءُ	حـاوَلَ	×	×	أَظْهَرَ
ٱدَّخَـرَ	×	×	كَثيرُ ٱلشَّـرِّ	دَفَـنَ	×	×	إِنْصَبَّ
ٱلْخَجَـلُ	×	×	ٱلْمَرَّةُ مِنَ ٱلْعَمَلِ	أَبْـدىٰ	×	×	سَتَـرَ

2 ـ محادثة: 1 ـ أَيْنَ تَحْتَفِظُ ٱلْأُمُّ بِزُجاجَـةِ عِطْرِها؟ 2 ـ ماذا فَعَلَـتِ ٱلْبِنْتُ بِزُجاجَـةِ ٱلْعِطْرِ؟ 3 ـ ماذا حَدَثَ بَعْدَ أَنْ تَعَطَّـرَتِ ٱلْبِنْـتُ؟ 4 ـ كَيْفَ عاقَبَـتِ ٱلْأُمُّ بِنْتَها عَلى فَعْلَتِهـا؟ 5 ـ بِـمَ تَعَهَّدَتِ ٱلْبِنْـتُ ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَـلِ : كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْـوالِ ٱلْأَوَّلِ :

شَعَرْتُ بِٱلْمَلَـلِ، فَرُحْتُ أَبْحَـثُ عَن شَيْءٍ أَفْعَلُـهُ .

شَعَـرْتُ بِٱلْجـوعِ . . . .

شَعَـرْتُ بِٱلْأَلَـمِ . . . .

ـ إِنْشـاءٌ: تَحَدَّثْ عَنْ فَعْلَـةٍ اِرْتَكَبْتَهـا في ٱلشّـارِعِ .

لُغَـةٌ: اَلدَّرْسُ 5 : أَلْفَـاظُ اَلْأُسْرَةِ



تَمـــاريـــنُ

	دُمْيَةٌ	كُرَةٌ	حَلْوَى	كِتابًا	أُسْطُوانَةً	زُجاجَةَ عِطْرٍ
سُعـــادُ						×
عَلِـــيٌّ				×		
خالِـــدٌ			×			
كَريمَـــةُ	×					
زَيْنَـــبُ					×	
عُمَـــرُ		×				

1 ـ فِي عيدِ ميلادِ فَدْوَى أَقامَتْ حَفْلَةً اِسْتَدْعَـتْ إِلَيْها صَديقاتِهـا وَأَصْدِقاءَها. فَماذا أَهْدَتْ إِلَيْها ٱلصَّديقاتُ؟ وَماذا أَهْدَى إِلَيْها ٱلْأَصْدِقاءُ؟

ج: أَهْدَتْ إِلَيْها ٱلصَّديقاتُ: زُجاجَةَ عِطْـرٍ، وَ ....

وَأَهْدَى إِلَيْها ٱلْأَصْدِقـاءُ ....

2 ـ كَمِّلْ بِما يُطابِـقُ : تَتَكَوَّنُ ٱلْأُسْرَةُ مِـنْ ....

أَلْفاظُ آدابِ ٱلْأُسْـرَةِ هِيَ : صَباحُ ٱلْخَـيْرِ، ....

فِي عيدِ ٱلْأُمِّ أَهْدَيْـتُ لِأُمِّي .... وَفِي عيدِ ٱلْأَبِ أَهْدَيْـتُ لِأَبي .....

3 ـ صِـلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُناسِبُهـا :

عيدُ الْميـلادِ ×	× حِكايَـةٌ
جـارَةٌ ×	× مَساءُ ٱلْخَيْـرِ
لَيْـلٌ ×	× أَخْبـارٌ
جَـدَّةٌ ×	× هَدِيَّـةٌ

نَحْـوٌ . اَلدَّرْسُ 5 . اَلْمُذَكَّرُ والْمُؤَنَّثُ

وَلَــدٌ ←	مُذَكَّرٌ حَقيقِيٌّ	قِـطَّـةٌ ←	مُؤَنَّثٌ حَقيقِيٌّ
قَـلَـمٌ ←	مُذَكَّرٌ مَجازِيٌّ	مِسْطَرَةٌ ←	مُؤَنَّثٌ مَجازِيٌّ

اَلْقاعِدَةُ : اَلْمُذَكَّرُ اَلْحَقيقِيُّ: هُوَ ما يَدُلُّ على ذَكَرِ إنسانٍ أوْحَيَوانٍ.
اَلْمُؤَنَّثُ اَلْحَقيقِيُّ: هُوَ مايَـدُلُّ على مُؤَنَّثِ إنْسانٍ أَوْ حيَـوانٍ.
اَلْمُذَكَّرُ اَلْمَجـازِيُّ: هُوَ ما يَـدُلُّ على ذَكَـرِ نباتٍ أَوْ جَمـادٍ.
اَلْمُؤَنَّثُ اَلْمَجـازِيُّ: هُوَ ما يَدُلُّ على مُؤَنَّـثِ نباتٍ أَوْ جَمـادٍ

1 - اِمْلَإِ اَلْخَانَاتِ بِأَسْمـاءٍ مُطابِقَـةٍ :

مُذَكَّرٌ حَقيقِيٌّ	رَجُـلٌ					
مُؤَنَّثٌ حَقيقِيٌّ	بِنْـتٌ					
مُذَكَّرٌ مَجازِيٌّ	كِتـابٌ					
مُؤَنَّثٌ مَجازِيٌّ	وَرَقَـةٌ					

2 - كَمِّلْ بِأَسْماءٍ مُطابِقَـةٍ :

... جَميلَـةٌ، ... كَريمٌ، .. وَدودٌ، .... صَديقٌ مُخْلِصٌ، .... نَظيفَةٌ،
... لَطيفٌ، ... لَطيفَةٌ، هٰذا .. ، هٰذِهِ .... ، هٰذِهِ .... ، ... لَذيـذٌ،
... حُلْـوَةٌ، ... هائِجٌ.

3 - اُذْكُـرْ مُؤَنَّثَ كُلِّ اسْـمٍ :

أَبٌ .... ، فَتـىً .... ، رَجُـلٌ .... ، صَديـقٌ .... ، تِلْميـذٌ ......

جَدٌّ .... ؛ اِبْنٌ .... ؛ والِدٌ.... ؛ عَمٌّ .... مُعَلِّمٌ ....
خالٌ .... ؛ جارٌ ....

4ـ أَنْكُرْ مُذَكَّرَ كُلِّ اسْمٍ :

دَجاجَةٌ .... ؛ قِطَّةٌ .... ؛ أُخْتٌ .... ؛ قَرِيبَةٌ ... ؛
جَدَّةٌ .... ؛ أُمٌّ .... ؛ عَمَّةٌ .... ؛ فَتاةٌ .... ؛ صَدِيقَةٌ
.... ؛ اِمْرَأَةٌ ....

5ـ أُشْكُلِ الْأَسْماءَ الْآتِيَةَ :

أم، الأم، أب، الأب، أخ، الأخ. أخت، الأسرة، الرضيع، الفطيم، الفتاة، الزواج، الجد، الجدة. العيد، الجار، الجارة. الصباح، المساء .

6ـ أُشْكُلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

هذه أسرة سعيدة. الأسرة تحتفل بعيد الأم. الأم فرحة بعيدها، أقول للضيوف مرحبا بكم. هاتان جارتان تتحدثان. لي جدة طيبة، تتحدث معي كثيرا. أنا أكبر من أختي، وأخي أكبر مني. تتكون أسرتنا من خمسة أفراد: أبي وأمي وأنا، وأخي وأختي؛ أبي لا يحب مزيدًا من الأولاد، وأُمي توافقه على ذلك .

7ـ أَعْرِبْ : تَجْتَمِعُ الْأُسْرَةُ في الْبَيْتِ :

تجتمعُ
الأسرةُ :

في :

البيتِ :

صرف . اَلدَّرْسُ 5 : تَصْريفُ اَلْمُضارِعِ مُفْـرَدًا

أُرَحِّـبُ ← لِمُتَكَلِّمٍ واحِـدٍ	أُرَحِّـبُ ← لِمُتَكَلِّمَةٍ واحِدَةٍ
تُرَحِّـبُ ← لِمُخاطَبٍ واحِـدٍ	تُرَحِّبيـنَ ← لِمُخاطَبَةٍ واحِدَةٍ
يُرَحِّـبُ ← لِغائِبٍ واحِـدٍ	تُرَحِّـبُ ← لِغائِبَةٍ واحِـدَةٍ

اَلْقاعِـدَةُ: إِذا أَرَدْنا تَصْريفَ الْمُضارِعِ مُفْرَدًا نَزيدُ في أَوَّلِهِ أَلِفاً، أَوْ تـاءً، أَوْ يـاءً. وَفي الْمُخاطَبَةِ نَزيدُ في أَوَّلِهِ تاءً وَفي آخِرِهِ يـاءً وَنونـًا.

1 - اِمْلَإِ اَلْجَدْوَلَ بِأَفْعالٍ مُضارِعَةٍ مُطابِقَـةٍ :

	فَرِحَ	شَكَـرَ	تَحَدَّثَ	وَزَّعَ	رَقَـصَ	ضَحِـكَ
لِمُتَكَلِّـمٍ	أَفْرَحُ					
لِمُتَكَلِّمَـةٍ		أَشْكُرُ				
لِمُخاطَبٍ			تَتَحَدَّثُ			
لِمُخاطَبَةٍ				تُوَزِّعينَ		
لِغائِـبٍ					يَرْقُصُ	
لِغائِبَـةٍ						تَضْحَكُ

2 كَمِّلْ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ مَعَ مُكَمِّلٍ مُطابِقٍ :

أَحْمَدُ ... ؛ أُمُّهُ ؛ عائِشَةُ .... ؛ أَنـا ... أَنْـتَ..... ؛ أَنْـتِ.........

هٰـذا ... ؛ هِيَ .....

إمْـلاءٌ. اَلدَّرْسُ 5 هَمْزَةُ ٱلْقَطْعِ فِي أَوَّلِ ٱلْكَلِمَـةِ



اَلسَّيِّدُ إبْراهيمُ واقِفٌ أَمامَ مِـرْآةٍ، وَهُـوَ يَحْلِقُ ذَقْنَـهُ.

اَلْهَمْزَةُ فى كَلِمَةِ (إبْراهيم) وَكَذٰلِكَ فى كَلِمَـة (أَمامَ) تُسَمّىٰ هَمْزَةَ قَطْعٍ، وَهِيَ تُنْطَقُ وَتُكْتَبُ دائِمًا، وَإِذا وَقَعَـتْ فى أَوَّلِ الْكَلِمَةِ تُرْسَـمُ عَلىٰ ٱلْأَلِـفِ .

اَلْقاعِـدَةُ : هَمْزَةُ ٱلْقَطْعِ : هِيَ ٱلَّتي تُكْتَبُ وَتُقْرَأُ حَيْثُما وَقَعَتْ؛ وَتُرْسَمُ عَلىٰ ٱلْأَلِفِ إذا وَقَعَتْ في أَوَّلِ الْكَلِمَـةِ .

1 ـ جَرِّدِ ٱلْأَسْماءَ ٱلْآتِيَةَ مِنْ «ال» :

اَلْأُمُّ=أُمٌّ، اَلْإِنـاءُ=... ، اَلْإِخْـوَةُ=....

اَلْأَبُ=.... ، اَلْأُسْـرَةُ=... ، اَلْأَرْض=....

2 ـ أَضِفْ «ال» إِلىٰ ٱلْأَسْماءِ ٱلْآتِيَـةِ :

أَرْضٌ= اَلْأَرْضُ، إبْـرَةٌ=.... ، أُخْـتٌ=...

أَثـاثٌ=.... ، أَخٌ=.... ، إبْريقٌ=....

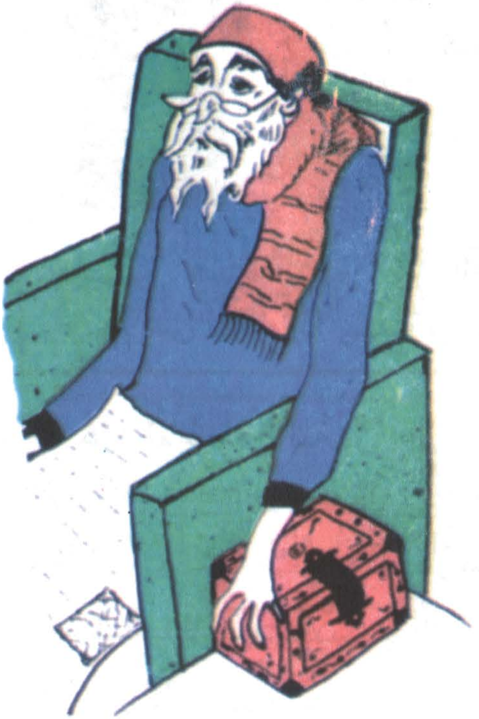
3 ـ إمْـلاءٌ اِسْتِظْهـارِيٌّ

اَلسَّيِّدُ إبْراهيمُ وَأُسْرَتُهُ



إبْراهيمُ لَهُ أُسْرَةٌ، اَلْأُسْـرَةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ أُمٍّ وَوَلَدٍ وَبِنْتٍ. اَلسَّيِّـدُ إبْراهيـمُ يَحْرُثُ ٱلْأَرْضَ، وَٱلْأُمُّ تَزْرَعُ ٱلْحُبوبَ، وَٱلطِّفْلانِ ٱلصَّغيرانِ يُنَظِّفانِ ٱلتُّرْبَةَ مِنَ ٱلْحَشائِشِ .

سِرُّ ٱلصُّنْدوقِ



1 ـ لَمْ يَكُنْ أَبي يَفْعَلُ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَسْتَشِيرَ جَدّي؛ أَمّا نَحْنُ ٱلصِّغارُ، فَكُنّا نَلْتَفُّ حَوْلَهُ، لِيَقُصَّ عَلَيْنا ٱلْحِكاياتِ ٱلْعَجيبَةَ، كَما كانَ يُعْطينا كُلَّ ما نَحْتاجُ إِلَيْهِ، كَٱلْأَقْلامِ، وَٱلْأَزْرارِ، وَأَرْبَطَةِ ٱلْأَحْذِيَّةِ .

2 ـ وكانَ عِنْدَهُ صُنْدوقٌ صَغيرٌ، يوحي أَنَّ بِداخِلِهِ نُقودًا أَوْ مُجَوْهَراتٍ، وَكانَ يَعْرِفُ أَنَّنا نَتَشَوَّقُ إِلى مَعْرِفَةِ ما يَحْتَفِظُ بِهِ داخِلَ ٱلصُّنْدوقِ ؛ فكانَ يَضْحَكُ وَيَقولُ :

ـ إِنَّكُمْ تُجْهِدونَ أَنْفُسَكُمْ فى أَمْرٍ لا يَعْنيكُمْ

3 ـ وَلٰكِنَّ كَلامَ ٱلْجَدِّ لَمْ يَكُنْ يَزيدُنا إِلا شَغَفًا بِمَعْرِفَةِ سِرِّ ٱلصُّنْدوقِ؛ حَتّى جاءَ ٱلْيَوْمُ ٱلّذى كُنّا نَخْشاهُ جَميعًا ؛ فَقَدْ ماتَ جَدّي ٱلْحَبيبُ، وَكانَ كُلُّ ما تَرَكَهُ لَنا هُو الذِّكْرى ٱلطَّيِّبَةُ، وَٱلصُّنْدوقُ ٱلصَّغيرُ .

4 ـ اِجْتَمَعَ أَفْرادُ ٱلْأُسْرَةِ، فَأَحْضَرَ والِدي ٱلصُّندوقَ وَفَتَحَهُ، وَكَمْ كانَتْ دَهْشَتُنا عِنْدَما لَمْ نَجِدْ فى ٱلصُّنْذوقِ سِوى أَقلامًا وَإِبَرًا وَأَزْرارًا؛ هٰذِهِ ٱلْأَشْياءُ ٱلصَّغيرَةُ، ٱلَّتي كُنّا نَجِدُها عِنْدَ جَدِّنا، كُلَّما طَلَبْناها مِنْهُ .

5 ـ وَلٰكِنْ مِنْ بَيْنِ هٰذِهِ ٱلْأَشْياءِ، وَجَدْنا وَرَقَةً صَغيرَةً، كَتَبَ فيها جَدّي يَقولُ:

ـ لَقَدْ وَهَبْتُكُمْ في حَياتي كُلَّ ما أَمْلِكُ، وَقَصَصْتُ عَلَيْكُمْ كُلَّ تَجاربي، وَلٰكِنَّ لي كَلِمَةً أَخيرَةً: إِنَّ كُلَّ ما في هٰذا ٱلصُّنْدوقِ أَشْياءٌ تَبْدو تافِهَةً، لٰكِنَّها طالَما أَسْعَدَتْكُمْ، فَهٰكَذا ٱلْكَلِمَةُ ٱلطَّيِّبَةُ، وَٱلْخَدَماتُ ٱلصَّغيرَةُ، قَدْ لا تُكَلِّفُكُمْ شَيْئًا، إِلا أَنَّها تُسْعِدُ ٱلْقُلوبَ.

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها:

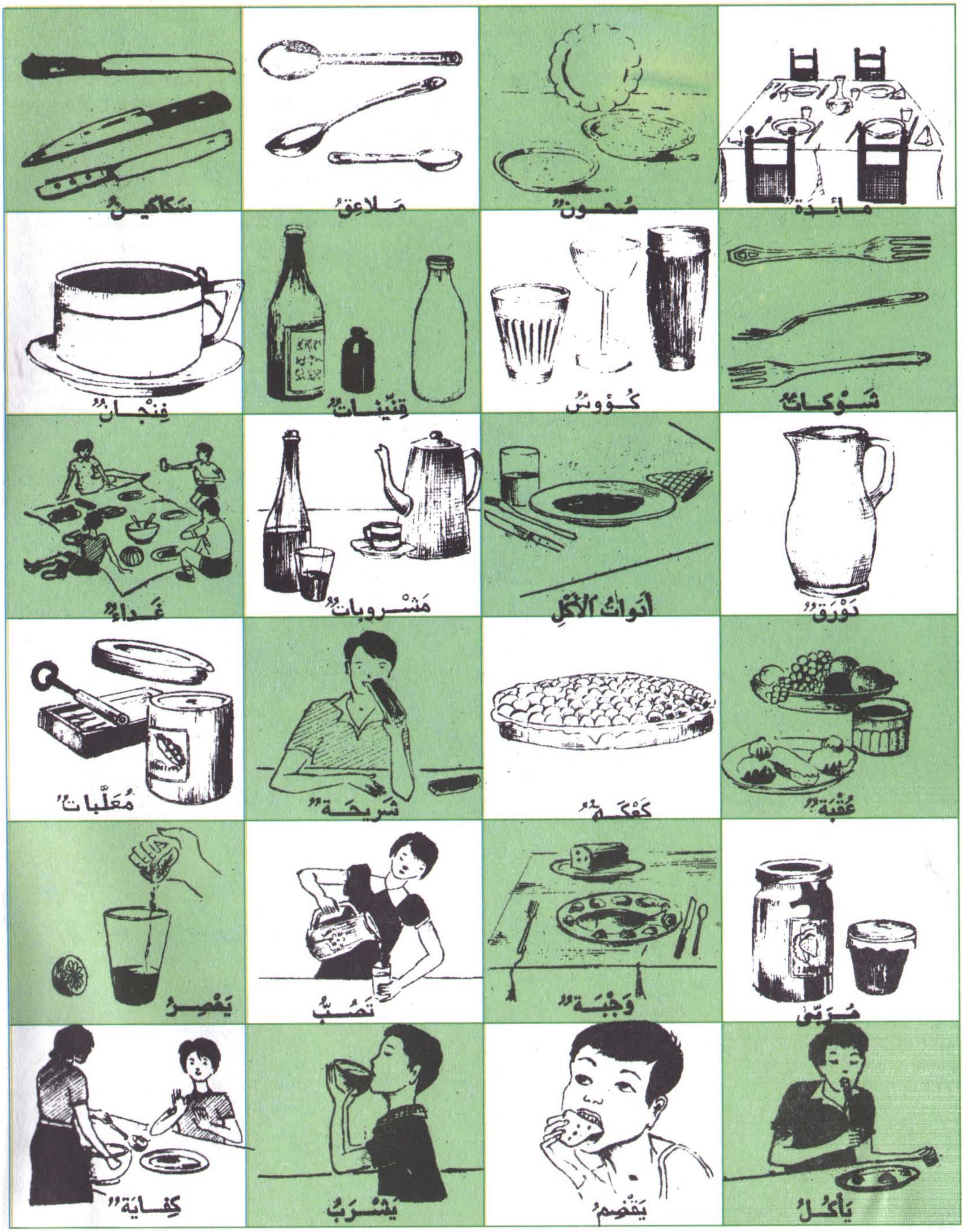
اِلْتَفَّ	×	×	أَلْهَمَ	×	×	يَعْني	×	×	يَخافُ
يَقُصُّ	×	×	أَتْعَبَ	×	×	اَلشَّغَفُ	×	×	لا قيمَةَ لَهُ
أَوْحى	×	×	تَجَمَّعَ	×	×	يَخْشى	×	×	يَخُصُّ
أَجْهَدَ	×	×	يَحْكي	×	×	تافِهٌ	×	×	اَلْحُبُّ ٱلشَّديدُ

2 ـ محادثة. 1 ـ لِماذا كانَ ٱلْأَطْفالُ يَلْتَفّونَ حَوْلَ ٱلْجَدِّ؟
2 ـ ماذا يوجَدُ بِداخِلِ ٱلصُّندوقِ؟ 3 ـ ماذا يُسْعِدُ أَهْلَنا؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ. كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ:
لَمْ يَكُنْ أَبي يَفْعَلُ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَسْتَشيرَ جَدّي.
. . . . تَذْهَبُ إِلى سَريرِها . . . .
. . . . يَذْهَبُ إِلى ٱلْمَسْجِدِ . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ: تَحَدَّثْ عَن ذِكْرى تُذَكِّرُكَ بِأَحَدِ أَقارِبِكَ.

لُغَةٌ. اَلدَّرْسُ 6 :أَلْفَاظُ أَدَوَاتِ الْأَكْلِ



تَمارِينُ

فِي	سَرْدِينٌ	قَهْوَةٌ	ماءٌ	مُرَبّى	شايٌ	حَساءٌ
اَلصَّحْنِ						×
اَلْكَأْسِ						
اَلْفِنْجانِ						
اَلْبَرّادِ						
اَلزُّجاجَةِ						
مقلاة						

1 ـ ضَعْ عَلامَةَ × في الْخانَةِ الْمُطابِقَةِ .

2 ـ لاحِظِ الْجَدْوَلَ ثُمَّ كَمِّلْ : اَلْحَساءُ في الصَّحْنِ، اَلشّايُ ....

.... ، ....

3 ـ كَمِّلْ بِاسْمٍ مُطابِقٍ: يَقْضِمُ شَريحَةً، يُعَصِّرُ .... ، يَشْرَبُ .... ، يَأْكُلُ .... ، يَصُبُّ .... ، تُرَتِّبُ .... ، تُنَظِّفُ .... ، تَجْمَعُ اَلشَّوْكاتِ وَ .... ، تُوَزِّعُ الْفاكِهَةَ و .... ، يَنْزَعُ سِدادَ ....

4 ـ كَمِّلْ بِأَسْماءٍ تَتَعَلَّقُ بِالْأَكْلِ : عِنْدَما أَعودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ أَكونُ .... فَآكُلُ .... أَوْ .... أَوْ .... بِالزُّبْدَةِ أَوْ .... • هٰذِهِ الْبِنْتُ أَسْنانُها مُسَوَّسَةٌ لِأَنَّها تَأْكُلُ .... كَثيرًا وَتَشْرَبُ .... بارِداً .

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 6 . اَلْمُفْرَدُ ، وَالْمُثَنّى ، وَالْجَمْعُ

تِلْميذٌ	← مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ	تِلْميذَةٌ	← مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ
تِلْميذانِ	← مُثَنّىً مُذَكَّرٌ	تِلْميذَتانِ	← مُثَنّىً مُؤَنَّثٌ
تَلاميذُ	← جَمْعٌ مُذَكَّرٌ	تِلْميذاتٌ	← جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

اَلْقاعِدَةُ : اَلْمُفْرَدُ: كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلى واحِدٍ أَوْ واحِدَةٍ .
اَلْمُثَنّى: كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلى اَثْنَيْنِ أَوِ اُثْنَتَيْنِ .
اَلْجَمْعُ: كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلى أَكْثَرَ مِنِ اَثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنِ اُثْنَتَيْنِ .

1 ـ اِمْلَإِ اَلْجَدْوَلَ بِالْكَلِماتِ الْمَطْلوبَةِ :

↓	مُفْرَدٌ مُذ.	مُثَنّىً مُذ.	جَمْعٌ مُذ.	مُفْرَدٌ مُؤ.	مُثَنّىً مُؤ.	جَمْعٌ مُؤ.
جائِعٌ	جائِعٌ					
قاعِدٌ		قاعِدانِ				
واقِفٌ			واقِفونَ			
نائِمٌ				نائِمَةٌ		
آكِلٌ					آكِلَتانِ	
زائِرٌ						زائِراتٌ

2 ـ أُذْكُرْ مُثَنّى وَجَمْعَ كُلِّ مُفْرَدٍ :

صَحْنٌ، صَحْنانِ ، صُحونٌ ؛ سِكّينٌ .... ، .... .

شَوْكَــةٌ .... ، .... ؛ قِنِّينَــةٌ .... ، .... .
فِنْجــانٌ .... ، .... ؛ أداةٌ .... ، .... .
شَريحَــةٌ .... ، .... ؛ كَأْسٌ .... ، .... .

3ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِجَمْعٍ مُطابِقٍ :

نَظَّفَتِ ٱلْخادِمَةُ .... ، تُعَبَّأُ ٱلْمَشْروباتُ في .... ، يُصَبُّ ٱلشّايُ في .... ، شَوَيْتُ ثَلاثَ .... مِنَ ٱلْخُبْزِ ، في ٱلْمَطْبَخِ .... و ....

4ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِمُثَنّى مُطابِقٍ :

.... يابِسَتــانِ ، .... مُحَمَّرَتــانِ ، .... لَذيذَتانِ ، .... فارِغَتانِ ، .... مَعْدِنِيَّتــانِ .

5ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِمُفْرَدٍ مُطابِــقٍ :

.. فِضِّيَّــةٌ ، .... شَــرِهٌ ، .... حُلْــوٌ ، .... حــادٌّ .... مُلَمَّعٌ .

6ـ أُشْكُــلِ ٱلْعِبــاراتِ ٱلْآتِيَــةَ :

أمي تصب الطعام في الصحون، السكين من أدوات الأكــل، صنعت أمي كعكتين لذيذتين. هاتان شريحتان من الخبز. هذه خمس دجاجات. يُعبَّأ الخلُّ والزيت في قنينــات .

رَبــابَــةُ ربّــة البيــت　　　تصب الخل في الزيت
لهــا خمسُ دجــاجاتٍ　　　وديــكٌ حسَن الصوت

7ـ أَعْــرِبْ : تصبُّ ربابــةُ الخلَّ في الزيــتِ :

تصــبُّ : .... ، ربابــةُ : .... ، الخــلَّ : .... ، فــي .... ، الزيــتِ : ....

صرف . اَلدَّرْسُ 6 : تَصْرِيفُ الْمُضارِعِ فِي اَلْمُثَنَّى مَعَ مُكَمِّلٍ مُطابِقٍ

نُرَحِّبُ	← لِلْمُتَكَلِّمِينَ		نُرَحِّبُ	← لِلْمُتَكَلِّمَتَيْنِ
تُرَحِّبانِ	← لِلْمُخاطَبَيْنِ		تُرَحِّبانِ	← لِلْمُخاطَبَتَيْنِ
يُرَحِّبانِ	← لِلْغائِبَيْنِ		تُرَحِّبانِ	← لِلْغائِبَتَيْنِ

اَلْقاعِدَةُ: إذا أَرَدْنا تَصْرِيفَ الْمُضارِعِ في اَلْمُثَنَّى، نَزِيدُ نوناً في أوله، وتاء أو ياء في أوله، وألفا ونونا في آخره.

1 - اِمْلَإِ الْجَدْوَلَ بِأَفْعالٍ مُضارِعَةٍ مُطابِقَةٍ (مَعَ اَلشَّكْلِ) .

	فَرِحَ	شَكَرَ	تَحَدَّثَ	وَزَّعَ	رَقَصَ	ضَحِكَ
لِلْمُتَكَلِّمِينَ	نَفْرَحُ					
لِلْمُتَكَلِّمَتَيْنِ		نَشْكُرُ				
لِلْمُخاطَبَيْنِ			تَتَحَدَّثانِ			
لِلْمُخاطَبَتَيْنِ				تُوَزِّعانِ		
لِلْغائِبَيْنِ					يَرْقُصانِ	
لِلْغائِبَتَيْنِ						تَضْحَكانِ

2 - كَمِّلْ بِما يُطابِقُ: أَنْتُما تَأْكُلانِ تُفّاحَتَيْنِ، زَيْنَبُ وَعائِشَةُ .... أَنا وَأَنْتِ .... ، هٰذانِ .... ، هاتانِ .... ، نَحْنُ .... ، أَنْتُما .... ، هُما .... ، أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ



أَمْلأُ ٱلْكوبَ ماءً

ٱلْهَمْزَةُ في آخِرِ كَلِمَةِ «أَمْلأُ» كُتِبَتْ عَلى ٱلْأَلِفِ ، لِأَنَّ ما قَبْلَها مَفْتوحٌ .

ٱلْقاعِدَةُ : ٱلْهَمْزَةُ في آخِرِ ٱلْكَلِمَةِ تُكْتَبُ عَلى ٱلْأَلِفِ إذا كانَ ما قَبْلَها مَفْتوحًا .

1 - أُذْكُرْ فِعْلاً مُضارِعًا لِكُلِّ ماضٍ مِمّا يَأْتي :

بَدَأَ	يَبْدَأُ	تَبَرَّأَ	....	خَطِئَ	....
مَلَأَ	.....	بَرِئَ	....	دَأَبَ	....
هَدَأَ	.....	لَجِئَ	....	صَدِئَ	....

2 - اسْتَخْرِجْ ٱلْماضِيَ وَٱلْمُضارِعَ مِنْ كُلِّ ٱسْمٍ مِمّا يَأْتي :

ٱلْهُدوءُ هَدَأَ ، يَهْدَأُ ٱلْمَلْءُ .... ، .....

ٱلْبَدْءُ .... ، ..... ٱلْقِراءَةُ .... ، .....

3 - إمْلاءٌ اسْتِظْهارِيٌّ

ٱلْفَأْرُ وَٱلْعَسَلُ



هَدَأَ ٱلْبَيْتُ ، فَذَهَبَ فَأْرٌ إلى ٱلْمَطْبَخِ ، وَقَصَدَ قِدْرًا اِمْتَلَأَتْ عَسَلاً ؛ فَأَدْلى ذَيْلَهُ في عُنُقِ ٱلْقِدْرِ ، ثُمَّ أَخْرَجَهُ ، وَبَدَأَ يَلْحَسُ ٱلْعَسَلَ ٱللَّذيذَ .



وَجْبَةُ مَلِكِ ٱلْغابَةِ

1 ـ اِجْتَمَعَتِ ٱلْحَيَواناتُ لِيَتَشاوَروا في أَمْرِ مَلِكِ ٱلْغابَةِ، اَلّذي يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ عَدَدًا كَبيرًا مِنْهُمْ. وَبَعْدَ مُناقَشَةٍ طَويلَةٍ قالَ لَهُمْ نَمِرٌ عَجوزٌ:

ـ اَلرَّأْيُ عِنْدي، هُوَ أَنْ تُرْسِلوا كُلَّ يَوْمٍ حَيَوانًا مِنْكُمْ إِلى ٱلْأَسَدِ كَيْ يَأْكُلَهُ، عَلى أَلّا يَأْكُلَ غَيْرَهُ مِنَ ٱلْحَيَواناتِ

فَوافَقَ ٱلْجَميعُ عَلى ذٰلِكَ، وَأَرْسَلوا إِلى ٱلْأَسَدِ بِقَرارِهِمْ، فَرَضِيَ بِهِ .

2 ـ وَذاتَ يَوْمٍ، جاءَ دَوْرُ ثَعْلَبٍ صَغيرٍ، لِيَذْهَبَ إِلى ٱلْأَسَدِ كَيْ يَأْكُلَهُ، وَصَلَ ٱلثَّعْلَبُ إِلى عَرينِ ٱلْأَسَدِ مُتَأَخِّرًا، فَوَجَدَهُ غاضِبًا، وَهُوَ مُمْسِكٌ بِبَطْنِهِ مِنْ شِدَّةِ ٱلْجوعِ، فَصاحَ في ٱلثَّعْلَبِ ٱلْمِسْكينِ :

ـ كَيْفَ تَتَأَخَّرُ هٰكَذا، أَيُّها ٱلثَّعْلَبُ ٱللَّعينُ، أَما عَلِمْتَ أَنَّني جائِعٌ؟ وَأَبْدى ٱلثَّعْلَبُ أَسَفَهُ لِلْأَسَدِ، وَقالَ لَهُ :

ـ ماذا أَفْعَلُ يا سَيِّدي، وَقَدْ قابَلْتُ في ٱلطَّريقِ أَسَدًا آخَرَ، أَرادَ أَنْ يَأْكُلَني، فَٱخْتَبَأْتُ حَتّى ذَهَبَ بَعيدًا .

فَقالَ ٱلْأَسَدُ غاضِبًا :

ـ أَرْشِدْني إِلى طَريقِ ذاكَ ٱلْأَسَدِ ٱلْمَغْرورِ لِأَقْتُلَهُ، حَتّى لا يَبْقى في ٱلْغابَةِ مَلِكٌ غَيْري .

ـ جَرى ٱلثَّعْلَبُ أَمامَ ٱلْأَسَدِ، حَتّى بَلَغا بِئْرًا عَميقَةً، فَقالَ ٱلثَّعْلَبُ لِلْأَسَدِ :

ـ اُنْظُرْ، ها هُوَ ٱلْأَسَدُ ٱلَّذي يَزْعُمُ أَنَّهُ مَلِكُ ٱلْغابَةِ.

نَظَرَ ٱلْأَسَدُ في قاعِ ٱلْبِئْرِ، فَرَأى صورَتَهُ في ٱلْماءِ، فَظَنَّها أَسَدًا آخَرَ حَقيقِيًّا، فَهَجَمَ عَلَيْهِ، فانْغَرَزَ رَأْسُهُ في قاعِ ٱلْبِئْرِ، وَماتَ في ٱلْحالِ؛ وَوَدَّعَهُ ٱلثَّعْلَبُ قائِلاً :

ـ لَنْ يَنْقُصَ عَدَدُنا واحِدًا بَعْدَ ٱلْيَوْمِ!

علـى هـامش المطالـعـة

1 ـ لغـة . صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

وَجْبَةٌ	×	×	ما قَرَّ عَلَيْهِ ٱلرَّأْيُ	×	×	مَسْكَنُ ٱلْأَسَدِ
مُناقَشَةٌ	×	×	ٱلْأَكْلَةُ ٱلْواحِدَةُ	×	×	دَلَّ
اَلْقَرارُ	×	×	أَبْدى	×	×	يَقولُ
دَوْرٌ	×	×	مَرَّةٌ	×	×	أَرْشَدَ
	×	×	مُجادَلَةٌ	×	×	أَظْهَرَ
			عَرينٌ			
			يَزْعُمُ			

2 ـ محادثة . 1 ـ ماذا اُقْتَرَحَ ٱلنَّمِرُ . 2 ـ كَيْفَ اِحْتالَ ٱلثَّعْلَبُ عَلى ٱلْأَسَدِ ؟ 3 ـ كَيْفَ كانَتْ نِهايَةُ ٱلْأَسَدِ ؟

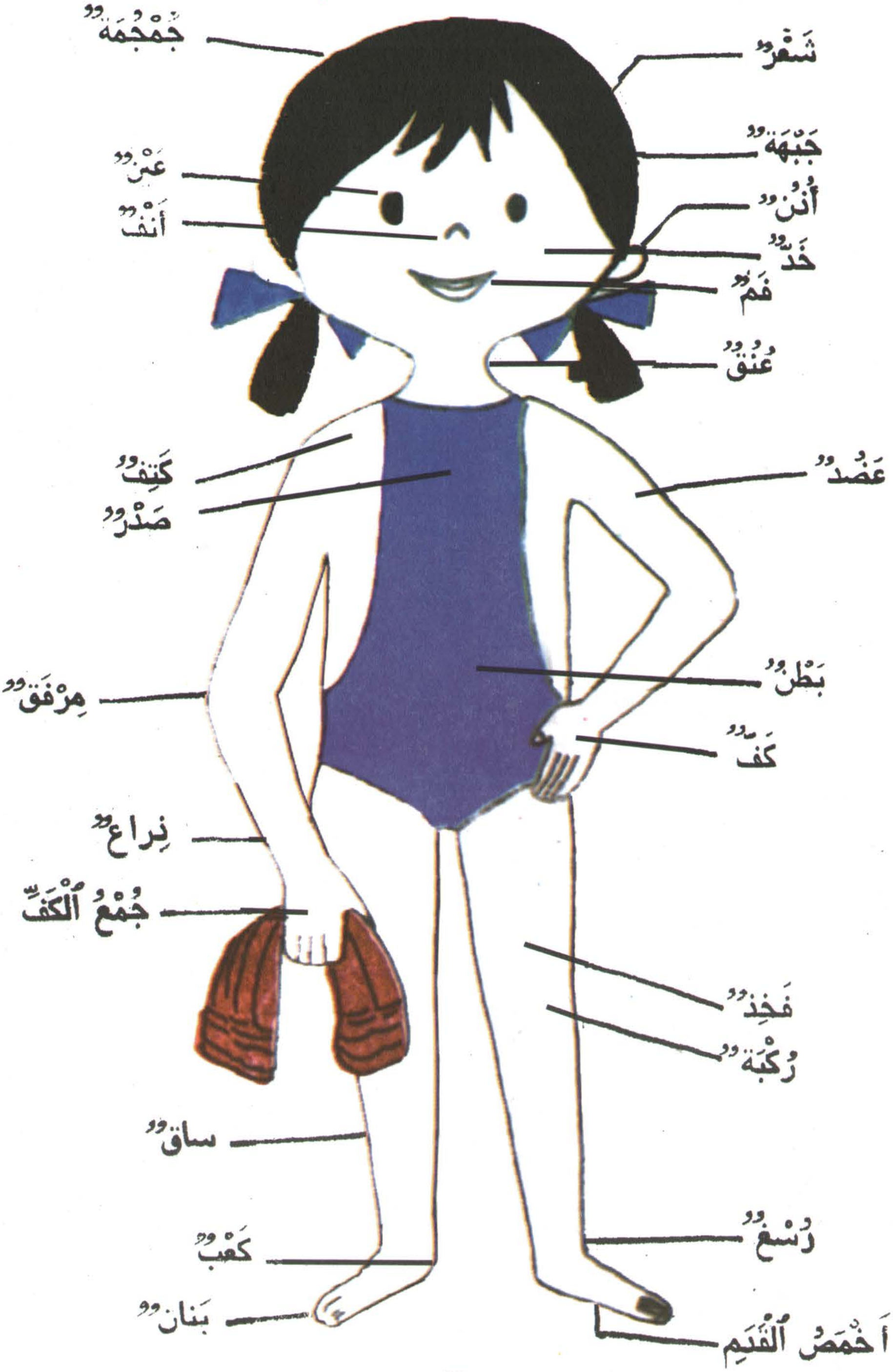
3 ـ تكوينُ الْجُمَلِ . كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

جاءَ دَوْرُ ٱلثَّعْلَبِ لِيَذْهَبَ إِلى ٱلْأَسَدِ كَيْ يَأْكُلَهُ .

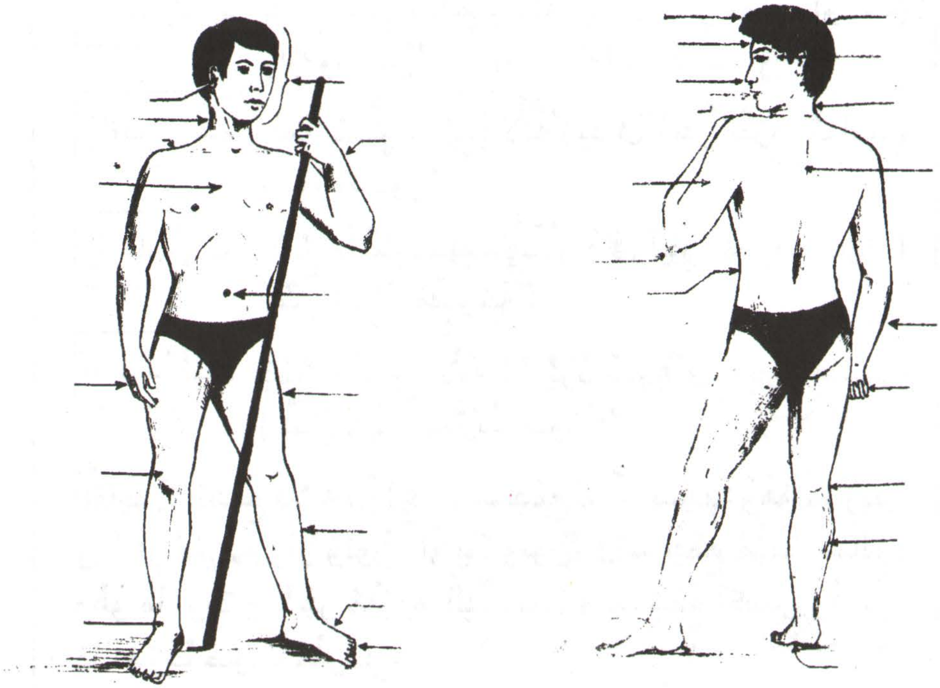
. . . . ؛ ٱلْأُمُّ . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ : هَلْ دَبَّرْتَ حيلَةً لِأَحَدٍ؟ اِحْكِ عَنْها .

لغـة الدرس 7 : ألفــاظ جسم الانســان



تَمارينُ



1- ضَعْ في نِهايَةِ كُلِّ خَطٍّ ، إِسْمَ ٱلْعُضْوِ ٱلْمُتَّصِلِ بِـهِ.

2- كَمِّلْ: أَنْطِقُ بِلِساني ، أَشُمُّ .... ، أَلْمَسُ .... ، أَسْمَعُ ....
أَنْظُرُ .... أَتَذَوَّقُ الطَّعامَ .... أَمْشي على....

3- أَجِبْ :

بِماذا تَمْضَغُ طَعامَكَ؟ ج: . . . .
أَيُّ أَعْضاءٍ يَشْتَمِلُ عَلَيْها وَجْهُكَ؟ ج: . . . .
أَيُّ أَعْضاءٍ فَرْدِيَّةٍ يَشْتَمِلُ عَلَيْها بَدَنُكَ؟ ج: . . . .

نَحْــوٌ . اَلدَّرْسُ 7 : أَنْوَاعُ اَلْجَمْــعِ

واقِفونَ	← جَمْعُ مَذَكَّرٍ سالِمٍ ، لِأَنَّهُ زيدَ فى آخِرِ مُفْرَدِهِ:(واقِف) واوٌ وَنــونٌ.
واقِفينَ	← جَمْعُ مَذَكَّرٍ سالِمٍ، لِأَنَّهُ زيدَ فى آخِرِ مُفْرَدِهِ:(واقِف) يــاءٌ وَنــونٌ.
واقِفاتٌ	← جَمْعُ مَؤَنَّثٍ سالِمٍ، لِأَنَّهُ زيدَ فى آخِرِ مُفْرَدِهِ:(واقِفَة) أَلِفٌ وَتــاءٌ مَفْتوحَةٌ.
قُلــوبٌ	← جَمْعُ تَكْسيرٍ، لِأَنَّهُ لَمْ يُزَدْ شَيْءٌ فى آخِرِ مُفْــرَدِهِ: (قَلْبٌ) وَإِنَّما تَغَيَّرَتْ صورَتُهُ.

اَلْقاعِدَةُ: اَلْجَمْعُ ثَلاثَةُ أَنْواعٍ 1 ــ جَمْع مُذَكَّر سالِم: وَهُوَ ما زيدَ فى آخِرِ مُفْرَدِهِ واوٌ وَنونٌ، أَوْ ياءٌ وَنونٌ. 2 ــ جَمْع مُؤَنَّث سالِم: وهُوَ ما زيدَ في آخِرِ مُفْرَدِهِ أَلِفٌ وَتاءٌ. 3 ــ جَمْعُ تَكْسيرٍ: وَهُــوَ ما تَغَيَّرَتْ صورَةُ مُفْرَدِهِ.

1 ــ اِجْمَعِ ٱلْأَسْماءَ ٱلْآتِيَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمٍ بِصورَتَيْهِ :

نائِــم، نائِمــون ، نائِمــينَ ، قائِــم .... ، .... ، .... ، مُعَلِّــم ......،
.... مُجْتَهِــد .... ، مُخْلِص .... ، ...... ، مؤمِــن .... ، ......

2 ــ اِجْمَعِ ٱلْأَسْمــاءَ الآتِيَةَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سالِمٍ :

تِلْميــذَةٌ تِلْميــذاتٌ ، مُعَلِّمَــةٌ .... ، لَطيفَــةٌ ... ، مُنْتَبِهَــةٌ ..... ،
حاضِرَةٌ .... ، جَميلَــةٌ ... ، مُهَذَّبَــةٌ ... ، نَظيفَــةٌ ....

3 - اِجْمَعْ عَلىٰ وَزْنِ (أَقْـدام)

جَفْنٌ أَجْفـانٌ ، سِـنٌّ .... ، وَلَـدٌ ... ، فَخِـذٌ .... ، قَدَمٌ ... .

4 - اِجْمَـعْ على وَزْنِ (قلُـوب)

رَأْسٌ رُؤُوسٌ ، صَـدْرٌ .... ، بَطْـنٌ ... ، جَفْـنٌ .... ، عَـيْنٌ .... ، وَجْـهٌ ....

5 - اِجْمَـعْ على وَزْنِ (أَصابِـع) :

ظُفْـرٌ أَظافِـر ، يَـدٌ .... ، مِرْفَـقٌ .... ، خِنْصَـرٌ ...

6 - اِجْمَـعْ جَمْعَ تَكْسيـرٍ :

ذِراعٌ أَذْرُعٌ ، جَفْـنٌ .... ، سِـنٌّ.... ، ضِـرْسٌ ... ، أُصْبُـعٌ .... ، عَـيْنٌ .... ، فَخِـذٌ.... ، رَأْسٌ ... ، سـاقٌ.......

7 - أَشْكُـلِ اَلْعِبـاراتِ اَلْآتِيَـةَ :

ذهب سعيد عند طبيـب الأسنان،ففحص أسنانه ، نصح طبيـب الأسنان سعيدا بتنظيف أسنانه قبـل النوم وبعده. أطالع في ضـوء جيد، لأُحافظَ على سلامة عَيْنايَ. ألبس حذاء مُريحا، لتستريح فيه قدمايَ. أغتسل مرة في الأسبوع. أنظف أسناني كـل يوم بفرشة وسنـون .

8 - أَعْـرِبْ : يطالعُ سعيدٌ في ضوءٍ جيدٍ .

يطالـعُ : . . . . سعيـدٌ . . . .

فـي : . . . . ضـوءٍ : . . . .

جيـدٍ . . . .

صـرف . اَلدَّرْسُ 7 : تَصْريفُ ٱلْمُضارِعِ جَمْعًـا

نُرَحِّبُ	← لِلْمُتَكَلِّمـينَ	نُرَحِّبُ	← لِلْمُتَكَلِّمـاتِ
تُرَحِّبونَ	← لِلْمُخاطَبـينَ	تُرَحِّبْـنَ	← لِلْمُخاطَبـاتِ
يُرَحِّبونَ	← لِلغائِبـينَ	يُرَحِّبْـنَ	← لِلغائِبـاتِ

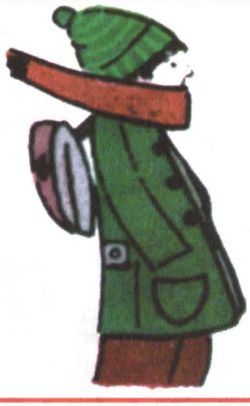
اَلْقاعِدَةُ : إِذا أَرَدْنا تَصْريفَ ٱلْمُضارِعِ جَمْعًا، نَزيدُ في أَوَّلِهِ نونًا إِذا كانَ لِجماعَةِ ٱلْمُتَكَلِّمينَ أَوِ ٱلْمُتَكَلِّماتِ، وَنَزيدُ في آخِرِهِ واوًا ونونًا إِذا كانَ لِمُخاطَبينَ أَوْ غائِبينَ، وَنَزيدُ في آخِرِهِ نونًا مَفْتوحَةً إِذا كانَ لِمُخاطَباتٍ أَوْ غائِباتٍ .

1 ــ اِمْلَإِ ٱلْجَدْوَلَ بِأَفْعالٍ مُضارِعَةٍ مُطابِقَةٍ مَعَ ٱلشَّكْـلِ :

	فَـرِحَ	شَـكَـرَ	تَحَـدَّثَ	جَلَـسَ	قَفَـزَ
لِلْمُتَكَلِّمينَ	نَفْـرَحُ				
لِلْمُخاطَبينَ		تَشْكرونَ			
لِلْمُخاطَباتِ			تَتَحَدَّثْنَ		
لِلغائِبـينَ				يَجْلِسونَ	
لِلغائِباتِ					يَقْفِزْنَ

2 ــ كَـمِّـلْ : اَلْبَنـاتُ يُنَظِّفْنَ أَسْنانَهُنَّ، اَلْأَوْلادُ ...... أَسْنانَهُمْ .
أَنْتُمْ .... ، نَحْـنُ .... ، هـؤُلاءِ .... ، عـائِشَـةُ وَزَيْنَبُ وَخَديجَةُ .... ، أَحْمَدُ وَعُمَرُ وَعَلِيٌّ.........

إِمْلاءٌ. الدَّرْسُ 7 : الْهَمْزَةُ عَلى الْواوِ في آخِرِ الْكَلِمَةِ



إِذا رَدُؤَ الطَّقْسُ فَحافِظْ عَلى جِسْمِكَ مِنَ الْبَرْدِ .

الْهَمْزَةُ في كَلِمَةِ «رَدُؤَ» عَلى واوٍ لِأَنَّ قَبْلَها ضَمَّةٌ .

الْقاعِدَةُ: الْهَمْزَةُ في آخِرِ الْكَلِمَةِ تُكْتَبُ عَلى واوٍ إِذا كانَ ما قَبْلَها مَضْموماً .

1 ـ أَدْخِلْ «ال» عَلى الْأَسْماءِ الْآتِيَةِ :

تَباطُؤٌ   التَّباطُؤُ ،   تَواطُؤٌ ....

بُؤْبُؤٌ   ...... ،   تَهَيُّؤٌ ....

لُؤْلُؤٌ   ...... ،   تَطَأْطُؤٌ ....

2 ـ إِمْلاءٌ اسْتِظْهارِيٌّ

تِلْميذٌ كَبيرٌ

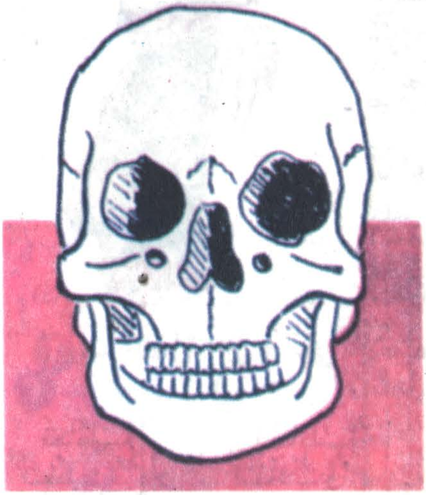


خالِدٌ وَلَدٌ كَبيرٌ، يَلْبَسُ دائِمًا رِداءً أَسْوَدَ طَويلاً، إِنَّهُ أَكْبَرُ سِنًّا مِنْ قِسْمِهِ، إِذْ عُمْرُهُ عَشْرُ سَنَواتٍ .

إِنَّهُ يَنْمو بِسُرْعَةٍ. مَرِضَ مُدَّةً طَويلَةً، فَتَأَخَّرَ في قِسْمِهِ .

إِذا تَأَمَّلْتَهُ رَأَيْتَ وَجْهًا شاحِبًا، وَعَيْنَيْنِ ذابِلَتَيْنِ، وَمَعَ أَنَّ كَتِفَيْهِ طَويلَتانِ، فَقَدْ صارَتا تَتَقَوَّسانِ .

اَلْجُمْجُمَةُ



1 ـ كانَ مُحْسِنٌ يَدْرُسُ بِكُلِّيَّةِ اْلطِّبِّ؛ وَذاتَ يَوْمٍ فَكَّرَ في اْلحُصولِ عَلى جُمْجُمَةٍ، يَدْرُسُ عَلَيْها ما هُوَ في كِتابِهِ، لِيَسْهُلَ عَلَيْهِ اْلحِفْظُ. وَبَعْدَ بَحْثٍ طَويلٍ، عَثَرَ عَلى حَفّارِ قُبورٍ، باعَهُ جُمْجُمَةً، اِسْتَخْرَجَها مِنْ قَبْرِ صاحِبِها؛ أَخَذَ مُحْسِنٌ اْلجُمْجُمَةَ، وَوَضَعَها في حَقيبَةٍ كانَتْ مَعَهُ، وَعادَ بِها إِلى مَنْزِلِهِ .

2 ـ وَذاتَ لَيْلَةٍ كانَ مُحْسِنٌ يَسْتَذْكِرُ دُروسَهُ وَأَمامَهُ اْلجُمْجُمَةُ، نَظَرَ إِلَيْها لِيَتَأَمَّلَ تَرْكيبَ أَجْزائِها؛ وَفَجْأَةً رَأى اْلجُمْجُمَةَ تَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ مُتَقَدِّمَةً نَحْوَهُ؛ فَتَسَمَّرَ في مَكانِهِ، وَسَقَطَ اْلكِتابُ مِنْ يَدِهِ، وَقالَ في نَفْسِهِ :

ـ لاشَكَّ أَنَّ صاحِبَ هٰذِهِ اْلجُمْجُمَةِ يُريدُ أَنْ يَنْتَقِمَ مِنّي، لَيْتَني أَتَمَكَّنُ مِنْ إِعادَتِها إِلى قَبْرِها، لِأَنْجُوَ مِنْ شَرِّ صاحِبِها.

3 ـ كانَ مُحْسِنٌ يَقولُ ذٰلِكَ، وَاْلجُمْجُمَةُ مُسْتَمِرَّةٌ في حَرَكَتِها مى اْتِّجاهِهِ؛ فَأَخَذَ يَقْرَأُ آياتٍ مِنَ اْلقُرْآنِ، عَسى اْلخَوْفُ يَذْهَبُ عَنْهُ؛ لٰكِنَّ لِسانَهُ تَوَقَّفَ عَنِ اْلحَرَكَةِ، وَشَعَرَ أَنَّ قُواهُ قَدْ خارَتْ، وصارَ جِسْمُهُ كُلُّهُ يَنْضَحُ عَرَقًا، وَأَسْرَعَتْ دَقّاتُ قَلْبِهِ، فَازْدادَ رُعْبًا، حَتّى خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ هالِكٌ في هٰذِهِ اْللَّيْلَةِ .

4 ـ كُلُّ ذٰلِكَ وَاْلجُمْجُمَةُ تَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ؛ ثُمَّ صارَتْ تَتَحَرَّكُ بِعُنْفٍ، وَفَجْأَةً قَفَزَ مِنْ داخِلِها فَأْرٌ صَغيرٌ، كانَ يُحاوِلُ اْلخُروجَ مِنْها.

علــى هــامش المطالــعــة

1 ـ **لُغَــةٌ.** صِلْ كُلَّ كَلِمَــةٍ بِما يُطابِقُهــا :

يَدْرُسُ	×	مَدْرَسَةٌ مُخْتَصَّةٌ	يَتَأَمَّــلُ	×	×	قِلَّةُ السُّرْعَةِ
كُلِيَّــةٌ	×	يَقْرَأُ لِيَحْفَظَ	اَلْبُــطْءُ	×	×	يَرْشَحُ
عَثَــرَ	×	يَقْرَأُ لِيَفْهَمَ	يَنْضَحُ	×	×	مَيِّــتٌ
يَسْتَذْكِرُ	×	وَجَــدَ	هالِــكٌ	×	×	يُعيدُ النَّظَرَ

2 ـ **محادثة.** 1 ـ أَيْنَ كــانَ مُحْسِنٌ يَدْرُسُ؟ 2 ـ لِماذا أَرادَ شِراءَ جُمْجُمَةٍ؟ 3 ـ مَنْ باعَهُ إِيّاها؟ 4 ـ ماذا حَــدَثَ لِمُحْسِنٍ؟ 5 ـ لِماذا كانَــتِ الْجُمْجُمَةُ تَتَحَــرَّكُ ؟

3 ـ **تَكْوينُ الْجُمَــلِ** . كَمِّلْ عَلى مِنْوالِ التَّرْكيبِ الْأَوَّلِ :

فَكَّرَ مُحْسِنٌ في الْحُصولِ عَلى جُمْجُمَةٍ لِيَدْرُسَ عَلَيْها ما هُوَ في كِتابِــهِ

. . . . لِيَرْسُمَ . . . .

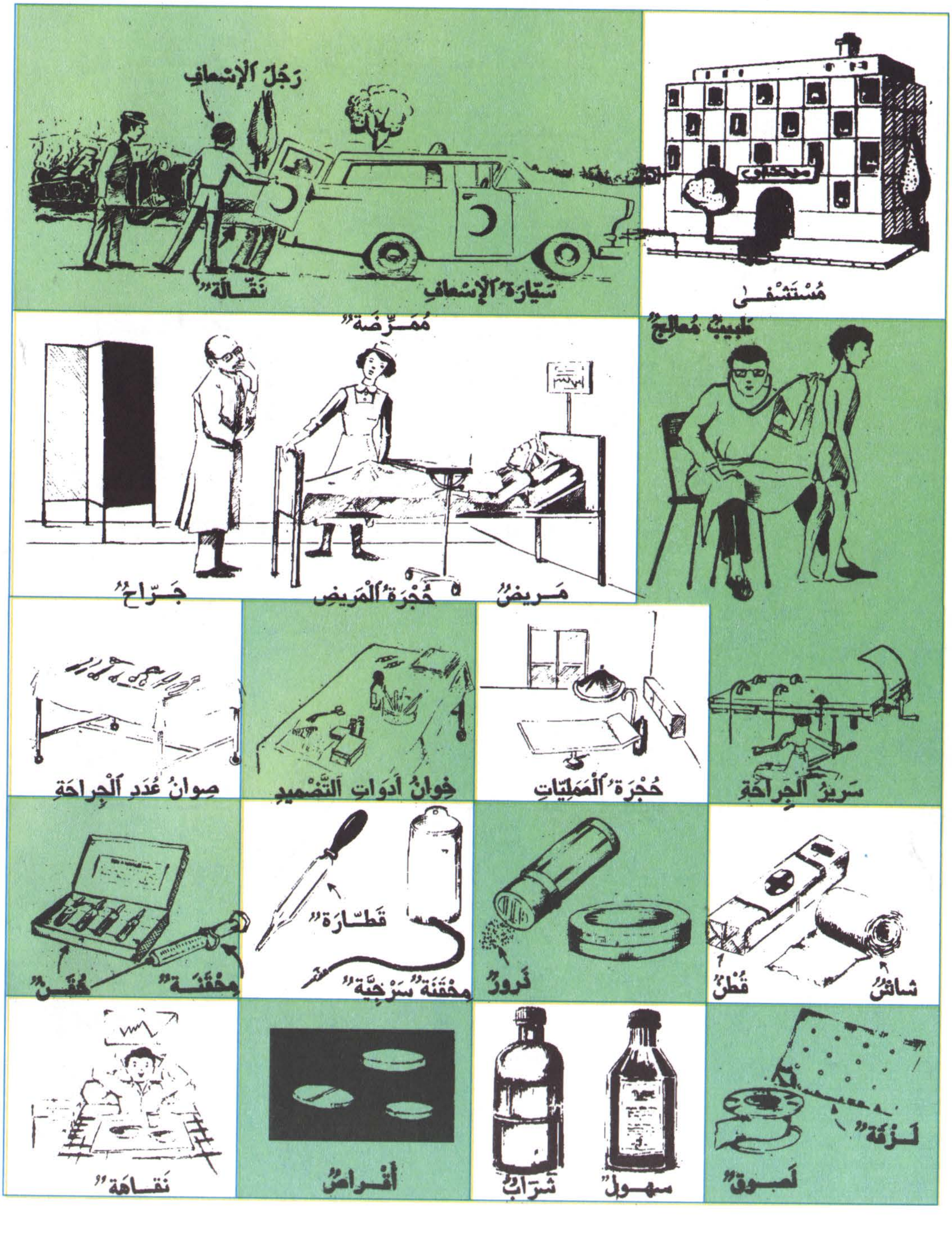
. . . . لِتَتَزَيَّــنَ . . . .

. . . . لِتَخيــطَ . . . .

. . . . لِيَشْتَرِيَ . . . .

4 ـ **إِنْشــاءٌ :** هَلْ تَتَذَكَّــرُ حادِثَةً سَبَّبَتْ لَكَ خَوْفــاً ؟ اِحْكِ عَنْهــا.

لُغَةٌ. اَلدَّرْسُ 8 : اَلْفَاظُ اَلْمُسْتَشْفَى



تمارين

	طَبيبٌ	أَقْراصٌ	قُطْنٌ	فَحْصٌ	عُلْبَةٌ	مِحْقَنَةٌ
مُبَلَّلٌ						
عالِمٌ						
جَرّاحٌ	×					
سَرْجِيَّةٌ						
حُقَنٍ						
مُهَدِّئَةٌ						

1 - ضَعْ عَلامَةَ × في الْخانَةِ الْمُطابِقَةِ :

2 - لاحِظِ الْخاناتِ ثُمَّ كَمِّلْ :

طَبيبٌ جَرّاحٌ ، أَقْراصٌ .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....

3 - كَمِّلْ بِكَلِمَةٍ مُطابِقَةٍ :

وَضَعَ رَجُلُ..... مُصابًا عَلى ... ، وَأَدْخَلَهُ في سَيّارَةِ ...؛ نَقَلَتْ .... الْإِسْعافِ ..... إِلى .....؛ فَحَصَ ...... الْمُصابَ ثُمَّ أَمَرَ بِنَقْلِهِ إِلى حُجْرَةِ .... ، وُضِعَ الْمُصابُ عَلى سَريرِ ....، ثُمَّ أُجْرِيَتْ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جِراحِيَّةٌ ، وَبَعْدَ أَيّامٍ خَرَجَ ... من ... مُعافًى.

نَحْــوٌ . اَلدَّرْسُ 8 : اَلْأَزْمِنَــةُ اَلثَّلاثَــةُ



قَـفَـزَ ← يَقْـفِـزُ ← اِقْـفِـزْ

فِعْلٌ مـاضٍ — فِعْلٌ مُضارِعٌ — فِعْلُ أَمْـرٍ

اَلْقَواعِـدُ : اَلْفِعْلُ ثَلاثَةُ أَقْسامٍ: ماضٍ، مُضارِعٌ، أَمْـرٌ .

اَلْفِعْلُ اَلْماضي: ما يَدُلُّ عَلى حُدوثِ عَمَلٍ فى زَمَنٍ مَضى (قَبْلَ اْلآنَ)

اَلْفِعْلُ اَلْمُضارِعُ: ما يَدُلُّ عَلى حُصولِ عَمَلٍ فى الزَّمَنِ اَلْحاضِرِ (اَلآنَ)

فِعْلُ أَ مْـرٍ: ما يُطْلَبُ بِهِ حُصولُ عَمَلٍ فى اَلزَّمَنِ اَلْحاضِرِ .

1 ـ كَمِّـلْ بِالْمُضـارِعِ وَاْلأَمْـرِ : (مَعَ اْلشَّكْـلِ)

شَـرِبَ ، يَشْـرَبُ ، اِشْـرَبْ ؛ لَعِـبَ، . . . . . ، . . . . . .

خَـرَجَ ، . . . . . ، . . . . . ؛ نَقَـلَ، . . . . . ، . . . . . .

دَخَـلَ ، . . . . . ، . . . . . ؛ كَـتَـبَ، . . . . . ، . . . . . .

صَعِـدَ، . . . . . ، . . . . . ؛ فَـرِحَ، . . . . . ، . . . . . .

عَلِـمَ ، . . . . . ، . . . . . ؛ ضَحِـكَ، . . . . . ، . . . . . .

ضَـرَبَ، . . . . . ، . . . . . ؛ نَـزَلَ، . . . . . ، . . . . . .

2 ـ كَمِّلْ بِفِعْلٍ ماضٍ مُطابِقٍ (مَعَ ٱلشَّكْلِ)

.... سُعادُ بِٱلزُّكامِ ؛ .... اَلطَّبيبُ سُعادَ ؛..... ٱلطَّبيبُ وَصْفَةَ ٱلْعِلاجِ؛ .... أُمُّ سُعادَ ٱلدَّواءَ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ؛ .... سُعادُ ٱلدَّواءَ

3 ـ اِمْلَاءِ ٱلْفارِغَ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ مُطابِقٍ (مَعَ ٱلشَّكْلِ) :

.... بِصُداعٍ في رَأْسي؛ .... اَلْمُمَرِّضَةُ بِٱلْمَرْضى؛ ...... سُعادُ بِوَجَعٍ في بَطْنِها؛ .... اَلطَّبيبُ ٱلسَّمّاعَةَ عَلى صَدْرِ ٱلْمَريضِ؛ .... إِلى دَقّاتِ قَلْبِهِ .

4 ـ حَوِّلْ كُلَّ فِعْلٍ مُضارِعٍ إِلى أَمْرٍ (مَعَ ٱلشَّكْلِ)

يَسُرُ ... أَحْضُرْ، يُعالِجُ .... ؛ يَصِفُ .... ؛ يَفْحَصُ ....؛ يَتَناوَلُ .... ؛ يَجْلِسُ .....

5 ـ أَشْكُلِ ٱلْأَفْعالَ ٱلْآتِيَةَ :

شعر، يشعر، شكا، يشكو، اُشْكُ، اضطجع، يضطجع، اضطجع، وضع، يضع، ضع، كتب، يكتب، اكتب، تناول، يتناول، تناول، سمع، يسمع، اسمع، تكسر، يتكسر، تبخر، يتبخر، مرض، يمرض .

6 ـ أُشْكُلِ ٱلْفِقْرَةَ ٱلْآتِيَةَ :

شعرت خديجة بألم في صدرها. شكت سعاد إلى أمها. أمرتِ الأم سعاد بالنوم. أمسكت الأم الهاتف وطلبتِ الطبيب. حضر الطبيب وفحص سعاد. ثم كتب لها وصفة العلاج، وأمرها بلزوم السرير حتى تُشْفى .

7 ـ أَعْرِبْ : يمرضُ سعيدٌ يحضرُ الطَّبيبُ.

يمرضُ : .... سعيدٌ : ....

يحضرُ : .... الطبيبُ : ....

صرف . اَلدَّرْسُ 8 : تَصْرِيفُ اَلْمُضارِعِ فى جَميعِ اَلْحالاتِ

في الإِفْـرادِ ← أَحْضُرُ ، تَحْضُرُ ، تَحْضُرينَ ، يَحْضُرُ ، تَحْضُـرُ .

فى اَلتَّثْنِيَـةِ ← نَحْضُرُ، تَحْضُرانِ، تَحْضُرانِ، يَحْضُرانِ، تَحْضُرانِ

فى اَلْجَمْـعِ ← نَحْضُرُ، تَحْضُرونَ، تَحْضُرْنَ، يَحْضُرونَ، يَحْضُرْنَ.

اَلْقاعِـدَةُ: إذا أَرَدْنا تَصْريفَ اَلْمُضارِعِ فى اَلْإِفْرادِ نَزيدُ فيهِ أَلِفاً، أَوْ تـاءً، أَوْ ياءً ونونا، وَإذا أَرَدْنا تَصْريفَهُ فى اَلتَّثْنِيَةِ نَزيدُ فيهِ نوناً، أَوْ أَلِفاً وَنونـاً، وَإذا أَرَدْنا تَصْريفَهُ فى اَلْجَمْعِ نَزيدُ فيهِ نونـاً، أَوْ تـاءً وَواوًا وَنونـاً، أَوْ تـاءً وَنونـاً .

1 ـ صَرِّفْ (أَدْخُلُ) فى جَميـعِ اَلْحـالاتِ :

في اَلْإِفْـرادِ : . . . .

فى التَّثْنِيَـةِ : . . . .

فى اَلْجَمْـعِ : . . . .

2 ـ كَمِّلْ فى اَلْمُفْرَدِ عَلى هٰذا اَلْمِنْوالِ : أَشْـرَبُ دَوائي، تَشْـرَبُ دَواءَكَ ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ .

. . . . . ؛ . . . . . ؛

3 ـ كَمِّلْ في التَّثْنِيَةِ عَلى هٰذا اَلْمِنْوالِ: نَشْرَبُ دواءَنا، تَشْرَبـانِ دواءَكُما؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . .

4 ـ كَمِّلْ في اَلْجَمْعِ عَلىٰ هٰذا اَلْمِنْوالِ: نَشْرَبُ دَواءَنا، تَشْرَبونَ دَواءَكُمْ ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . . . ؛ . . .



س: «ماذا تُخَبِّىءُ الْبِنْـتُ؟»
ج: وَرْدَةً.
س: «أيْنَ تُخَبِّئُهـا؟»
ج: خَلْفَ ظَهْرِهـا .
اَلْهَمْزَةُ في كَلِمَتَيْ تُخَبِّئُ ، وَ «تُخَبِّئُها» مَكْتوبَةٌ على ياءٍ لِأنَّ ما قَبْلَها مَكْسورٌ
اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ اَلْهَمْزَةُ عَلى اَلْياءِ إذا كـانَ ما قَبْلَها مَكْسـورًا .

1 ــ كَمِّلْ على اَلْمِنْـوالِ اَلْأَوَّلِ :

يُهَنِّئُ يُهَنِّئُني، يُهَنِّئُـكَ، يُهَنِّئُـهُ، يُهَنِّئُكُـمْ، يُهَنِّئُهُـمْ، يُهَنِّئُهُـنَّ .
يُخَبِّـئُ . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . .
يكافئ . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . .

2 ــ هاتِ مُضارِعَ كُـلِّ ماضٍ :

أرْجَـأَ يُرْجِئُ ، أنْبَـأَ .... ، أبْـرأَ .... ، خَبَّـأَ.... هَنَّأَ .... ، هَـدَّأَ .... ، كافَـأَ ....

3 ــ إمْـلاءٌ اِسْتِظْهـارِيٌّ



فؤاد يبحث

أنا اِسْمي فؤادٌ، أُحِبُّ اَلْبَحْثَ في مُعْجَمي اَلصَّغـيرِ، وَهـٰذِهِ بَعْضُ اَلْأَفْعـالِ اَلَّتـي بَحَثْتُ عَنْها اَلْيَوْمَ: أنْبَأَ، يُنْبِئُ : أَخْبَـرَ. أبْطَأَ، يُبْطِئُ : ضِدُّ أَسْرَعَ. أرْجَأَ، يُرْجِئُ : أَخَّـرَ .

سارِقُ ٱلْوَزِّ



1 ـ سَرَقَ لِصٌّ أَرْبَعَ وَزّاتٍ هَزيلاتٍ، وَذَهَبَ بِهِنَّ إِلى بَيْتِهِ، وَهُوَ يَقولُ في نَفْسِهِ:

ـ سَتَكونُ هٰذِهِ وَليمَةٌ عَظيمَةٌ لِأَيّامٍ عَديدَةٍ، وَلٰكِنَّ ٱلْبَطّاتِ هَزيلاتٌ؛ يَجِبُ أَنْ أُطْعِمَهُنَّ حَتّى يَسْمَنَّ.

2 ـ أَخَذَ ٱللِّصُّ يَجْلُبُ لَهُنَّ ٱلطَّعامَ كُلَّ يَوْمٍ؛ وَلٰكِنَّ ٱلْأَيّامَ كانَتْ تَمْضي، وَٱلْوَزّاتُ يَزْدَدْنَ هُزالاً؛ وَبَعْدَ تَفْكيرٍ طَويلٍ، اِهْتَدى ٱللِّصُّ إِلى ٱلْحَلِّ: لَقَدْ قَرَّرَ أَنْ يَذْهَبَ بِهِنَّ إِلى بَيْطارِ ٱلْقَرْيَةِ.

3 ـ اِبْتَسَمَ ٱلْبَيْطارُ حينَ رَأى ٱللِّصَّ حامِلاً ٱلْوَزّاتِ ٱلْأَرْبَعَ؛ فَفَحَصَهُنَّ ثُمَّ قالَ لِلِّصِّ:

ـ اَلْعِلاجُ بَسيطٌ، فَلاداعِيَ لِلْقَلَقِ

وَجَلَسَ يَكْتُبُ لَهُنَّ وَصْفَةَ ٱلدَّواءِ؛ ثُمَّ ٱلْتَفَتَ إِلى ٱللِّصِّ وَقالَ لَهُ:

ـ أَعْطيني وَزَّتَيْنِ ثَمَناً لِلْفَحْصِ.

4 ـ سَلَّمَ ٱللِّصُّ ٱلْوَزَّتَيْنِ لِلْبَيْطارِ، وَذَهَبَ مُمْتَعِضاً إِلى صَيْدَلِيِّ ٱلْقَرْيَةِ، فَسَلَّمَ لَهُ وَصْفَةَ ٱلدَّواءِ؛ نَظَرَ ٱلصَّيْدَلِيُّ إِلى ٱلْوَصْفَةِ وَقالَ لِلِّصِّ:

ـ اَلدَّواءُ مَوْجودٌ أَيُّها ٱلسَّيِّدُ، مِلْعَقَةُ كـوبٍ ثَلاثَ مَرّاتٍ فِي ٱلْيَوْمِ.

قـالَ ٱللِّـصُّ :

ـ ما ثَمَـنُ ٱلدَّواءِ يا عَزيـزي ٱلصَّيْدَلِيَّ ؟

ـ وَزَّتـان فَقَطْ يا سَيِّـدي .

5 ـ اِرْتَعَشَ ٱللِّصُّ، وَٱصْفَرَّ وَجْهُـهُ، ثُمَّ أَخَـذَ ٱلدَّواءَ وَسَلَّـمَ ٱلصَّيْدَلِيَّ ٱلْوَزَّتَيْنِ، وَرَجَعَ إِلى بَيْتِـهِ، وَهُوَ يَتَذَكَّرُ حِكْمَةَ والِـدِهِ :

ـ يـا بُنَيَّ، لا تَنْسَ أَنَّكَ تَعيشُ فى عالَمِ ٱللُّصوصِ !

علـى هـامش المطالـعـة

1 ـ **لُغَـةٌ .** صِلْ كُلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

وَليمَـةٌ ×	× نَحيـلٌ	مُمْتَعِضٌ ×	× بَحَثَ عَنْ مَوْضِعِ ٱلدّاءِ
أَطْعَـمَ ×	× طَبيبُ ٱلْحَيَوانات	اِرْتَعَشَ ×	× غاضِـبٌ
هَزيـلٌ ×	× طَعامٌ لِجَماعَةٍ	فَقَطْ ×	× اِضْطَـرَبَ
بَيْطـارٌ ×	× أَعْطاهُ طَعامًا	فَحَـصَ ×	× لاغَيْـر

2 ـ **محادثة .** 1 ـ لِماذا لَمْ يَأْكُـلِ ٱللِّصُّ ٱلْوَزّاتِ؟ 2 ـ لِمـاذا ذَهَبَ عِنْدَ ٱلْبَيْطـارِ؟ 3 ـ لِماذا ذَهَبَ عِنْدَ ٱلصَّيْدَلِيِّ؟ 4 ـ مـاذا تَذَكَّـرَ ؟

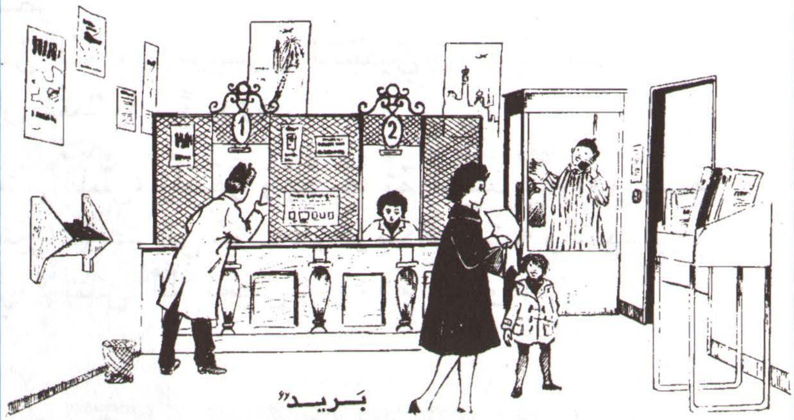
3 ـ **تَكْوينُ ٱلْجُمَـلِ .** كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

سَرَقَ لِصٌّ أَرْبَعَ وَزاتٍ صَغـيرات ؛ أَكَـلَ . . . .

اِشْتَـرىٰ . . . . ؛ حَـمَـلَ . . . .

4 ـ **إنشـاءٌ :** أَلَـمَّ بِكَ مَرَضٌ فَشُفيتَ مِنْهُ، كَيْفَ حَدَثَ ذٰلِكَ ؟

لُغَةٌ · اَلدَّرْسُ 9 : أَلْفَاظُ ٱلْبَرِيدِ



بَرِيدٌ



نَافِذَةُ ٱلطُّرُودِ



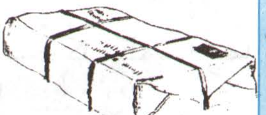
نَافِذَةُ ٱلتَّسْجِيلِ



صُنْدُوقُ ٱلتَّوْفِيرِ



خِطَابٌ



طَرْدٌ



تِذْكَارٌ بَرِيدِيٌّ



بَرْقِيَّةٌ



طَابَعُ ٱلدَّمْغَةِ



طَابَعُ ٱلْبَرِيدِ



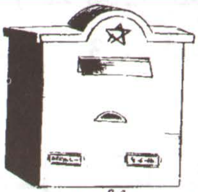
طَابَعُ ٱلتَّبَرُّعَاتِ



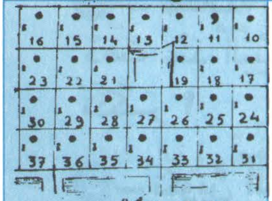
خَاتَمٌ



حَوَالَةٌ بَرِيدِيَّةٌ



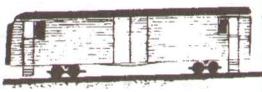
صُنْدُوقُ ٱلْخِطَابَاتِ



صَنَادِيقُ ٱلْبَرِيدِ



رَاحِلَةٌ



عَرَبَةٌ



طَائِرَةٌ



سَاعِي ٱلْبَرِيدِ

تَمارينُ

	حَوالَةٌ	صُنْدوقٌ	بَريدٌ	حَقيبَةٌ	خِطابٌ	تِذْكارٌ
اَلْخِطاباتِ						
بَريدِيَّةٌ	×					
بَريدِيٌّ						
مَمْلوءَةٌ						
مُسَجَّلٌ						
جَوِّيٌّ						

1 - ضَعْ عَلامَةَ × في كُلِّ خانَةٍ مُطابِقَةٍ:

2 - كَمِّلْ مُطابِقًا لِلْجَدْوَلِ : حَوالَةٌ بَريدِيَّةٌ، صُنْدوقٌ.....،

.........، ....، ....، ....،

3 - كَمِّلْ بِما يُطابِقُ : يَحْمِلُ مُوَزِّعُ .... عَلى كَتِفِهِ .... مَمْلوءَةً بِالرَّسائِلِ، وَ .... ، وَ ....؛ يَنْتَظِرُهُ أَصْحابُ .... كُلَّ....؛ وَهُوَ يَشْتَغِلُ في الْجَوِّ.....، وَفي الْجَوِّ .... ؛ يَحْفَظُ عَناوينَ .... ، وَيَعْرِفُ بُيوتَ أَصْحابِ .... ؛ وَهُوَ رَجُلٌ ....، لا يَفْتَحُ..........

4 - صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُناسِبُها :

نُقودٌ	×	×	تِذْكارٌ بَريدِيٌّ
طابَعُ الْبَريدِ	×	×	طَرْدٌ
سَفَرٌ	×	×	حَوالَةٌ بَريدِيَّةٌ
كُتُبٌ	×	×	خاتَمٌ

نَحْوٌ. اَلدَّرْسُ 9 : اَلْفاعِل



«تَقْرَأُ سُعادُ رِسالَةً»

س: مَنْ يَقْرَأُ الرِّسالَةَ ؟

ج: سُعادُ

سُعادُ اِسْمٌ مَرْفوعٌ أَتى بَعْدَ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلى مَنْ فَعَلَ الْقِراءَةَ، وَلِذٰلِكَ نَقولُ عَنْهُ: «فاعِلٌ».

اَلْقاعِدَةُ . اَلْفاعِلُ: اِسْمٌ مَرْفوعٌ يَأْتي بَعْدَ الْفِعْلِ، لِيَدُلَّ عَلى مَنْ فَعَلَ الشَّيْءَ .

1 - اِمْلَإِ الْفارِغَ بِفاعِلٍ مُطابِقٍ (مَعَ الشَّكْلِ)

وَصَلَتْني .... مِنْ والِدي. بَعَثَ .... إِلى صَديقِهِ تِذْكاراً بَريدِيّاً. يَقِفُ ... مُصْطَفِّينَ أَمامَ شُبّاكِ بَيْعِ طَوابِعِ الْبَريدِ. طارَتِ ... مُحَمَّلَةً بِالطُّرودِ الْبَريدِيَّةِ. تَجُرُّ .... عَرَبَةَ الْبَريدِ. تَحْمِلُ .... عَلى سَطْحِها أَكْياسَ الْبَريدِ. تَقْرَأُ .... بَرْقِيَّةً مِنْ أُمِّها .

2 - حَوِّلْ كُلَّ مُبْتَدإٍ إِلى فاعِلٍ :

ساعي الْبَريدِ يَحْمِلُ حَقيبَتَهُ	يَحْمِلُ ساعي الْبَريدِ حَقيبَتَهُ.
اَلرَّسائِلُ تَكْثُرُ في الْأَعْيادِ	. . . .
اَلطَّرْدُ ضاعَ في الْبَريدِ	. . . .
اَلْحَوالَةُ وَصَلَتْ مُتَأَخِّرَةً	. . . .
اَلْحَقيبَةُ تَمْتَلِئُ بِالرَّسائِلِ	. . . .

3 ـ كَوِّنْ مِنْ كُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ ٱلْكَلِماتِ جُمْلَةً تَشْتَمِلُ على فاعِلٍ:

(الطّائِـرَةُ، بِسُرْعَـةٍ، تَطِـيرُ) تَطيرُ ٱلطّائِـرَةُ بِسُرْعَـةٍ .

(الرّاحِلَـةُ، تَبْتَعِـدُ، بَـدَأَتِ) . . . .

(القاطِـرَةُ، عَرَبَةُ ٱلْبَريدِ، تَجُرُّ) . . . .

(مَوْعِدُ، ساعي ٱلْبَريدِ، حانَ، قُدومِ) . . . .

(سَعيدٌ، إِلى، كَتَبَ، رِسالَةً، والِـدِهِ) . . . .

(الطّائِرَةُ، الطُّرودَ، حَمَلَتِ، ٱلْبَريدِيَّةَ) . . . .

4 ـ أُشْكُـلِ ٱلْجُمَلَ ٱلآتِيَـةَ :

أحس خالد بشوق إلى أمه. كتب خالد رسالة إلى أمه. وضع خالـد الرسالة في صندوق البريد، ثم جاء شخص آخر ووضع رسالة أخرى امتلأ صندوق البريد بالرسائل. جاء ساعي البريد، أفرغ الصندوق في كيس. حمل ساعي البريد الكيس إلى البريد. وصلت رسالة خالد إلى أمه. قرأتِ الام الرسالة. فرحت كثيرا. أخذت الأم قلما وورقـة، ثم كتبت جوابـا لولدهـا .

5 ـ إِعْـرابٌ . أَعْرِبْ: كَتَبَ خالِدٌ رِسالَةً إلى صَديقٍ .

كَتَـبَ : . . . . خالِـدٌ : . . . .

رِسالَـةً : . . . . إِلَـى : . . . .

صَديـقٍ : . . . .

صــرف . اَلدَّرْسُ 9 . تَصْريفُ ٱلْأَمْرِ فى جَميعِ ٱلْحالاتِ

اِنْتَظِرْ ← لِمُخاطِبٍ ، اِنْتَظِري ← لِمُخاطَبَةٍ ، اِنْتَظِرا ← لِمُخاطَبَيْنِ

اِنْتَظِرا ← لِمُخاطَبَتَيْنِ ، اِنْتَظِروا ← لِمُخاطَبينَ ، اِنْتَظِرْنَ ← لِمُخاطَباتٍ

اَلْقاعِدَةُ : لِتَصْريفِ ٱلْأَمْرِ نَزيدُ فى آخِرِهِ يـاءً، أَوْ اَلِفًا، أَوْ واوًا، أَو نـونـًا .

1 - اِمْلَإِ ٱلْجَدْوَلَ بِأَفْعال مُطابِقَـةٍ مَعَ ٱلشَّكْـلِ :

	أُحْضُـرْ	أَسْرِعْ	اِفْتَـحْ	أَرْسِلْ	اِسْمَعْ	أَخْبِـرْ
لِمُخاطِبٍ	أُحْضُرْ					
لِمُخاطَبَةٍ		أَسْرِعي				
لِمُخاطَبَيْنِ			اِفْتَحا			
لِمُخاطَبَتَيْنِ				أَرْسِلا		
لِمُخاطَبينَ					اِسْمَعوا	
لِمُخاطَباتٍ						أَخْبِرْنَ

2 - كَمِّـلْ بِفِعْلِ أَمْـرٍ مُطابِقٍ :

أُكْتُبي أَنْـتِ رِسالَـةً، .... أَنْتُما رِسالَتَـيْنِ، .... أَنْتُـمْ رَسائِـلَ، .... أَنْتُـنَّ رَسائِـلَ، اِذْهَبـا أَنْتُما إِلى ٱلْبَريـدِ، .... أَنْتَ إِلـى ٱلْبَريـدِ، ... أَنْـتِ إِلى ٱلْبَريـدِ، .....أَنْتُمْ إِلى ٱلْبَريدِ، قالَ ٱلْمُعَلِّمُ لِلتَّلاميذِ :«.... على مَقاعِدِكُمْ»،وَقالَ لِلتِّلْميذاتِ«... على مَقاعِدِكُنَّ.»

إِمْلاءٌ. اَلدَّرْسُ 9 : اَلْهَمْزَةُ في آخِرِ ٱلْكَلِمَةِ قَبْلَها سُكونٌ أَوْ مَدٌّ



أَضاءَ سَعيدٌ مِصْباحاً، وَجَلَس يَقْرَأُ بِبُطْءٍ كِتاباً عَنْ ساعي ٱلْبَريدِ؛ وَقَدْ عَرَفَ سَعيدٌ أَنَّ ساعِيَ ٱلْبَريدِ مُواطِنٌ نافِعٌ: لا يَسوؤُهُ أَمْرٌ، وَلا يُسيءُ إِلىٰ أَحَدٍ؛ قالَ سَعيدٌ في نَفْسِهِ: «إِنَّ هٰذا ٱلْمُواطِنَ يَسْتَحِقُّ ٱلثَّناءَ!» .

ٱلْكَلِماتُ: أَضاءَ، بِبُطْءٍ، يُسيءُ، كُلُّها تَنْتَهي بِهَمَزاتٍ عَلى ٱلسَّطْرِ؛ لِأَنَّ قَبْلَها سُكونٌ أَوْ مَدٌّ.

القاعِدَةُ : تُكْتَبُ ٱلْهَمْزَةُ في آخِرِ ٱلْكَلِمَةِ عَلى ٱلسَّطْرِ، إذا كانَ قَبْلَها سُكونٌ أَوْ مَدٌّ.

1 ــ هاتِ مُضارِعَ كُلِّ فِعْلٍ ماضٍ مِمّا يَأْتي :

أَضاءَ يُضيءُ ؛ ناءَ .... ؛ فاءَ ....

أَساءَ .... ؛ مَشاءَ .... ؛ جاءَ ....

2 ــ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

اِخْتِبارٌ



أَرادَتْ أُمٌّ أَنْ تَخْتَبِرَ وَلَدَها في كِتابَةِ ٱلْهَمْزَةِ، فَأَمْلَتْ عَلَيْهِ ٱلْكَلِماتِ ٱلْآتِيَةَ: بُطْءٌ، اَلْبُطْءُ، شَيْءٌ، اَلشَّيْءُ، ضَوْءٌ، اَلضَّوْءُ، جُزْءٌ، اَلْجُزْءُ، مِلْءٌ، اَلْمِلْءُ، سَماءٌ، اَلسَّماءُ، دِفْءٌ، اَلدِّفْءُ، دَواءٌ، اَلدَّواءُ. ثُمَّ قالَتْ لَهُ: «اِبْحَثْ عَنْ مَعاني هٰذِهِ ٱلْكَلِماتِ في مُعْجَمِكَ ٱلصَّغيرِ».

رِسالَةٌ وَجَوابُها



كانَ عَلِيٌّ يَقْضي عُطْلَتَهُ الصَّيْفِيَّةَ في إيفْرانَ، فَكَتَبَ إِلى صَديقِهِ عُمَرَ، الَّذي يُقيمُ في الدّارِ الْبَيْضاءِ، هٰذِهِ الرِّسالَةَ :

إيفْرانُ 10 يولْيوزَ 1979

صَديقي عُمَر .

اَلسَّلامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ . وَبَعْدُ فَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ صَديقِنا أَحْمَدَ، الَّذي حَضَرَ عِنْدي لِقَضاءِ بِضْعَةِ أَيّامٍ، أَنَّهُ قَدْ ظَهَرَ كِتابٌ جَديدٌ اسْمُهُ «الْفُصْحى»، وَأَنَّهُ كِتابٌ مُفيدٌ وَمُمْتِعٌ، وَفيهِ حِكاياتٌ وَصُوَرٌ وَأَسْئِلَةٌ وَتَمارينُ في جَميعِ دُروسِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

لِذٰلِكَ أَرْجوكَ أَنْ تُرْسِلَ لي نُسْخَةً مِن هٰذا الْكِتابِ، وَتُخْبِرَني عَنْ ثَمَنِها، لِأَبْعَثَ بِهِ إِلَيْكَ .

وَلَكَ الشُّكْرُ

مِنْ صَديقِكَ
عَلِيٍّ



فَرَدَّ عَلَيْهِ عُمَرُ بِهٰذِهِ الرِّسالَةِ:

اَلدّارُ الْبَيْضاءُ 15 يولْيوزَ 1979

صَديقي عَلِي
وَعَلَيْكَ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكاتُهُ .

قَرَأْتُ رِسالَتَكَ، وَلَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ أَنَّ كِتابَ «اَلْفُصْحى» قَدْ ظَهَرَ، فَسَأَلْتُ عَنْهُ وَرَأَيْتُهُ، فَوَجَدْتُهُ، حَقيقَةً كَما قُلْتَ لي، كِتابًا مُفيدًا وَمُسَلِّيًا وَجَميلاً، فاشْتَرَيْتُ مِنْهُ نُسْخَةً لَكَ، وَنُسْخَةً لِنَفْسي، وَقَدْ أَرْسَلْتُها في طَرْدٍ بَريدِيٍّ، يَصِلُكَ مَعَ رِسالَتي هٰذِهِ؛ أَمّا ثَمَنُ الْكِتابِ، فَعِنْدَما تَحْضُرُ في أَوَّلِ السَّنَةِ الدِّراسِيَّةِ، نَتَحاسَبُ عَلَيْهِ إِنْ شاءَ اللّٰهُ.

وَلَكَ تَحِيّاتي　　　　صَديقُكَ
عُمَرُ

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ . صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

يَقْضي ×	× يَتَّخِذُهُ وَطَنًا	مُمْتِعٌ ×	× ما يُرْسَلُ مَعَ الْبَريدِ
يُقيمُ فيهِ ×	× اَلْخِطابُ	حِكاياتٌ ×	× تَبْعَثُ
اَلرِّسالَةُ ×	× يَمْضي	تُرْسِلُ ×	× قَصَصٌ
اَلْفُصْحى ×	× اَللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	طَرْدٌ ×	× نافِعٌ وَمُفيدٌ

2 ـ محادثة. 1 ـ أَيْنَ كانَ عَلِيٌّ يَقْضي عُطْلَتَهُ؟ 2 ـ لِماذا كَتَبَ الرِّسالَةَ إِلى صَديقِهِ عُمَرَ؟ 3 ـ ماذا أَرْسَلَ إِلَيْهِ عُمَرُ ؟

3 ـ تَكْوينُ الْجُمَلِ : كَمِّلْ عَلى الْمِنْوالِ الْأَوَّلِ :

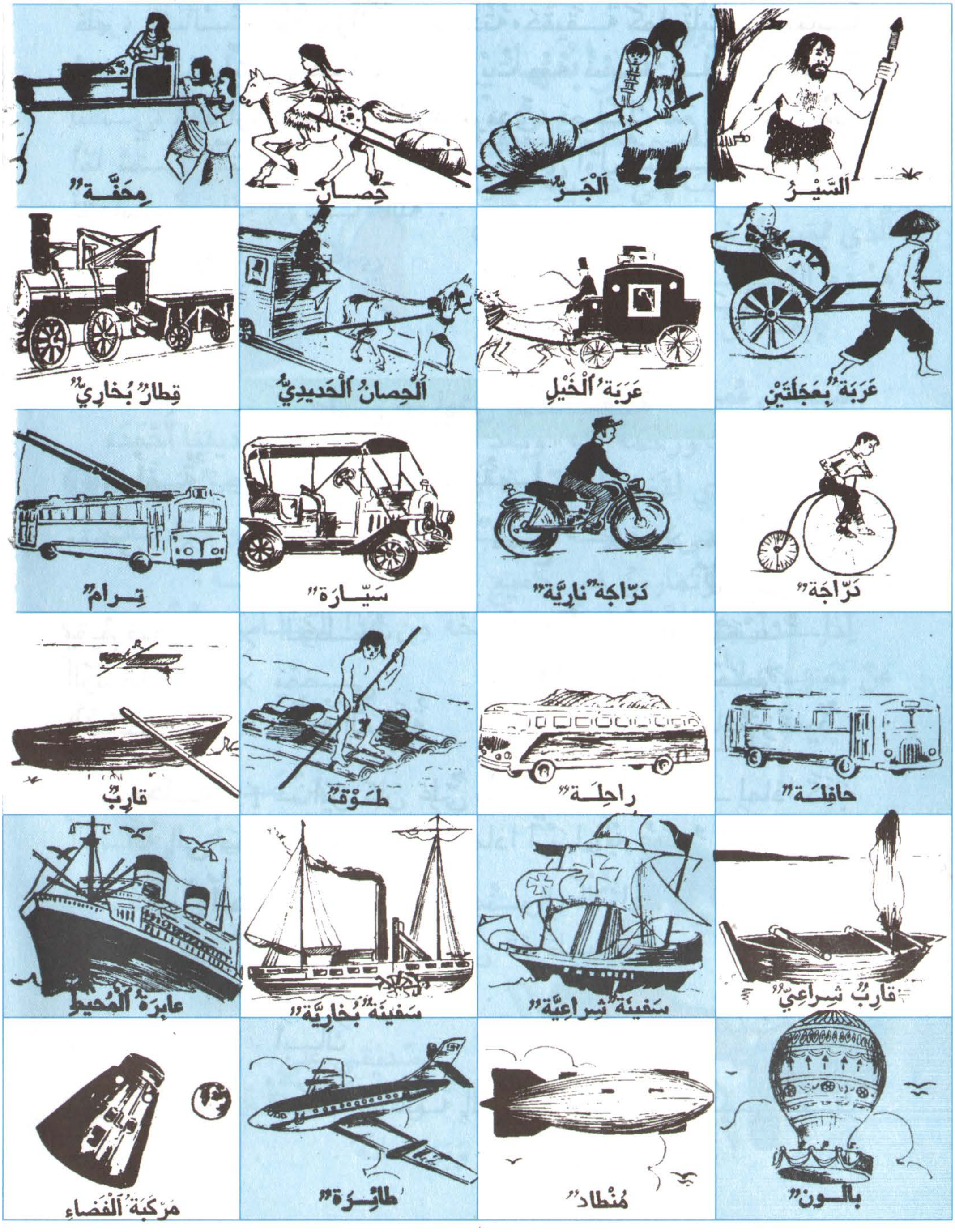
لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ أَنَّ كِتابَ الْفُصْحى قَدْ ظَهَرَ

. . . . أَخاكَ . . . .

. . . . أَباكَ . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ : أُكْتُبْ رِسالَةً إِلى صَديقٍ تَدْعوهُ لِيَقْضِيَ مَعَكَ عُطْلَةَ الْعيدِ .

لُغَـةٌ . اَلدَّرْسُ 10 وَسائِلُ الاِنْتِقـالِ



تَمارينُ

↘	مَحَفَّةٌ	طائِرَةٌ	طَوْقٌ	دَرّاجَةٌ	سَيّارَةٌ	عَرَبَةٌ
عَجَلَتانِ						
خَيْلٌ						
جَناحانِ						
مُحَرِّكٌ						
حامِلانِ	×					
مِجْذافٌ						

1 ـ ضعْ عَلامَةَ × في كُلِّ خانَةٍ مُطابِقَةٍ :

2 ـ كَمِّلْ طِبْقَ ٱلْخاناتِ : لِلْمَحَفَّةِ حامِلانِ؛ .... ؛

.... ؛ .... ؛ .... ؛ .... ؛

3 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِما يُطابِقُ : اِنْتَقَلَ ٱلْإِنْسانُ ٱلْأَوَّلُ عَلى .....؛ تُحْمَلُ ..... عَلى ٱلْأَكْتافِ؛ يَرْكَبُ ٱلْإِنْسانُ مِنَ ٱلْحَيَواناتِ ٱلْخَيْلَ، وَ ....، وَ ....؛ اِخْتَرَعَ ٱلْإِنْسانُ أَوَّلاً .... بِعَجَلَتَيْنِ؛ يُصْنَعُ ...... مِنْ جُذوعِ ٱلْأَشْجارِ؛ تَسيرُ ٱلسَّفينَةُ .... بِأَشْرِعَةٍ.

4 ـ صِلْ كُلَّ مَرْكَبَةٍ بِما يُطابِقُها :

دَرّاجَةٌ ×		حافِلَةٌ ×	
تْرامٌ ×	× بَرٌّ	حِصانٌ ×	× بَحْرٌ
قِطارٌ ×		راحِلَةٌ ×	
طائِرَةٌ ×	× بَحْرٌ	سَيّارَةٌ ×	× بَرٌّ
سَفينَةٌ ×	× جَوٌّ	عَرَبَةٌ ×	× جَوٌّ
قارِبٌ ×		شاحِنَةٌ ×	

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 10 : اَلْفاعِلُ مُفْرَدًا، وَمُثَنًّى، وَجَمْعًا

يَرْكَبُ مُعَلِّمٌ سَيّارَةً	← اَلْمُعَلِّمُ: فاعِلٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.
يَرْكَبُ مُعَلِّمانِ سَيّارَةً	← اَلْمُعَلِّمانِ: فاعِلٌ مَرْفوعٌ بِالْأَلِفِ لِأَنَّهُ مُثَنًّى.
يَرْكَبُ مُعَلِّمونَ سَيّارَةً	← اَلْمُعَلِّمونَ: فاعِلٌ مَرْفوعٌ بِالْواوِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ.

اَلْقاعِدَةُ : يَكونُ اَلْفاعِلُ مُفْرَدًا، أَوْ مُثَنًّى، أَوْ جَمْعًا.

- **يُرْفَعُ اَلْفاعِلُ بِالضَّمَّةِ إِذا كانَ مُفْرَدًا .**
- **وَبِالْأَلِفِ إِذا كانَ مُثَنًّى .**
- **وَبِالْواوِ إِذا كانَ جَمْعًا .**

- **اِنْتَبِهْ : إِذا كانَ اَلْفاعِلُ مُثَنًّى أَوْ جَمْعًا، يَبْقى اَلْفِعْلُ مُفْرَدًا.**

1 ـ ثَنِّ وَاجْمَعِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

رَكِبَ مُسافِرٌ باخِرَةً؛ رَكِبَ مُسافِرانِ باخِرَةً؛ رَكِبَ مُسافِرونَ باخِرَةً.
اِصْطَدَمَتْ دَرّاجَةٌ بِشَجَرَةٍ ؛ . . . . ؛ . . . .
تَنَزَّهَ تِلْميذٌ في قارِبٍ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَجُرُّ حِصانٌ عَرَبَةً ؛ . . . . ؛ . . . .
رَكِبَتْ بِنْتٌ دَرّاجَةً ؛ . . . . ؛ . . . .
حَلَّقَتْ طائِرَةٌ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَحْمِلُ رَجُلٌ مِحْفَظَةً ؛ . . . . ؛ . . . .
سافَرَ رَجُلٌ عَلى قَدَمَيْهِ ؛ . . . . ؛ . . . .

2 - حَوِّلِ ٱلْجُمَلَ ٱلاِسْمِيَّةَ إِلى جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ:

ٱلْمُسافِرونَ يَنْتَظِرونَ قُدومَ ٱلْباخِرَةِ . . . .
ٱلْحُجّاجُ قَدِموا مِنْ مَكَّةَ ٱلْمُكَرَّمَـةَ . . . .
ٱلْمُتَنَزِّهـونَ رَكِبـوا راحِـلَـةً . . . .
ٱلْعُمّالُ حَمَلوا مَعَهُمْ هَدايا لِأَقارِبِهِمْ . . . .
ٱلْعُمّـالُ قَدِمـوا مِـنَ ٱلْخـارِجِ . . . .

3 - اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِفاعِـلٍ مُطابِقٍ :

يَحْمِلُ ... حَقيبَتَـهُ، يَحْمِلُ ... ٱمْتِعَتَهُمـا، يَحْمِلُ .. أَمْتِعَتَهُـمْ، صاحَبَ .... أَبـاهُ إِلى مَحَطَّةِ ٱلْقِطارِ ، صاحَبَ .... أَباهُمـا إِلى مَحَطَّةِ ٱلْقِطارِ ، صاحَبَ .... أَباهُمْ إِلى مَحَطَّةِ ٱلْقِطارِ؛ سافَرَتْ .... مع والِدَتِها إِلى ٱلدّارِ ٱلْبَيْضاءِ، سافَرَتْ .... مَعَ والِدَتِهِما إِلى ٱلدّارِ ٱلْبَيْضاءِ، سافَرَتْ ..... مَعَ والِدَتِهِنَّ إِلى ٱلدّارِ ٱلْبَيْضاءِ .

4 - أُشْـكُـلْ : تسير القاطرة على السكة الحديدية. تطير الطائرة فى الجو. تعبُر الباخرة البحار. تسير القوارب بمجذاف أو شراع . أو محرك. بعض الناس يحبون السفر في الطائرة. وبعضهم يحبـون السفر في السيارة. تجـر القاطرة القطار. يحمـل القطار النـاس والبضاعةَ. قبل أن تحلق الطائرة فى الجو، يجب أن تجرى مسافـةً طويلة على ٱلْمَدْرَجِ .

5 - أَعْـرِبْ : تُضيءُ ٱلْمَنارَةُ ٱلطَّريقَ لِلْباخِرَةِ .

تضيءُ: . . . . المنارةُ: . . . . الطريقَ: . . . .
لِـــ : . . . . لباخرةِ: . . . .

صـرف . اَلدَّرْسُ 10 : تَصْريفُ ٱلْماضي ٱلْمُضَعَّفِ : رَدَّ

في ٱلْإفْرادِ ← رَدَدْتُ ، رَدَدْتَ ، رَدَدْتِ ، رَدَّ ، رَدَّتْ.

في التثنية ← رَدَدْنا ، رَدَدْتُما ، رَدَدْتُما ، رَدّا ، رَدَّتـا

في الجمع ← رَدَدْنا ، رَدَدْتُمْ ، رَدَدْتُنَّ ، رَدّوا ، رَدَدْنَ

اَلْقاعِدَةُ: اَلْمُضَعَّفُ هُوَ ما كانَ حَرْفاهُ ٱلثّاني وَٱلثّالِثُ مِنْ نَوْعٍ واحِدٍ.

- **إذا أُسْنِدَ ٱلْمُضَعَّفُ إِلىٰ ضَميرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ (ت،ن) فُكَّ إِدْغامُهُ.**
- **إذا أُسْنِدَ ٱلْمُضَعَّفُ إِلى ضَميرِ رَفْعٍ ساكِـنٍ (ـا، و،) أَوْ تاءِ ٱلتَّأنيثِ، (تْ) لا يُفَكُّ إِدْغامُهُ .**

1 صَرِّفْ (لَـفَّ) في جَميعِ ٱلْحالاتِ (مَعَ ٱلشَّكْـلِ)

في ٱلْإِفْـرادِ . . . .

في ٱلتَّثْنِيَّـةِ . . . .

في ٱلْجَمْـعِ . . . .

2 ـ كَمِّلْ بِفِعْلٍ ماضٍ مُطابِقٍ :

أَحْمَدُ فَـكَّ آلَةً مُعَطَّلَةً، ثُمَّ رَدَّها صالِحَةً. عائِشَةُ .... آلَةً مُعَطَّلَـةً، ثُمَّ .... صالِحَـةً. أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ .... آلَةً ثُمَّ ... صالِحَةً. أَنْـتَ ... آلَةً مُعَطَّلَةً، ثُمَّ .... صالِحَةً. أَنْتُما .... آلَـةً مُعَطَّلَةً، ثُمَّ ... صالِحَةً. هُـنَّ ... آلَـةً مُعَطَّلَةً ثُمَّ ... صالِحَةً. زَيْنَبُ وعائِشَةُ وَخَديجَةُ ... آلَةً مُعَطَّلَةً ثُمَّ .... صالِحَةً. أَحْمَـدُ وَعَلِيٌّ وخالِدُ ... آلَةً مُعَطَّلَـةً، ثُـمَّ .... صالِحَـةً.



«اِسْتَأْجَرَتْ عائِشَةُ دَرّاجَةً لِمُدَّةِ ساعَةٍ»

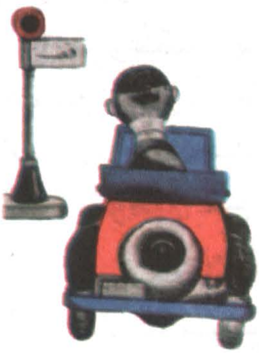
كَلِمَةُ «اِسْتَأْجَرَتْ» كُتِبَتْ هَمْزَتُها عَلى الْأَلِفِ، لِأَنَّ الْهَمْزَةَ ساكِنَةٌ، وَقَبْلَها فَتْحَةٌ.

اَلْقاعِدَةُ: تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى الْأَلِفِ ، إِذا كانَتْ ساكِنَةً، وَقَبْلَها فَتْحَةٌ.

1 – أُذْكُرْ مُضارِعَ كُلِّ فِعْلٍ :

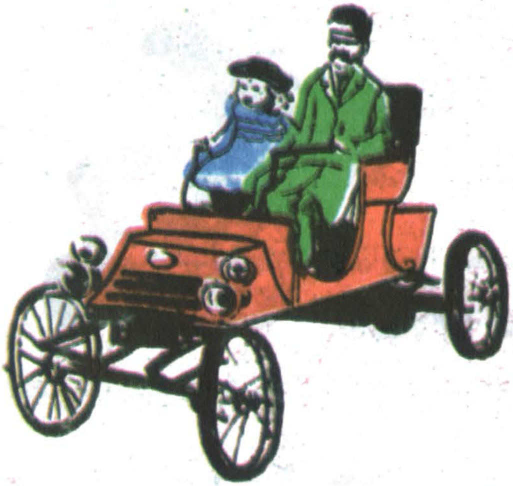
اِسْتَأْجَرَ	يَسْتَأْجِرُ	أَنِسَ	.....	أَكَلَ	.....
اِسْتَأْذَنَ	....	أَمِنَ	.....	أَمَرَ	.....
اِسْتَأْنَسَ	.....	أَذِنَ	.....	أَخَذَ	.....

2 – إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ



اَلضَّوْءُ الْأَحْمَرُ ، وَالضَّوْءُ الْأَخْضَرُ .

اَلسَّيِّدُ فَريدٌ يَسوقُ سَيّارَتَهُ رافِعًا رَأْسَهُ، يَنْظُرُ إِلى الْأَمامِ، إِذا رَأى الضَّوْءَ الْأَحْمَرَ تَوَقَّفَ عَنِ السَّيْرِ، وَانْتَظَرَ حَتّى يَرى الضَّوْءَ الْأَخْضَرَ فَيَسْتَأْنِفُ السَّيْرَ بِكُلِّ هُدوءٍ .



اَلسَّيّارَةُ الْأولى

1 ــ كانَتْ أَوَّلُ سَيّارَةٍ ظَهَرَتْ في مَدينَتِنا، تَسيرُ بِسُرْعَةِ ثَلاثينَ كيلو مِتْرًا في السّاعَةِ؛ وَخَرَجَ أَهْلُ الْمَدينَةِ يُشاهِدونَ هٰذا الْاِخْتِراعَ الْعَجيبَ، وَوَقَفَتِ السَّيِّداتُ في النَّوافِذِ يَتَطَلَّعْنَ إِلى هٰذِهِ الْأُعْجوبَةِ؛ وَكانَ الْمارّونَ يَجْرونَ مِنْ أَمامِ السَّيّارَةِ إِلى الرَّصيفِ، خَوْفًا مِنَ السُّرْعَةِ الَّتي تَسيرُ بِها السَّيّارَةُ.

2 ــ وَتَقَدَّمَ سُكّانُ الْمَدينَةِ إِلى الْحاكِمِ، يَطْلُبونَ مِنْهُ مَنْعَ السَّيّارَةِ مِنَ السَّيْرِ في شَوارِعِ الْمَدينَةِ، حِمايَةً لِأَرْواحِ الْمارّينَ؛ لِأَنَّ النّاسَ عادَةً يَخافونَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَديدٍ، وَيَتَصَوَّرونَ أَنَّهُ يُهَدِّدُ أَرْواحَهُمْ.

3 ــ وَعِنْدَما ظَهَرَتِ السَّيّارَةُ الْأولى في أَمْريكا، أَصْدَرَ محافِظُ مَدينَةِ نْيويورْكَ أَمْرًا، بِأَنْ يَسيرَ حارِسٌ يَحْمِلُ عَلَمًا، يُنَبِّهُ النّاسَ إِلى الْاِبْتِعادِ عَنِ السَّيّارَةِ، وَلٰكِنَّ خَوْفَ النّاسِ لا يَدومُ، لِأَنَّهُمْ يَسْتَرِدّونَ شَجاعَتَهُمْ بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنَ الْوَقْتِ.

4 ــ وَسَيَخافُ النّاسُ مِنْ رُكوبِ الصّاروخِ إِلى الْقَمَرِ؛ وَلٰكِنْ بَعْدَ سَنَواتٍ سَيُصْبِحُ رُكوبُ الصّاروخِ أَكْثَرَ أَمْنًا مِنْ رُكوبِ الْحافِلاتِ؛ وَسَتَضْحَكُ الْأَجْيالُ الْقادِمَةُ عِنْدَما يَقْرَأونَ أَنَّنا كُنّا نَخافُ مِنْ رُكوبِ الصَّواريخِ، كَما نَضْحَكُ الْيَوْمَ مِنْ أَجْدادِنا الَّذينَ

كانوا يَخافونَ مِنْ رُكوبِ ٱلسَّيارَةِ، ٱلَّتي لا تَزيدُ سُرْعَتُها عَلى ثَلاثينَ كيلو مِتْرًا في ٱلسّاعَةِ

عَلى هامِش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمّا يُطابِقُها :

اَلِاخْتِراعُ ×	× يَنْظُرُ إِلى ٱلشَّيْءِ.	اَلْمُحافِظُ ×	× يَسْتَرْجِعُ
يَتَطَلَّعُ ×	× الْإِبْداعُ وَٱلْإِنْشاءُ.	يَدومُ ×	× أَهْلُ ٱلزَّمَنِ ٱلْواحِدِ.
اَلْأُعْجوبَةُ ×	× جَنْبُ ٱلطَّريقِ لِلْمُشاةِ.	اَلْجيلُ ×	× عامِلُ ٱلْمَدينَةِ
اَلرَّصيفُ ×	× ما يَدْعو إِلى ٱلْعَجَبِ.	يَسْتَرِدُّ ×	× يَسْتَمِرُّ

2 ـ محادثة. 1 ـ كَمْ كانَتْ سُرْعَةُ ٱلسَّيّارَةِ ٱلْأُولى؟ 2 ـ لِماذا ظَنَّ النّاسُ أَنَّ ٱلسَّيّارَةَ تُهَدِّدُ حَياتَهُمْ؟ 3 ـ ماذا فَعَل مُحافِظُ نيويورْكَ لِيُحافِظَ على سَلامَةِ ٱلسُّكّانِ مِنْ خَطَرِ ٱلسَّيّاراتِ ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ. كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

رَكِبْتُ أَوَّلَ سَيّارَةٍ في حَياتي لَمّا كانَ عُمْري خَمْسَ سَنَواتٍ.

سافَرْتُ . . . .

دَخَلْتُ . . . .

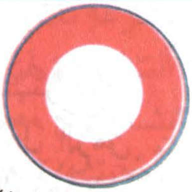
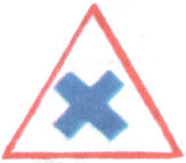
عُمْتُ . . . .

صُمْتُ . . . .

اِحْتَفَلْتُ . . . .

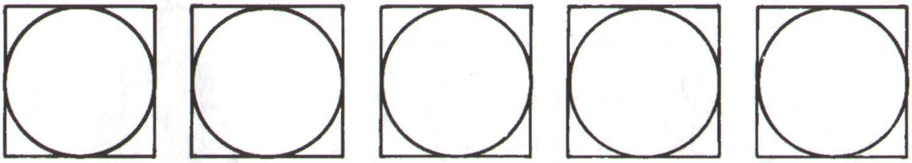
4 ـ إِنْشاءٌ. تَحَدَّثْ عَنْ أَوَّلِ مَرَّةٍ رَكِبْتَ فيها دَرّاجَةً .

لُغَــةٌ: اَلدَّرْسُ 11 : عَــلامــاتُ اَلْمُــرورِ

 طَريقٌ مَمْنوعَةٌ	 إِسْتِعْمالُ اَلْمُنَبِّهِ مَمْنوعٌ	 مَمْنوعُ الْوُقوفِ	 مَمْنوعٌ مُرورُ الشّاحِناتِ
 طَريقٌ مَمْنوعَةٌ مِنْ جِهَتَيْنِ	 مَمْنوعٌ مُرورُ اَلْعَرَباتِ	 مَمْنوعُ اَلدَّورانُ نَحْوَ اَلْيَسارِ	 اَلْمُضاعَفَةُ مَمْنوعَةٌ
 اَلْوُقوفُ إِجْبارِيٌّ	 مَـدْرَسَةٌ	 أَشْغالٌ	 مُلْتَقى اَلطُّرُقِ
 إِنْعِراجٌ نَحْوَ اَلْيَسارِ	 حَيَواناتٌ	 خَطٌّ حَديدِيٌّ مَحْروسٌ	 خَطٌّ حَديدِيٌّ غَيْرُ مَحْروسٍ
 مَرْكَزُ الْإِسْعافِ	 خاصٌّ لِوُقوفِ اَلسَّيّاراتِ	 إِتِّجاهٌ مَسْموحٌ بِهِ	 اَلْإِتِّجاهُ اَلدّائِرِيُّ مَسْموحٌ بِهِ
 سِرْ	 قِفْ	 اِسْتَعِدَّ لِلْوُقوفِ	 اِسْتَعِدَّ لِلسَّيْرِ

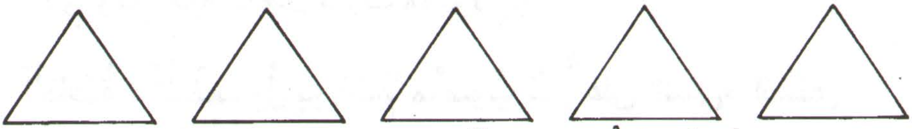
تَمـــارِيـــنُ

1 ـ اُرْسُمْ وَسَطَ كُلِّ دائِرَةٍ اَلْعَلامَةَ اَلْمَطْلوبَةَ ، وَلَوِّنْهـا :



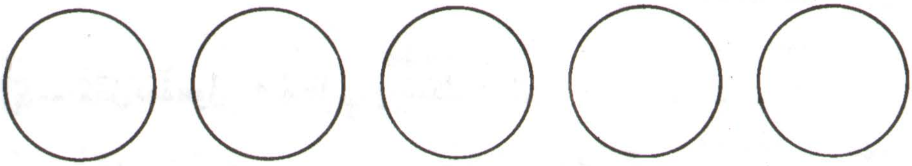
مَمْنوعُ اَلْوُقوفِ — اَلتَّجاوُزُ مَمْنوعٌ — طَريقٌ مَمْنوعَةٌ — اَلْوُقوفُ إِجْبارِيٌّ — اَلْمُنَبِّهُ مَمْنوعٌ

2 ـ اُرْسُمْ وَسَطَ كُلِّ مُثَلَّثٍ اَلْعَلامَةَ اَلْمَطْلوبَةَ وَلَوِّنْهـا :



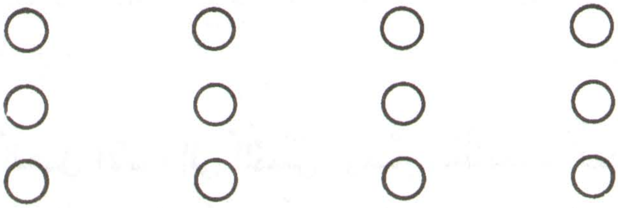
أَشْغـالٌ — مُلْتَقَى اَلطُّرُقِ — خَطٌّ حَديدِيٌّ — حَيَوانَاتٌ — اِنْعِـراجٌ

3 ـ اُرْسُمْ وَسَطَ كُلِّ دائِرَةٍ اَلْعَلامَةَ اَلْمَطْلوبَةَ وَلَوِّنْهـا :



إِتِّجاهٌ مَسْموحٌ بِهِ — مَمْنوعُ اَلـدَّوَرانِ نَحْوَ اَلْيَسارِ — اَلاِتِّجـاهُ اَلدّائِـرِيُّ مَسْموحٌ بِهِ — طَريقٌ مَمْنوعَةٌ مِنْ جِهَتَيْنِ — مَمْنوعٌ مُرورُ اَلْعَرَباتِ

4 ـ أَنِـرِ اَلضَّـوْءَ اَلْمَطْلـوبَ :



اِسْتَعِدَّ لِلْوُقوفِ — سِـرْ — قِـفْ — اِسْتَعِدَّ لِلسَّيْرِ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 11 اَلْمَفعولُ بِهِ . إعْرابُهُ مُفْرَدًا وَمُثَنًّى



«يَرْكَبُ سَعيدٌ دَرّاجَةً»
كَلِمَةُ «يَرْكَبُ» فِعْلٌ يَدُلُّ على الرُّكوبِ.
كَلِمَةُ «دَرّاجَةً» اِسْمٌ يَدُلُّ عَلى الشَّيْءِ الْمَرْكوبِ. أَي: الشَّيْءِ الَّذي وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفاعِلِ الَّذي هُوَ «سَعيدٌ». اَلْكَلِمَةُ الَّتي تَعرِفُ بِها الشَّيْءَ الَّذي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ تُعْرَبُ مَفْعولاً بِهِ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلْمَفْعولُ بِهِ اِسْمٌ مَنْصوبٌ يَدُلُّ عَلى الشيء الذى وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفاعِلِ .

- **يُنْصَبُ الْمَفْعولُ بِهِ بِالْفَتْحَةِ إذا كانَ مُفْرَدًا، وَبِالْياءِ إِذا كانَ مُثَنًّى.**

1 ـ كَمِّلْ بِمَفعولٍ بِهِ مُطابِقٍ وَاشْكُلْهُ :

أَوْقَفَ شُرْطِيُّ الْمُرورِ .... ، سَجَّلَ شُرْطِيُّ الْمُرورِ ....؛ رَكِبَتْ سُعادُ .... مُثَلَّثَةً ، أَوْقَفَ سَعيدٌ .... عِنْدَما رَأى ... الْأَحْمَرَ، داسَتْ سَيّارَةٌ ...؛ اِشْتَرى والِدٌ لِوَلَدِهِ .... نارِيَّةً ، رَكِبَ الْوَلَدُ .... النّارِيَّةَ، وَسارَ بِسُرْعَةٍ فَصَدَمَ .... صَغيرًا كانَ يَلْعَبُ وَسَطَ الشّارِعِ :

2 ـ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إلى الْمُثَنّى. وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعولِ بِهِ :

أَوْقَفَ دَرَكِيٌّ شاحِنَةً . أَوْقَفَ دَرَكِيّانِ شاحِنَتَيْنِ

حَمَلَ عامِلٌ عَلامَةً لِلْمُرورِ . . . .

سَجَّلَ شُرْطِيٌّ مُخالَفَــةً ، . . . .
دَهَمَــتْ سَيّـارَةٌ كَلْبـًا ، . . . .
فَتَّشَ جُمْرُكِيٌّ شاحِنَــةً ، . . . .

3 ـ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ رَسْمٍ بِجُمْلَةٍ تَشْتَمِلُ على مَفْعولٍ بِهِ (مَعَ ٱلشَّكْلِ)

. . . .

4 ـ أُشْــكُــلْ :

أوقف سعيد سيارته عند محطة البنزين، وطلب من بائـع البنزين أن يملأ خزان السيارة؛ ملأ البائع الخزان بالبنزين، ثم طلب من سعيـد مائة درهم، دفع سعيد مائة درهم، وشكر البائـع .عندما يكون سعيد راكبا سيارتـه ،ينتبه جيدا الى علامات المرور.

5 ـ أَعْــرِ بْ :يَمْلأُ ٱلْبائِعُ ٱلْخَزّانَ بِٱلْبَنْــزينِ .

يَمْــلأُ : . . . . البائعُ : . . . .

الخزانَ : . . . . بِــــ : . . . .

الْبَنْزينِ : . . . .

سجل الشرطى مخالفتــين .

سجــل : . . . . الشرطى : . . . .

مخالفتين : . . . .

صرف . اَلدَّرْسُ 11 : تَصْريفُ ٱلْمُضارِعِ ٱلْمُضَعَّفِ (مَرَّ)

في ٱلإِفْرادِ	← أَمُرُّ ، تَمُرُّ ، تَمُرِّينَ ، يَمُرُّ ، تَمُرُّ
في ٱلتَّثْنِيَةِ	← نَمُرُّ ، تَمُرّانِ ، تَمُرّانِ ، يَمُرّانِ ، تَمُرّانِ
في ٱلْجَمْعِ	← نَمُرُّ ، تَمُرّونَ ، تَمْرُرْنَ ، يَمُرّونَ ، يَمْرُرْنَ

اَلْقاعِدَةُ : اَلْمُضَعَّفُ : ماكانَ حَرْفاهُ ٱلثّاني وَٱلثالِثُ مِنْ نَوْعٍ واحِدٍ .

- **إذا أُسْنِدَ ٱلْمُضارِعُ ٱلْمُضَعَّفُ إلى ضَميرِ رَفْعٍ ساكِنٍ لا يُفَكُّ إدْغامُهُ.**
- **إذا أُسْنِدَ ٱلْمُضارِعُ ٱلْمُضَعَّفُ إلىٰ ضَميرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ فُكَّ إدْغامُهُ.**

1 - صَرِّفْ «فَرَّ» مُضارِعًا في جَميعِ ٱلْحالاتِ :

في ٱلإِفْرادِ : ....

في ٱلتَّثْنِيَةِ : ....

في ٱلْجَمْعِ : ....

2 - كَمِّلْ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ مُطابِقٍ : أَنا أَرُدُّ ٱلْبابَ ؛ أَنْتَ ..... ٱلْبابَ ؛ هُوَ ... ٱلْبابَ ؛ هِيَ ... ؛ ٱلْبابَ ، أَنْتِ ... ٱلْبابَ؛ أَنْتُما .... ٱلْبابَ ؛ عائِشَةُ .... ٱلْبابَ ؛ أَحْمَدُ .... ٱلْبابَ ؛ نَحْنُ .... ٱلْبابَ ؛ هُما .... ٱلْبابَ؛ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ وَخالِدٌ ... ٱلْبابَ ؛ عائِشَةُ وَزَيْنَبُ وَكَريمَةُ .... ٱلْبابَ ؛ هُمْ .... ٱلْبابَ؛ هُنَّ .... ٱلْبابَ ؛ أنا وَأَنْتَ .... ٱلْبابَ ؛ أَنْتُمْ .... ٱلْبابَ؛ أَنْتُنَّ ......

إمْـلاءٌ. اَلدَّرْسُ 11 : اَلْهَمْزَةُ على اَلْأَلِفِ في وَسَطِ اَلْكَلِمَةِ

سَـأَلَ	← اَلْهَمْزَةُ عَلَى اَلْأَلِفِ، لِأَنَّهَا مَفْتوحَةٌ وَقَبْلَها فَتْحٌ
يَسْـأَلُ	← اَلْهَمْزَةُ عَلَى اَلْأَلِفِ لِأَنَّها مَفْتوحَةٌ وَقَبْلَها سُكونٌ
اِسْتَأْجَـرَ	← اَلْهَمْزَةُ عَلَى اَلْأَلِفِ لِأَنَّها ساكِنَةٌ وَقَبْلَها فَتْحٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ اَلْهَمْزَةُ على اَلْأَلِفِ إذا كانَتْ مَفْتوحَةً أَوْ ساكِنَةً وَما قَبْلَها مَفْتوحٌ أَوْ ساكِـنٌ.

1 ـ أُذْكُـرْ أَمْرَ اَلْأَفْعالِ اَلْآتِيَـةِ :

سَـأَلَ اِسْـأَلْ ؛ اِسْتَأْذَنَ ..... ؛ اِسْتَأْنَسَ ....

دَ أَ بَ ..... ؛ اِسْتَأْجَرَ ..... ؛ رَ أَ بَ .....

2 ـ أُذْكُرْ مُضارِعَ اَلْأَفْعـالِ اَلْآتِيَـةِ :

أَكَـلَ ، يَأْكُـلُ ؛ أَمِـنَ ، ..... ؛ أَنِـسَ ، ..... ؛

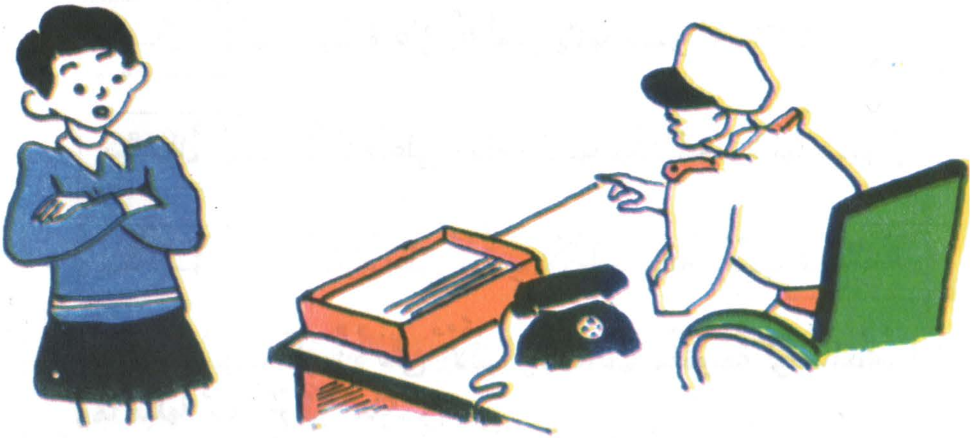
أَمَـرَ ..... ؛ دَ أَ بَ ، ..... ؛ أَ ذِ نَ ، ..... ؛

3 ـ إمْـلاءٌ اِسْتِظْهـارِيٌّ



اَلْمُعَلِّمَةُ في اَلْبَيْتِ

أَرادَتْ أُمٌّ أَنْ تُعَلِّمَ وَلَدَها كَيْفَ يَكْتُبُ اَلْهَمْزَةَ عَلَى اَلْأَلِفِ فَأَمْلَتْ عَلَيْهِ هٰذِهِ اَلْكَلِمـاتِ : كَأْسٌ، كُـؤوسٌ، فَأْسٌ، فُـؤوسٌ، رَأْسٌ، رُؤوسٌ. أَمَرَ، يَأْمُرُ، أَنِسَ، يَأْنَسُ، اِسْتَأْذَنَ، يَسْتَـأْذِنُ، أَكَلَ، يَأْكُـلُ .



اَلشُّرْطِيُّ

1 ـ اِنْتَقَلَ خالِدٌ إِلىٰ مَدينَةٍ جَديدَةٍ، وَخَرَجَ يَتَجَوَّلُ في شَوارِعِها، سارَ مِنْ شارِعٍ إِلى شارِعٍ، حَتّىٰ ذَهَبَ بَعيدًا، وَلَمّا أَرادَ اَلْعَوْدَةَ إِلى بَيْتِهِ اَلْجَديدِ، لَمْ يَعْرِفْ كَيْفَ يَعودُ، وَجاءَ شُرْطِيُّ اَلْمُرورِ وَسَأَلَهُ:

ـ هَلْ أَنْتَ تائِهٌ ؟

ـ اَلْحَقيقَةُ أَنَّني لا أَعْرِفُ اَلطَّريقَ إِلىٰ مَنْزِلي اَلْجَديدِ .

2 ـ اِتَّصَلَ اَلشُّرْطِيُّ هاتِفِيًّا بِمَرْكَزِ اَلشُّرْطَةِ، وَبَعْدَ قَليلٍ جاءَتْ سَيّارَةُ اَلشُّرْطَةِ، وَحَمَلَتْ خالِدًا إِلىٰ مَرْكَزِ اَلشُّرْطَةِ، فَبَقِيَ خالِدٌ هُناكَ وَقْتًا طَويلاً يَسْتَمِعُ إِلىٰ ضابِطِ اَلشُّرْطَةِ، وَهُوَ يَشْرَحُ لَهُ كَيْفَ يُصْبِحُ اَلشَّخْصُ شُرْطِيًّا .

3 ـ قالَ ضابِطُ اَلشُّرْطَةِ :

ـ إِنَّ اَلشَّخْصَ اَلَّذي يُريدُ أَنْ يَكونَ شُرْطِيًّا، يَجِبُ أَنْ يَنْجَحَ في

ٱمْتِحانــاتٍ كَثيرَةٍ: يَجِبُ أَنْ يُنْهِيَ دِراسَتَــهُ ٱلثّانَوِيَّةَ، وَيَجِــبُ أَنْ يَكونَ جِسْمُــهُ قَوِيًّــا، وَصِحَّتُهُ جَيِّدَةً، وَنَظَرُهُ سَليمًــا، وَحَرَكَــةُ يَدَيْــهِ وَرِجْلَيْهِ سَريعَــةً، وَسَمْعُهُ وَنَظَــرُهُ سَليمَــيْنِ، وَأَنْ يُكَمِّــلَ تَعْليمَــهُ في كُلِّيَّةِ ٱلشُّرْطَــةِ .

4 ــ ٱنْشَغَلَ خالِــدٌ بِمَعْرِفَةِ تَكْوينِ رِجالِ ٱلشُّرْطَةِ، حَتّى نَسِــيَ أَنَّــهُ لا يَعْــرِفُ ٱلطَّريقَ إِلى مَنْزِلِــهِ، وَلٰكِنْ أَخيرًا حَضَرَتْ والِــدَتُهُ إِلى ٱلْقِسْمِ لِتَأْخُــذَهُ، فَسَأَلَهَــا :

ــ كَيْــفَ عَرَفْتِ أَنَّني هُنــا ؟

ــ فَأَجابَتْهُ أُمُّــهُ : عَرَفْتُ هٰذا مِنْ ضابِطِ ٱلشُّرْطَةِ، يَجِــبُ أَنْ تَشْكُــرَهُ.

شَكَــرَ خالِدٌ ضابِطَ ٱلشُّرْطَةِ، وَعادَ مَعَ أُمِّــهِ إِلى بَيْتِهِ ٱلْجَديــدِ.

علــى هــامش المطالــعة

1 ــ لُغَــةٌ : صِلْ كُــلَّ كَلِمَــةٍ بِما يُطابِقُهــا :

اَلْعَــوْدَةُ ×	× لا يَعْرِفُ ٱلطَّريقَ	يَشْــرَحُ ×	× تَلَهّــى
اَلْبَيْتُ ×	× مَكانُ ٱلْعَمَلِ	يُنْهــي ×	× مَدْرَسَةٌ مُخْتَصَّةٌ
تائِــهٌ ×	× اَلْمَنْــزِلُ	كُلِّيَّــةٌ ×	× يُكَمِّــلُ
مَرْكَــزٌ ×	× اَلرُّجــوعُ	اِنْشَغَلَ ×	× يُفَسِّــرُ

2 ــ مُحادَثَةٌ . 1 ــ لِماذا تــاهَ خالِــدٌ؟ 2 ــ كَيْفَ وَصَــلَ إِلــى مَرْكَزِ ٱلشُّرْطَــةِ؟ 3 ــ ماذا تَعَلَّــمَ في مَرْكَزِ ٱلشُّرْطَةِ ؟

3 ــ تَكْوينُ ٱلْجُمَــلِ . كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْــوالِ ٱلْأَوَّلِ :

جاءَتْ سَيّــارَةُ ٱلشُّرْطَــةِ، وَحَمَلَتْ خالِدًا إِلى مَرْكَزِ ٱلشُّرْطَةِ.

. . . . ٱلْإِسْعــافِ. . . . .

4 ــ إِنْشــاءٌ : تَحَدَّثْ عَن شُرْطِيٍّ تَعْرِفُــهُ .

لُغَـةٌ . اَلدَّرْسُ 12 : اَلْفـاظُ الْمَلابِسِ



تَمارِينُ

	تَنّورَةٌ	جَزْمَةٌ	جَمّازَةٌ	قَميصٌ	كَنْزَةٌ	صَنْدَلٌ	سُتْرَةٌ	سِرْوالٌ
سُعادُ	×			×	×	×		
أَحْمَدُ		×	×				×	×

1 ـ تَأَمَّلِ الْجَدْوَلَ ثُمَّ كَمِّلْ :

تَرْتَدي سُعادُ تَنّورَةً و . . . .

يَرْتَدي أَحْمَدُ جَمّازَةً و . . . .

	مِبْذَعَةٌ	مِعْطَفٌ	مِمْطَرٌ	مَنامَةٌ	مِبْذَلَةٌ	خُفٌّ	فُسْتانٌ	قُفْطانٌ
عائِشَةُ		×					×	
عَلِيٌّ				×		×		
زَيْنَبُ								×
سَعيدٌ			×		×			

2 ـ تَأَمَّلِ الْجَدْوَلَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

ماذا تَلْبَسُ عائِشَةُ ؟ ج : . . . .

ماذا يَلْبَسُ عَلِيٌّ ؟ ج : . . . .

ماذا تَلْبَسُ زَيْنَبُ ؟ ج : . . . .

ماذا يَلْبَسُ سَعيدٌ ؟ ج : . . . .

نَحْوٌ اَلدَّرْسُ 12 : اَلْمَفْعولُ بِهِ جَمْعًا

تُعلِّقُ اَلْخادِمَةُ اَلْمَعاطِفَ	المعاطف : مفعول به منصوب بالفتحة.
تَلْبَس البَنات الغَلالاتِ	الغلالات : مفعول به منصوب بالكسرة النائبة عن الفتحة .
يَشْكُرُ اَلتّاجِرُ اَلْمُشْتَرينَ	المشترين : مفعول به منصوب بالياء النائبة عن الفتحة .

اَلْقاعِدَةُ : يُنْصَبُ اَلْمَفْعولُ بِهِ بِالْفَتْحَةِ إذا كانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسيرٍ، وَبِالْكَسْرَةِ النّائِبَةِ عَنِ الْفَتْحَةِ إذا كانَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سالِمٍ، وَبِالْياءِ النّائِبَةِ عَنِ اَلْفَتْحَةِ إذا كانَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمٍ .

1 - حَوِّلِ اَلْجُمَلَ اَلْآتِيَـةَ إِلى اَلْجَمْعِ (مَعَ الشَّكْلِ)

لَبِسْتُ فُسْتانًا جَديدًا ؛ لَبِسْنا فَساتينَ جَديدَةً

هٰذِهِ البِنْتُ تَلْبَسُ تَنّورَةً ؛ . . . .

هٰذا الْوَلَدُ يَلْبَسُ صَنْدَلاً ؛ . . . .

أَنا أَلْبَسُ قَميصًا قُطْنِيًّا ؛ . . . .

اِشْتَرَيْتُ سِرْوالاً وَسُتْرَةً ؛ . . . .

أَعْطَيْتُ مِسْكينًا حِذاءً وَقَميصًا ؛ . . . .

غَزَلَتْ أُمٌّ جَمّازَةً مِنْ صوفٍ ؛ . . . .

كَوَتِ الْخادِمَةُ تُبّانًا وَكَنْزَةً ؛ . . . .

لَبِسْتُ جَمّازَةً وَقَميصًا ؛ . . . .

أَنْتِ تَلْبَسينَ مِجْسَدًا وَغَلالَةً ؛ . . . .

2 ـ كَمِّلْ بِمَفعولٍ بِهِ يَكونُ جَمْعًا وَاُشْكُلْهُ :

اِحْتَـذوا .... مُريحَـةً ، اِلْبَسـوا .... فَوْقَ ٱلْأَقْمِصَةِ ، اِلْبَسـوا ... أَوْ ... أَوْ ...

عِنْدَمـا تُريدونَ أَنْ تَناموا اِخْلَعـوا ... وَٱرْتَـدوا .... .

3 ـ حَوِّلْ إِلىٰ ٱلْمُفْرَدِ مَـعَ ٱلشَّكْـلِ :

اِشْتَـرَيْنـا أَحْـذِيَـةً جَديـدَةً	اِشْتَـرَيْـتُ حِـذاءً جَـديـدًا
هٰـؤُلاءِ ٱلْبَنـاتُ يَرْتدينَ مَياذِعَ	....
أُولٰئِكَ ٱلْبَناتُ يَرْتَدينَ فَساتـينَ	....
هٰؤُلاءِ ٱلْأَوْلادُ يَنْتَعِلونَ صَنـادِلَ	....
نَحْـنُ نَلْبَـسُ أَحْذِيَةً قديمَـةً	....

4 ـ أُشْكُـلْ :

وجد الأولاد أحذية على مقاسهم هـٰؤلاء الأولاد يرتدون أقمصـة جديدة،وأولائك يرتدون أقمصة قديمـة. لبس الأطفال ملابسهـم الجديدة،وخرجوا يتجولون في الشـوارع. في العيد سيشتري لنـا والدنا أحذية وأقمصة وسراويـل .

5 ـ أَعْـرِبْ : لَبِسَ ٱلْأَطْفالُ جمازاتٍ جَديدَةً :

لبِـسَ : .... الأطفالُ : ....

جمازاتٍ : .... جديدةً : ....

صـرف - الدّرْسُ 12. تَصْريفُ الأمْرِ في الْمُضَعَّفِ (شُـدّ)

في الْإفْرادِ ← شُـدَّ ، شُـدّي

في التَّثْنِيَةِ ← شُـدّا ، شُـدّا

في الْجَمْعِ ← شُـدّوا ، اُشْـدُدْنَ

الْقاعِدَةُ : إذا أُسْنِدَ فِعْلُ الْأَمْرِ الْمُضَعَّفِ إلى ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ فُـكَّ إدغامُهُ، وإذا أُسْنِدَ إلى ضَميرٍ ساكِنٍ لا يُفَكُّ إدّغامُهُ .

1 ـ صَـرِّفْ «لَفَّ» في الْأمْـرِ :

في الْإفْـرادِ : . . . . . ، . . . . . في التَّثْنِيَةِ : . . . . . ، . . . . .

في الْ . . : . . . . . ، . . . . .

2 ـ صرِّفْ (شَدَّ عُقْدَةً) مع تَثْنِيَةِ الْمفْعولِ بِهِ وَجَمْعِهِ :

. . . . ، . . . .

. . . . ، . . . .

3 ـ كمِّلْ بِفِعْـلِ أمْرٍ مُطابِـقٍ :

رُدَّ مِعْطَفَكَ إلى الصِّوانِ ؛ .... مِعْطَفَيْكُمـا .... ؛ ...... مَعاطِفَكُمْ .... ؛ .... مَعاطِفَكُـنَّ .... ؛ .... مِعْطَفَـكَ ....؛ يا أَحْمَدُ .... إلى الصِّوانِ ؛ يا سُعـادُ .... ؛ يابِنْتـانِ ...... ؛ يا وَلَـدانِ .... ؛ يا أطفـال ؛ .... ؛ يابنـات . . . . .

إمْــلاءٌ. اَلدَّرْسُ 12 : اَلْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ في جميعِ الْحالاتِ

بَـدَأَ	← كَلِمَةُ (بَدَأَ) كُتِبَتْ هَمْزَتُها عَلى أَلِفٍ؛ لِأَنَّ قَبْلَها فَتْحَةٌ.
رَ دُ ؤَ	← كَلِمَةُ (رَدُؤَ) كُتِبَتْ هَمْزَتُها على واوٍ؛ لِأَنَّ قَبْلَها ضَمَّةٌ.
بَرِئَ	← كَلِمَةُ (بَرِئَ) كُتِبَتْ هَمْزَتُها عَلى ياءٍ؛ لِأَنَّ قَبْلَها كَسْرَةٌ.
حِذاءٌ	← كَلِمَةُ (حِذاءٌ) كُتِبَتْ هَمْزَتُها عَلى سَطْرٍ؛ لِأَنَّ قَبْلَها مَدٌّ.
دِ فْ ءٌ	← كَلِمَةُ (دِفْءٌ) كُتِبَتْ هَمْزَتُها على سَطْرٍ لِأَنَّ قَبْلَها سُكونٌ

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ في آخِرِ الْكَلِمَةِ على الْأَلِفِ إذا كانَ قَبْلَها فَتْحَةٌ، وَعلى الْواوِ إذا كانَ قَبْلَها ضَمَّةٌ، وَعلى الْياءِ إذا كانَ قَبْلَها كَسْرَةٌ، وَعلى السَّطْرِ إذا كانَ قَبْلَها مَدٌّ أَوْ سُكونٌ.

تَمــارينُ

1 ـ أُنْقُــلْ إلى الْماضي :

يَهْـدَأُ، يَبْـدَأُ، يُنْبِـئُ، يُكافِـئُ، يُخْطِـئُ.

ج: يَبْـدَأُ ← بَـدَأَ، . . . . .

2 ـ أُنْقُــلْ إلى الْماضي :

يَـرْدُؤُ، يَبْطُـؤُ، يَجْـرُؤُ، يَدْنُـؤُ.

ج: يَـرْدُؤُ ← رَ دُ ؤَ، . . . ؟ . .

3 ـ أُنْقُــلْ إلى الْمُفْـرَدِ :

أَدْوِيَـةٌ، أَحْذِيَـةٌ، أَرْدِيَـةٌ، أَدْعِيَـةٌ، سَمـاواتٌ.

ج: أَحْذِيَـةٌ ← حِـذاءٌ، . . . . .

حُلْمٌ يَتَحَقَّقُ



1 ـ مُنْذُ زَمَنٍ بَعيدٍ، كانَ راعٍ يَحْلُمُ كُلَّ لَيْلَةٍ أَنَّهُ ذَهَبَ إِلىٰ أَرْضٍ بَعيدَةٍ، وَأَصْبَحَ مَلِكًا عَلَيْها، وَتَزَوَّجَ بِأَميرَتِها الْجَميلَةِ؛ فَقَرَّرَ أَنْ يُسافِرَ لِلْبَحْثِ عَنْ حُلْمِهِ الْغَريبِ.

2 ـ وَمَضىٰ في طَريقِهِ حَتّىٰ أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ، فَنامَ فَوْقَ شَجَرَةٍ، وَعِنْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ، سَمِعَ ثَلاثَةَ لُصوصٍ يَتَناقَشونَ حَوْلَ اقْتِسامِ الْمَسْروقِ؛ وَكانَ سِرْوالاً وَحِذاءً وَسَيْفًا.

3 ـ وَلَمّا نامَ اللُّصوصُ، نَزَلَ الرّاعي مِنْ فَوْقِ الشَّجَرَةِ، وَأَخَذَ الْمَسْروقاتِ، وَانْطَلَقَ يُريدُ إِعادَتَها إِلىٰ أَصْحابِها.

4 ـ وَبَعْدَ أَنْ سارَ طَويلاً، شَعَرَ بِأَلَمٍ في قَدَمَيْهِ الْحافِيَتَيْنِ، فَاحْتَذىٰ الْحِذاءَ الْمَسْروقَ، لِيُساعِدَهُ عَلى السَّيْرِ، حَتّىٰ يَصِلَ إِلىٰ صاحِبِهِ؛ وَقَدْ وَجَدَ أَنَّ خَطْوَةً واحِدَةً بِهٰذا الْحِذاءِ، تَقْفِزُ بِهِ مَسافَةً طَويلَةً جِدًّا، فَعَلِمَ أَنَّ الْحِذاءَ مَسْحورٌ.

5 ـ فَقَرَّرَ أَنْ يُجَرِّبَ السِّرْوالَ، وَلَمّا تَسَرْوَلَ، أَدْخَلَ يَدَيْهِ في جَيْبِهِ، فَأَخْرَجَهُما مَمْلوءَتَيْنِ بِالْقِطَعِ الذَّهَبِيَّةِ؛ لَقَدْ كانَ السِّرْوالُ مَسْحورًا كَالْحِذاءِ.

6 ـ وَفَجْأَةً سَمِعَ أَصْواتًا عالِيَةً تَطْلُبُ النَّجْدَةَ، فَأَسْرَعَ في اتِّجاهِ الْأَصْواتِ؛ وَما إِنْ رَفَعَ سَيْفَهُ، حَتّىٰ رَأىٰ جَيْشًا كامِلاً

يَتْبَعُهُ، وَلَمّا وَصَلَ إِلى مَصْدَرِ ٱلْأَصْـواتِ، وَجَدَ عِصابَةً كَبيـرَةً مِنَ ٱللُّصوصِ، تُهاجِمُ مَلِكاً عَلى فَرَسِهِ، وَمَعَهُ حاشِيَةٌ قَليلَـةٌ، أَسْـرَعَ ٱلرّاعي لِنَجْدَةِ ٱلْمَلِكِ، فَهَرَبَ ٱللُّصوصُ خَوْفًا مِنَ ٱلْجَيْشِ ٱلْكَبيـرِ.

7 ــ وَمُنْذُ ذٰلِكَ ٱلْيَوْمِ، أَصْبَحَ ٱلرّاعي وَلِيًّـا لِلْعَهْدِ؛ وَزَوَّجَهُ ٱلْمَلِكُ ٱبْنَتَـهُ ٱلْأَمـيرَةَ ٱلْحَسْنـاءَ.

وَبَعْـدَ سَنَواتٍ ماتَ ٱلْمَلِـكُ، فَأَصْبَحَ ٱلرّاعي مَلِكـاً، وَعَرَفَ أَنَّ ساحِـرًا طَيِّبًا هُوَ ٱلَّذي أَهْدى إِلَيْهِ ٱلْحِـذاءَ وَٱلسِّرْوالَ وَٱلسَّيْـفَ، لِيُحَقِّقَ حُلْمَـهُ ٱلْجَميـلَ.

عـلــى هــامش المطالــعــة

1 ــ لُغَــةٌ : صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمـا يُطابِقُهـا :

مَضـى ×	× يَلْبَسُ ٱلسِّرْوالَ	مَصْدَرُهُ ×	× جَماعَـةٌ
أَدْرَكَ ×	× ٱلْإِعـانَةُ	عِصابَةٌ ×	× تَنْقَـضُّ
يَتَسَرْوَلُ ×	× ذَهَـبَ	تُهاجِمُ ×	× ٱلْخاصَّـةُ
ٱلنَّجْدَةُ ×	× لَحِـقَ	ٱلْحاشِيَةُ ×	× ٱلْمَكانُ ٱلَّذي يَأْتي مِنْـهُ

2 ــ محادثة : 1 ــ مـاذا كـانَ حُلْمُ ٱلرّاعي؟ 2 ــ ماذا سَـرَقَ ٱللُّصـوصُ؟ 3 ــ كَيْفَ عَرَفَ ٱلرّاعي أَنَّ ٱلْأَشْياءَ ٱلْمَسْروقَةَ كانَـتْ مَسْحـورَةً؟ 4 ــ كَيْفَ تَحَقَّقَ حُلْـمُ ٱلرّاعي ؟

3 ــ تَكْـوينُ ٱلْجُمَـلِ : كَمِّـلْ عَلى ٱلْمِنْـوالِ ٱلْأَوَّلِ :

شَعَرَ ٱلرّاعي بِأَلَمٍ في قَدَمَيْهِ، فَٱحْتَذى حِذاءً لِيُساعِـدَهُ عَلى ٱلسَّيْرِ.
شَعَرْتُ بِٱلْبَـرْدِ. . . . .

4 ــ إِنْشـاءٌ : أَعِـدْ كِتابَةَ ٱلْقِصَّةِ مِنَ ٱلذّاكِـرَةِ.

لُغَةٌ. اَلدَّرْسُ 13 : أَلْفَاظُ الصَّيْدِ



تَمارِينُ

1 ـ أَجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلْآتِيَةِ :

بِمَ يَصْطادُ ٱلصَّيّادُ ؟ ج : . . . .
بِمَ يَصْطادُ الضِّفْدَعُ ٱلْبَشَرِيُّ ؟ ج : . . . .
بِمَ يُغَطّي ٱلصَّيّادُ رَأْسَهُ ؟ ج : . . . .
بِمَ يُغَطّي الضِّفْدَعُ ٱلْبَشَرِيُّ رَأْسَهُ ؟ ج : . . . .
ماذا يَنْتَعِلُ ٱلصَّيّادُ ؟ ج : . . . .
ماذا يَنْتَعِلُ ٱلضِّفْدَعُ ٱلْبَشَرِيُّ ؟ ج : . . . .
ماذا يَضَعُ ٱلضِّفْدَعُ ٱلْبَشَرِيُّ على ظَهْرِهِ؟ ج : . . . .
ماذا يَضَعُ ٱلصَّيّادُ بِجانِبِهِ ؟ ج : . . . .
ماذا يَتَّصِلُ بِقَصَبَةِ ٱلصَّيْدِ ؟ ج : . . . . و . . . . و . . . .
ماذا يَتَّصِلُ بِبُنْدُقِيَّةٍ تَحْتَمائِيَّةٍ ؟ ج : . . . .

2 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِنْ أَلْفاظِ ٱلصَّيْدِ :

يُصادُ الْحوتُ ... الرُّمْحِ ، يُصادُ ٱلسَّمَكُ بِشَبَكَةٍ ... أوْ ... ، يَجْلِسُ ٱلصَّيّادُ على ... ، اِبْتَلَعَتِ ٱلسَّمَكَةُ ... وَ ... ، عِنْدَما يَرى ٱلصَّيّادُ ... تَتَحَرَّكُ فَوْقَ سَطْحِ ٱلْماءِ ، يَشُدُّ .... نَحْوَهُ .

3 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِفِعْلٍ ماضٍ مِنِ ٱخْتِيارِكَ :

... ٱلصَّيّادُ ، ... ٱلسَّمَكَةُ ، ... ٱلْقَصَبَةُ ، .... باخِرَةُ صَيْدٍ ، ... ٱلسَّمَكَةُ ٱلطُّعْمَ ، ... ٱلضِّفْدَعُ ٱلْبَشَرِيُّ على رَأْسِهِ قَلَنْسُوَّةً ، و ... بُنْدُقِيَّةً تَحْتَمائِيَّةً . و ... تَحْتَ ٱلْماءِ .

4 ـ صِلْ كُلَّ شَيْءٍ بِما يُناسِبُهُ :

بَكَرَةٌ ×	× جُلوسٌ		قَلَنْسُوَّةٌ ×	× قَدَمٌ	
سَلَّةٌ ×	× سَمَكٌ		قِناعٌ ×	× رَأْسٌ	
طَوِيٌّ ×	× خَيْطٌ		زِعْنِفَةٌ ×	× وَجْهٌ	

نَحْوٌ. اَلدَّرْسُ 13 : عَلاماتُ رَفْعِ اَلْمُضارِعِ وَنَصْبِهِ

أَصيدُ	← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ .
تَصيدينَ	← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِثُبوتِ النّونِ
أُريدُ أَنْ أَصيدَ	← أَصيدَ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِالْفَتْحَةِ
تُريدينَ أَنْ تَصيدي	← تَصيدي: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِحَذْفِ النّونِ
تُرِدْنَ أَنْ تَصِدْنَ	← تَصِدْنَ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَبْنِي عَلى السُّكونِ

اَلْقاعِدَةُ :

1 ـ لِرَفْعِ اَلْمُضارِعِ عَلامَتانِ: اَلضَّمَّةُ وَثُبوتُ اَلنّونِ.
2 ـ لِنَصْبِ اَلْمُضارِعِ عَلامَتانِ: اَلْفَتْحَةُ وَحَذْفُ النّونِ.
3 ـ يُبْنى اَلْمُضارِعُ عَلى اَلسُّكونِ إِذا اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ اَلْإِناثِ.
4 ـ يُنْصَبُ الْفِعْلُ اَلْمُضارِعُ إِذا سَبَقَهُ حَرْفٌ ناصِبٌ مِنْ حُروفِ نَصْبِ اَلْمُضارِعِ وَهِيَ: أَنْ، لَنْ، إِذَنْ، كَيْ .

1 ـ أُدْخِلُ «لَنْ» عَلى اَلْأَفْعالِ اَلْآتِيَةِ :

تَغْطِسينَ	لَنْ تَغْطِسي	أَغْطِسُ	....
تَغْطِسانِ	....	تَغْطِسُ	....
تَغْطِسونَ	....	يَغْطِسْنَ	....
تَغْطِسْنَ	....	يَغْطِسانِ	....
نَغْطِسُ	....	يَغْطِسونَ	....

2 ـ جَرِّدِ ٱلْأَفْعَالَ ٱلْآتِيَةَ مِنْ «لَنْ» (مَعَ ٱلشَّكْلِ)

لَنْ تَسْبَحِي	تَسْبَحِينَ ؛	لَنْ يَسْبَحَا	....
لَنْ تَسْبَحَا	.... ؛	لَنْ يَسْبَحُوا	....
لَنْ تَسْبَحُوا	.... ؛	لَنْ يَسْبَحَا	....
لَنْ تَسْبَحْنَ	.... ؛	لَنْ تَسْبَحِي	....

3 ـ حَوِّلْ إِلَى ٱلْمُثَنَّى ثُمَّ إِلَى ٱلْجَمْعِ : (مَعَ ٱلشَّكْلِ)

لَنْ تَذْهَبَ إِلَى ٱلصَّيْدِ، لَنْ تَذْهَبَا إِلَى ٱلصَّيْدِ ، لَنْ تَذْهَبُوا إِلَى ٱلصَّيْدِ
لَنْ تَنْزِلَ إِلَى ٱلْبَحْرِ ؛ .... ؛ ....
لَنْ تَرْكَبَ ٱلْقَارِبَ ؛ .... ؛ ....

4 ـ حَوِّلْ إِلَى ٱلْمُثَنَّى ثُمَّ إِلَى ٱلْجَمْعِ (مَعَ ٱلشَّكْلِ) :

أَنْتَ تَذْهَبُ إِلَى ٱلْبَحْرِ؛ أَنْتُمَا تَذْهَبَانِ إِلَى ٱلْبَحْرِ؛ أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ إِلَى ٱلْبَحْرِ.
أَنْتَ تَرْكَبُ ٱلْقَارِبَ؛ .... ؛ ....
أَنْتَ تَنْزِلُ إِلَى ٱلْبَحْرِ؛ .... ؛ ....

5 ـ أُشْكُلِ ٱلْجُمَلَ ٱلْآتِيَةَ

يرمى صياد صنارته فى البحر. الصياد لا يمل الانتظار، بعد ساعة، ها هو الصياد يرى العوامة تتحرك فوق سطح الماء. لن ينتشل الصياد الصنارة، حتى يتأكدَ من حركة الجذب. الآن ينتشل الصياد الصنارة، فتظهر سمكة كبيرة وقدِ انعرزت فى فمها الصنارة.

ـ **أعرب** : يحبُّ الصيادُ أن يصيدَ سمكةً كبيرةً :

يحب : .... ؛	الصياد : ....
أن : .... ؛	يصيدِ : ....
سمكة : .... ؛	كبيرة: ....

صـرف . اَلدَّرْسُ 13 : تَصْرِيفُ ٱلْمُضارِعِ مَرْفوعًا وَمَنْصوبًا

في ٱلْإِفْرادِ ← أَصيدُ كَيْ أَعيشَ، تَصيدُ كَيْ تَعيشَ، تَصيدينَ كَيْ تَعيشي، يَصيدُ كَيْ يَعيشَ، تَصيدُ كَيْ تَعيشَ .

في ٱلتَّثْنِيَةِ ← نَصيدُ كَيْ نَعيشَ، تَصيدانِ كَيْ تَعيشا، تَصيدانِ كَيْ تَعيشا، يَصيدانِ كَيْ يَعيشا، تَصيدانِ كَيْ تَعيشا.

في ٱلْجَمْعِ ← نَصيدُ كَيْ نَعيشَ، تَصيدونَ كَيْ تَعيشوا، تَصِدْنَ كَيْ تَعِشْنَ، يَصيدونَ كَي يَعيشوا، يَصِدْنَ كَيْ يَعِشْنَ .

1 ـ صَرِّفْ أَجْلِسُ كَيْ أَصيدَ :

في ٱلْإِفْـرادِ : ....

في ٱلتَّثْنِيَـةِ : ....

في ٱلْجَمْـعِ : ....

2 ـ كَـمِّـلْ : أنا أَجْلِسُ كَيْ أَقْـرَأَ، أَنْتُما ..... ، نَحْـنُ .... ، أَنْتُـنَّ .... ، هُـمْ .... ، أَحْمَـدُ .... ، زَيْنَبُ .... ، عائِشَةُ وَخَديجَـةُ .... ، أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ .... ، اَلْأَوْلادُ .... ، اَلْبَنـاتُ .... ، أَنا وَزَيْنَبُ وَأَحْمَـدُ .... ، أَنْـتَ وَخالِـدٌ وَعائِشَـةُ ....

3 ـ أَعْـرِبْ : أَجْلِسُ، تَجْلِسـانِ، تَجْلِسـونَ، يَجْلِسْـنَ .

إِمْلاءٌ . اَلدَّرْسُ 13 : اَلْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى الْـواوِ



«يُغَطّي الصَّيّادُ رَأْسَهُ بِمِظَلٍّ، كَيْ لا تُؤْذِيَهُ الشَّمْسُ»، اَلْهَمْزَةُ في كَلِمَـةِ «تُؤْذي» عَلى الْواوِ لِأَنَّها ساكِنَـةٌ وَقَبْلَها ضَمَّـةٌ.

اَلْقاعِـدَةُ : تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلى الْـواوِ إِذا كانَتْ ساكِنَةً وَقَبْلَها ضَمَّةٌ .

1 حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلى الْمُثَنّى ثُمَّ إِلى الْجَمْـعِ :

يَسْتَخْرِجُ الْغَطّاسُ اللُّؤْلُؤَ مِنْ قاعِ الْبَحْرِ كَيْ يَبيعَـهُ .

. . . .

. . . .

نَزَلَتْ طِفْلَـةٌ مَعَ أَبيهـا إِلى الْبَحْـرِ كَيْ تُؤْنِسَـهُ .

. . . .

2 - إِمْـلاءٌ إِسْتِظْهـارِيٌّ

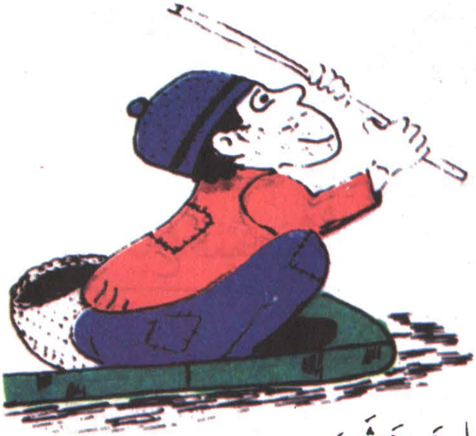
فُؤادٌ يَصيـدُ



جَلَسَ فُؤادٌ يَنْتَظِرُ، وَلٰكِنَّ سَمَكَةً واحِـدَةً لَمْ تَـأْتِ إِلى صِنّارَتِهِ، كَأَنَّ السَّمَكَ كُلَّـهُ يَعيشُ في مَكانٍ آخَرَ .

إِنَّ الشَّمْسَ ساخِنَـةٌ، وَفُؤادٌ يَخـافُ أَنْ تُؤْذِيَهُ، ها هُـوَ يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ فَيَنـامُ؛ وَفَجْأَةً يَقَعُ مِنَ الْقارِبِ، وَلٰكِنْ لا خَـوْفَ عَلَيْهِ، لِأَنَّهُ يُجيدُ السِّباحَـةَ .

اَلصَّيّادُ وَعَروسَةُ اَلْبَحْرِ



1 ـ ذاتَ صَباحٍ أَلْقى صَيّادٌ طَيِّبٌ صِنّارَتَهُ في اَلْبَحْرِ، وَبَعْدَ وَقْتٍ طَويلٍ، اِنْتَشَلَ اَلصِّنّارَةَ، فَإِذا بِهِ يَرى عَروسَةَ اَلْبَحْرِ عالِقَةً بِصِنّارَتِهِ.

اِسْتَعْطَفَتْهُ اَلْعَروسَةُ لِيُطْلِقَها، فَرَحِمَها وَخَلَّصَها مِنَ اَلصِّنّارَةِ؛ فَكافَأَتْهُ على طيبَتِهِ، وَأَعْطَتْهُ نايًا إذا نَفَخَ فيهِ وَطَلَبَ أَيَّ شَيْءٍ وَجَدَهُ أَمامَهُ.

2 ـ قَصَّ اَلصَّيّادُ على زَوْجَتِهِ ما حَدَثَ، فَقالَتْ لَهُ :

ـ أُطْلُبْ لَنا بَيْتًا جَميلاً .

خَرَجَ اَلصَّيّادُ إِلى اَلشّاطِئِ ، وَنَفَخَ في اَلنّايِ، وَطَلَبَ بَيْتًا جَميلاً. وَفي اَلْحالِ صارَ كوخُهُ دارًا جَميلَةً، تُحيطُ بِها حَديقَةٌ واسِعَةٌ. وَلَمّا دَخَلَ اَلصَّيّادُ اَلدّارَ، وَجَدَ زَوْجَتَهُ غاضِبَةً، وَصاحَتْ في وَجْهِهِ :

ـ أُطْلُبْ أَنْ أَصيرَ أَجْمَلَ اَلنِّساءِ، وَأَنْ يَكونَ عِنْدي أَجْمَلُ اَلْمَلابِسِ وَأَغْلى اَلْمُجَوْهَراتِ.

3 ـ ذَهَبَ اَلصَّيّادُ إِلى اَلشّاطِئِ ، وَنَفَخَ في اَلنّاي، وَطَلَبَ ما أَرادَتْ زَوْجَتُهُ، وعادَ إِلَيْها، فَوَجَدَها حَزينَةً، وَقالَتْ لَهُ :

ـ أُريدُ عَرَبَةً فَخْمَةً .

رَكِبَتِ اَلْعَرَبَةَ، وَأَخَذَتْ تَطوفُ بِشَوارِعِ اَلْمَدينَةِ، حَتّى وَصَلَتْ

إِلى قَصْرِ ٱلْمَلِكِ، وَرَأَتِ ٱلْمَلِكَةَ تَخْرُجُ مِنَ ٱلْقَصْرِ، وَعَلَى رَأْسِها ٱلتّاجُ. فَطَلَبَتِ ٱلزَّوْجَةُ مِنَ ٱلصَّيّادِ أَنْ تَصيرَ مَلِكَةً فَوْقَ رَأْسِها تاجٌ».

4 ـ ذَهَبَ ٱلصَّيّادُ ٱلْمِسْكينُ إِلى ٱلشّاطِئِ، فَوَجَدَ عَروسَةَ ٱلْبَحْرِ جالِسَةً عَلى صَخْرَةٍ هُناكَ، فَقالَتْ لَهُ:

ـ أَنْتَ رَجُلٌ طَيِّبٌ، لٰكِنَّ زَوْجَتَكَ طَمّاعَةٌ، وَلِذٰلِكَ سَأُعيدُها إِلى حالَتِها ٱلْأولى، وَلَنْ تَكونَ سَعيدَةً إِلاّ إِذا حَسَّنَتْ أَخْلاقَها، وَقَنِعَتْ بِحَياتِها.

5 ـ رَجَعَ ٱلصَّيّادُ إِلى دارِهِ، فَلَمْ يَجِدِ ٱلدّارَ، وَلا ٱلْعَرَبَةَ، بَلْ وَجَدَ كوخَهُ ٱلْقَديمَ، فَدَخَلَ مُسْرِعًا، فَرَأى زَوْجَتَهُ جالِسَةً تَبْكي نادِمَةً، لِأَنَّ طَمَعَها قَدْ حَرَمَها مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها:

اِنْتَشَلَ ×	× طَلَبَ ٱلْعَطْفَ	كوخٌ ×	× مَنَعَ
اِسْتَعْطَفَ ×	× أَعْطى مُكافَأَةً	تَطوفُ ×	× زَوْجُ ٱلْمَلِكِ
كافَأَ ×	× آلَةُ طَرَبٍ يُنْفَخُ فيها	ٱلْمَلِكَةُ ×	× تَتَجَوَّلُ
		حَرَمَ ×	× بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ
اَلنّايُ ×	× أَخْرَجَ		

2 ـ مُحادَثَةٌ: 1 ـ بِماذا كافَأَتْ عَروسَةُ ٱلْبَحْرِ ٱلصَّيّادَ؟ 2 ـ ماذا حَقَّقَ ٱلصَّيّادُ لِزَوْجَتِهِ؟ 3 ـ لِماذا كانَتِ الزَّوْجَةُ تَبْكي؟

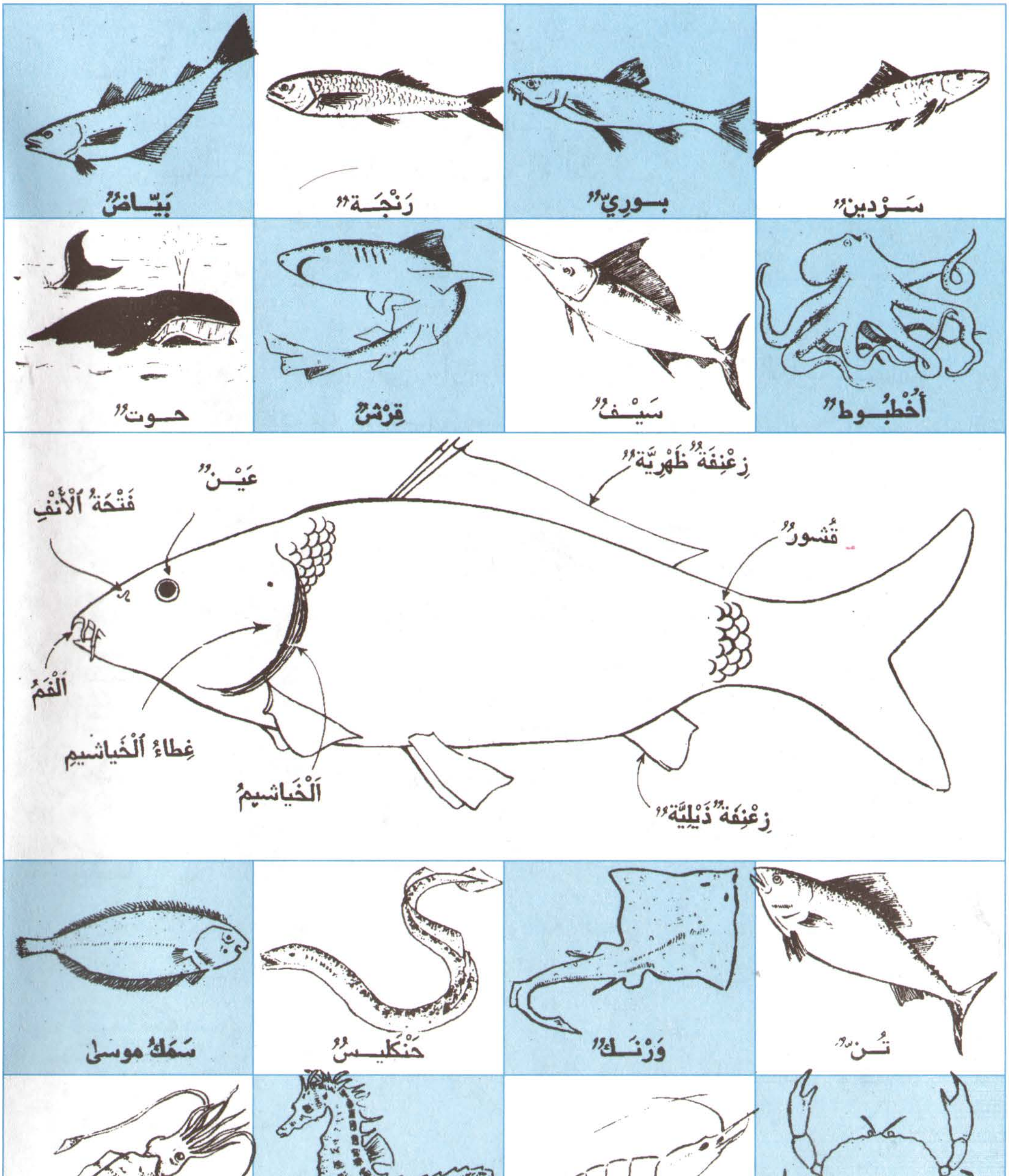
3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ. كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ:

ذَهَبَ ٱلصَّيّادُ إِلى ٱلشّاطِئِ، وَنَفَخَ في النّايِ، وَطَلَبَ ما أَرادَتْ زَوْجَتُهُ.

حَمَلَ أَبي ٱلْقُفَّةَ . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ: حَدَثَ ذاتَ مَرَّةٍ أَنْ طَلَبَتْ أُمُّكَ مِنْ والِدِكَ شَيْئًا، فَعَجَزَ عَنْ تَحْقيقِ رَغْبَتِها. تَحَدَّثْ عَنْ ذٰلِكَ.

لُغَةٌ : اَلدَّرْسُ 14 أَلْفَاظُ اَلسَّمَكِ



تَمارينُ

لِلـ	ذَيْلٌ طَويلٌ	مِنْقارٌ طَويلٌ	قِشْرٌ سَميكٌ	فَمٌ واسِعٌ	ثَمانِيَةُ أَرْجُلٍ
سَّيْفِ		×			
وَرْنَكِ					
سَرَطانِ					
قِرْشِ					
أخطبوط					

1 ـ ضَعْ عَلامَةَ × في ٱلْخانَةِ ٱلْمُطابِقَةِ

2 ـ كَمِّلْ : لِلسَّيْفِ مِنْقارٌ طَويلٌ ، لِلْوَرْنَكِ ...... ؛ ....
...... ؛ ....
....

3 ـ أَجِبْ :
مِمَّ يَتَأَلَّفُ رَأْسُ ٱلسَّمَكَةِ
ج : ....
أُذْكُرْ أَنْواعَ ٱلزَّعانِفِ
ج : ....

4 ـ كَمِّلْ : يُدافِعُ .... عَنْ نَفْسِهِ .... ٱلطَّويلِ، ......: هو اكبر الحيوانات؛ يَقْذِفُ ..... سائِلاً كَٱلْحِبْرِ

5 ـ صِلْ كُلَّ حَيَوانٍ بِصِفَةٍ تُطابِقُهُ :

أُخْطُبوطٌ	×		
سَرْدينٌ	×	×	لَهُ قِشْرٌ
أُرْبِيانٌ	×	×	لَيْسَ لَهُ قِشْرٌ
وَرْنَكٌ	×		

نَحْوٌ. اَلدَّرْسُ 14 : جَزْمُ ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضارِعِ

لَمْ تُشاهِدْ حوتًا	← تشاهدْ : فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِٱلسُّكونِ
لَمْ تُشاهِدي حوتًا	← تُشاهِدي: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِحَذْفِ ٱلنّونِ
لَمْ تُشاهِدا حوتًا	← تُشاهِدا: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِحَذْفِ ٱلنّونِ.
لَمْ تُشاهِدوا حوتًا	← تُشاهِدوا: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِحَذْفِ ٱلنّونِ
لَمْ يُشاهِدْنَ حوتًا	← يُشاهِدْنَ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلى ٱلسُّكونِ.

اَلْقاعِدَةُ : 1 ـ يُجْزَمُ ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضارِعُ إِذا سَبَقَهُ حَرْفٌ جازِمٌ.

2 ـ حُروفُ جَزْمِ ٱلْمُضارِعِ هِيَ : لَمْ، لا، لامُ ٱلْأَمْرِ: (لِـ)

3 ـ عَلامَةُ جَزْمِ ٱلْمُضارِعِ اِثْنَتانِ: اَلسُّكونُ، وَحَذْفُ ٱلنّونِ

4 ـ يُبْنَى ٱلْفِعْلُ ٱلْمُضارِعُ عَلى ٱلسُّكونِ إِذا ٱتَّصَلَ بِنونِ ٱلْإِناثِ.

1 ـ أَدْخِلْ جَميعَ حُروفِ ٱلْجَزْمِ عَلى كُلِّ فِعْلٍ مِمّا يَأْتي (مَعَ ٱلشَّكْلِ):

تَسْرَعُ   لَمْ تَسْرَعْ ، لا تَسْرَعْ ، لِتَسْرَعْ

تَأْكُلانِ   .... ، .... ، ....

يَذْهَبْنَ   .... ، .... ، ....

تَجْلِسونَ   .... ، .... ، ....

تَأْكُلينَ   .... ، .... ، ....

2 - حَوِّلِ ٱلْجُمَلَ ٱلْآتِيَةَ إِلىٰ ٱلْمُضارِعِ (مَعَ ٱلشَّكْلِ) :

ما أَكَلَتْ سُعادُ سَمَكاً : لَمْ تَأْكُلْ سُعادُ سَمَكاً

اَلْوَلَدانِ ما ذَهبا إِلى ٱلْبَحْرِ : . . . .

اَلْبَناتُ ما خَرَجْنَ إِلى ٱلصَّيْدِ : . . . .

اَلصَّيّادونَ ما رَجَعوا مِنَ ٱلصَّيْدِ : . . . .

اَلصَّيّادونَ ما رَكِبوا ٱلْقارِبَ : . . . .

اَلْأَوْلادُ ما تَجَمَّعوا حَوْلَ ٱلشَّبَكَةِ : . . . .

3 - حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ إِلىٰ ٱلْماضي :

لَمْ أُشاهِدْ سَمَكاً في حَوْضٍ : ما شاهَدْتُ سَمَكاً في حَوْضٍ

لَمْ نَرْكَبْ قارِباً لِلصَّيْدِ : . . . .

لَمْ تَذْهَبا إِلى سوقِ ٱلسَّمَكِ : . . . .

لَمْ تُشاهِدْنَ ٱلصَّيّادينَ يَصْطادونَ : . . . .

لَمْ تُساعِدوا ٱلصَّيّادينَ : . . . .

4 - أَشْكُلِ ٱلْجُمَلَ ٱلْآتِيَةَ :

السماك ينهض باكرا، السماك لم ينهض متأخرا. يذهب السماك الى سوق السمك، لم يذهب السماك الى سوق الخضر. لتذهب أيها السماكُ الى سوق السمك. باع السماك السردين والبوري، لم يبع السماك السرطان والورنك، أمسِ لم يذهب السماك الى سوق السمك، لانه أصبح مريضا .

5 - اعرب : لم يذهبْ عليٌّ الى سوقِ السمكِ

صـرف . الدَّرْسُ 14 : تَصْرِيفُ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ فِي جَمِيعِ الْحالاتِ

فِي الْإِفْـرادِ	← لَمْ أَنْتَظِـرْ، لَمْ تَنْتَظِرْ، لَمْ تَنْتَظري، لَمْ يَنتظِرْ، لَـمْ تَنْتَظِـرْ .
فِي التَّثْنِيَـةِ	← لَمْ نَنْتَظِرْ، لم تَنْتَظِرا، لَمْ تَنْتَظِرا، لَمْ ينْتَظِرا، لَـمْ تَنْتَظِـرا .
فِي الْجَمْـعِ	← لَمْ نَنْتَظِرْ، لَمْ تَنْتَظِروا، لَمْ تَنْتَظِرْنَ، لَمْ يَنْتَظِـروا، لَمْ يَنْتَظِـرْنَ .

1 - صَرِّفْ (مَعَ الشَّكْـلِ) لَـمْ أَرْكَـبْ :

فِي الْإِفْـرادِ : . . . .

فِي التَّثْنِيَـةِ : . . . .

فِي الْجَمْـعِ . . . .

2 - كَمِّـلْ بِمـا يُطابِـقُ :

أَنْتَ لَمْ تُبْصِرْ أُخْطُبوطًا بَيْنَ الصُّخورِ، أَنْـتِ . . . .

نَحْـنُ . . . . ؛ أَنْتُـمْ . . . .

أَنْتُمـا . . . . ؛ أَنْتُـنَّ . . . .

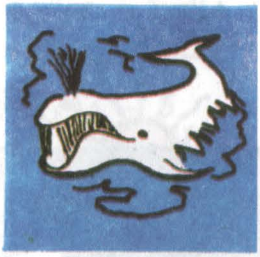
هُـمْ . . . . ؛ هُـنَّ . . . .

هاتـانِ . . . . ؛ هـؤُلاءِ . . . .

الْبَنـاتُ . . . . ؛ الْأَوْلادُ . . . .

الْوَلَـدانِ . . . . ؛ الْبِنْتانِ . . . .

أَنـا . . . . ؛ عَلِـيٌّ . . . .



«هَلْ رَأَيْتَ حوتاً؟ إذا لَمْ تَكُنْ قَدْ رَأَيْتَهُ، فَهٰذِهِ صورَتُهُ، وَقَدْ ظَهَرَ ٱلْبُخارُ يَتَصاعَدُ مِنْ وَسَطِ رَأْسِهِ كَأَنَّهُ ماءٌ!»

في كَلِمَةِ «رَأَيْتَ» كُتِبَتِ ٱلْهَمْزَةُ على ٱلْأَلِفِ لِأَنَّها مَفتوحَةٌ، وَقَبْلَها فَتْحَةٌ. وَفي كَلِمَةِ «رَأْس» كُتِبَتِ ٱلْهَمْزَةُ على ٱلْأَلِفِ لِأَنَّها ساكِنَةٌ، وَقَبْلَها فَتْحَةٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ ٱلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَوَسِّطَةُ على ٱلْأَلِفِ إذا كانَتْ مَفْتوحَةً وما قَبْلَها مَفْتوحٌ، أَوْ كانَتْ ساكِنَةً وَما قَبْلَها مَفْتوحٌ.

1 - هاتِ مُضارِعَ ٱلْأَفْعالِ ٱلْآتِيَةِ :

أَكَلَ يَأْكُلُ ؛ اِسْتَأْجَرَ .... ؛ أَخَذَ ...... ؛
أَتى ... ؛ اِسْتَأْنَسَ ... ؛ دَأَبَ .... ؛

2 - إمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

اَلصَّيّادُ وَالصَّدَفَةُ



كانَ أَحَدُ ٱلصَّيادينَ يَصيدُ ٱلسَّمَكَ في قارِبٍ، فَرَأى في عُمْقِ ٱلْماءِ صَدَفَةً تَتَلَأْلَأُ، فَظَنَّها جَوْهَرَةً، وَكانَ قَدْ أَلْقى شَبَكَتَهُ في ٱلْبَحْرِ، فَٱشْتَمَلَتْ عَلى سَمَكَةٍ، وَهِيَ قوتُ يَوْمِهِ، فَخَلّاها وَقَذَفَ نَفْسَهُ في ٱلْماءِ لِيَأْخُذَ ٱلصَّدَفَةَ، فَلَمّا أَخْرَجَها وَجَدَها فارِغَةً، فَنَدِمَ عَلى تَرْكِ ما في يَدِهِ، وَتَأَسَّفَ عَلى ما فاتَهُ.

أُمْنِيَّةُ مَرْيَمَ



1 ـ سَمِعَتْ مَرْيَمُ أَنَّ الْإِنْسانَ لَوْ تَمَنَّى أُمْنِيَّةً في اللَّحْظَةِ الَّتي تَلْمَسُ فيها الشَّمْسُ سَطْحَ الْبَحْرِ عِنْدَ الْأُفُقِ، فَإِنَّ أُمْنِيَّتَهُ تَتَحَقَّقُ. وَقَفَتْ عَلى الشّاطِئِ وَقْتَ الْغُروبِ، وَتَمَنَّتْ أَنْ يَصيرَ مَرْكَبُها الصَّغيرُ الَّذي صَنَعَتْهُ مِنَ الْوَرَقِ، سَفينَةً حَقيقِيَّةً جَميلَةً، تَحْمِلُها إِلى آخِرِ هٰذا الْبَحْرِ الْواسِعِ، عِنْدَ الْأُفُقِ الْبَعيدِ.

2 ـ أَغْمَضَتْ مَرْيَمُ عَيْنَيْها، وَهَمَسَتْ بِأُمْنِيَّتِها؛ فَوَجَدَتْ نَفْسَها فَجْأَةً فَوْقَ مَرْكَبٍ صَغيرٍ جَميلٍ، فَانْدَفَعَ بِها إِلى وَسَطِ الْبَحْرِ، لٰكِنَّ الْمَوْجَ كانَ يَزْدادُ شِدَّةً وَارْتِفاعًا، كُلَّما تَقَدَّمَ الْمَرْكَبُ في سَيْرِهِ؛ وَجاءَتْ مَوْجَةٌ كَبيرَةٌ، ضَرَبَتِ الْمَرْكَبَ ضَرْبَةً شَديدَةً، فَسَقَطَتْ مَرْيَمُ في الْبَحْرِ، وَابْتَعَدَتْ عَنْ مَرْكَبِها الْجَميلِ.

3 ـ أَخَذَتِ الْأَسْماكُ تَتَجَمَّعُ حَوْلَها، وَتَكادُ تَأْكُلُها، فَفي الْبَحْرِ أَنْواعٌ كَثيرَةٌ جِدًّا مِنَ السَّمَكِ، مِنْها الْمُتَوَحِّشُ الَّذي يَفْتَرِسُ الْإِنْسانَ أَوْ يَبْتَلِعُهُ؛ وَكانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّ مَرْيَمَ، أَنْ سَقَطَتْ بِالْقُرْبِ مِنْ سَرَطانٍ طَيِّبِ الْقَلْبِ، فَحَمَلَها فَوْقَ ظَهْرِهِ، وَصَعِدَ بِها إِلى سَطْحِ الْبَحْرِ، فَأَخَذَتْ تَسْبَحُ حَتّى وَصَلَتْ إِلى مَرْكَبِها الْجَميلِ.

4 ـ رَكِبَتْ مَرْيَمُ ٱلْمَرْكَبَ، وَٱنْدَفَعَتْ باحِثَةً عَنِ ٱلْأُفُقِ ٱلْبَعيدِ. بَقِيَتْ تَسيرُ وَتَسيرُ وَتَسيرُ، وَكُلَّما ظَنَّتْ أَنَّها اِقْتَرَبَتْ مِنَ ٱلْأُفُقِ، رَأَتْهُ لا يَزالُ بَعيدًا، حَتّى كادَتْ تَموتُ مِنَ ٱلتَّعَبِ وَٱلْجوعِ؛ وَفَكَّرَتْ في والِدِها وَبَيْتِها وَمَدينَتِها، وَعَرَفَتْ أَنَّ ٱلْأُفُقَ لا نِهايَةَ لَهُ.

5 ـ وَفي ٱللَّحْظَةِ ٱلَّتي لَمَسَتْ فيها ٱلشَّمْسُ سَطْحَ ٱلْبَحْرِ، تَمَنَّتْ مَرْيَمُ أَنْ تَعودَ إِلى بَيْتِها، وَفَتَحَتْ عَيْنَيْها، فَرَأَتْ نَفْسَها عَلى ٱلشّاطِئِ، وَأَمامَها مَرْكَبُها ٱلْجَميلُ، قَدْ صارَ مَرْكَبًا صَغيرًا مِنَ ٱلْوَرَقِ.

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

لأُمْنِيَةُ ×	× اَلْخَطُّ ٱلَّذي تَظْهَرُ فيهِ ٱلشَّمْسُ مُلْتَصِقَةً بِٱلْبَحْرِ		ٱلْمُتَوَحِّشُ ×	× اَلْغايَةُ	
			سَطْحُ ٱلْبَحْرِ ×	× مَسَّ	
			لَمَسَ ×	× اَلْمُفْتَرِسُ	
اَللَّحْظَةُ ×	× اَلْمَرْكَبُ		اَلنِّهايَةُ ×	× ظاهِرُهُ	
اَلْأُفُقُ ×	× ما تَتَمَنّاهُ				
اَلسَّفينَةُ ×	× اَلْوَقْتُ ٱلْقَصيرُ				

2 ـ محادثة : 1 ـ ماذا تَمَنَّتْ مَرْيَمُ؟ 2 ـ ماذا حَدَثَ لَها؟ 3 ـ مَنْ أَنْقَذَها مِنَ ٱلْغَرَقِ؟ 4 ـ هَلْ وَصَلَتْ إِلى ٱلْأُفُقِ؟ 5 ـ لِماذا لَمْ تَصِلْ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ : كَمِّلْ عَلى هٰذا ٱلْمِنْوالِ :

كانَ ٱلْمَوْجُ يَزْدادُ ٱرْتِفاعًا كُلَّما تَقَدَّمَ ٱلْمَرْكَبُ في سَيْرِهِ.

كانَ ٱلْبَرْدُ . . . . كُلَّما . . . .

كانَ الازْدِحامُ . . . . كُلَّما . . . .

كان سُرورُنا . . . . كُلَّما . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ : كُنْتَ تَسْبَحُ، فَأَشْرَفْتَ عَلى ٱلْغَرَقِ، اِحْكِ ما حَدَثَ.

لُغَةٌ - اَلدَّرْسُ 15 أَلْفَاظُ ٱلْبَسْتَنَةِ



تَمارينٌ

1 ـ اِجْمَعِ ٱلْأَسْماءَ ٱلْآتِيَةَ :

مِعْوَلٌ ، ج : مَعاوِلُ مِقَشَّةٌ ، ج : ...... عُقّافَةٌ ، ج : ......

مِقْلَبٌ ، ج : ...... مِنْضَخَةٌ ، ج : ...... قَصّاصَةٌ ، ج : ......

مِشْذَبٌ ، ج : ...... مِعْزَقَةٌ ، ج : ...... نَقّالَةٌ ، ج : ......

2 ـ رَقِّمِ ٱلْأَفْعالَ ٱلْآتِيَةَ بِحَسَبِ أَسْبَقِيَتِها :

3 ـ سَقى نَبَتَ سَوّى أَكَلَ

جَنى بَذَرَ 1 ـ عَزَقَ 8 ـ باعَ

3 ـ صِلْ كُلَّ ٱسْمٍ بِصِفَةٍ تُناسِبُهُ :

بُسْتانِيٌّ ×	× مُزْدَهِرٌ ×	× مِنْضَخٌ ×	× قَديمَةٌ
بُسْتانٌ ×	× نُحاسِيٌّ ×	× سَمادٌ ×	× دَوّارٌ
بُزْبوزٌ ×	× نَشيطٌ ×	× نَقّالَةٌ ×	× مُمْتازٌ

4 ـ اِشْتَقَّ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمّا يَأْتي اِسْمَ آلَةٍ :

نَقَلَ ← نَقّالَةٌ ، قَلَبَ ← ...... ، شَذَّبَ ← ......

دَرَجَ ← ...... ، رَفَشَ ← ...... ، قَشَّ ← ......

5 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِٱسْمِ آلَةٍ مُناسِبَةٍ :

يَسْقي ٱلْبُسْتانِيُّ ٱلنَّباتاتِ بِـ .... أَوْ بِـ .... ، يُشَذِّبُ غُروعَ ٱلْأَشْجارِ بِـ ... ، يُكَسِّرُ ٱلْأَحْجارَ بِـ ...، يَحْرُثُ ٱلْأَرْضَ بِـ .... ، يُرَبّي .... في ....

6 ـ صِلْ كُلَّ أَداةٍ بِما يُطابِقُها :

مِنْضَخَةٌ ×	× تُرابٌ
مِقَشَّةٌ ×	× حَجَرٌ
مِعْوَلٌ ×	× ماءٌ
فَأْسٌ ×	× تِبْنٌ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 15 حُروفُ ٱلْجَرِّ

ذَهَبْتُ إِلى بُسْتانٍ	«إِلى»: حَرْفُ جَرٍّ. وَكَلِمَةُ (بُسْتانٍ) اِسْمٌ مَجْرورٌ بِٱلْكَسْرَةِ .
حَطَّتْ فَراشَةٌ عَلى وَرْدَةٍ	«عَلى»: حَرْفُ جَرٍّ، وَكَلِمَةُ (وَرْدَةٍ) اِسْمٌ مَجْرورٌ بِٱلْكَسْرَةِ .
عُدْتُ مِنَ ٱلْبُسْتانِ مَساءً	«مِنَ»: حَرْفُ جَرٍّ. وَكَلِمَةُ (ٱلْبُسْتانِ) اِسْمٌ مَجْرورٌ بِٱلْكَسْرَةِ .
وَضَعْتُ ٱلْأَزْهارَ في زَهْرِيَّةٍ	«في»: حَرْفُ جَرٍّ، وَكَلِمَةُ (زَهْرِيَّةٍ) اِسْمٌ مَجْرورٌ بِٱلْكَسْرَةِ .
سَقَيْتُ ٱلْأَزْهارَ بِماءٍ نَظيفٍ	«بِـ»: حَرْفُ جَرٍّ، وَكَلِمَةُ (ماءٍ) اِسْمٌ مَجْرورٌ بِٱلْكَسْرَةِ .
لِلْفَأْسِ يَدٌ خَشَبِيَّةٌ	«لِـ»: حَرْفُ جَرٍّ، وَكَلِمَةُ (الْفَأْسِ) اِسْمٌ مَجْرورٌ بِٱلْكَسْرَةِ .

اَلْقاعِدَةُ : 1 ـ يُجَرُّ ٱلْاِسْمُ إِذا سَبَقَهُ حَرْفُ جَرٍّ .

2 ـ حُروفُ ٱلْجَرِّ هِيَ: مِنْ، إِلىٰ، عن ، عَلىٰ، في، اَلْباءُ، اَللّامُ.

3 ـ يُجَرُّ ٱلْاِسْمُ بِٱلْكَسْرَةِ إِذا كانَ مُفْرَدًا، وَبِٱلْياءِ إِذا كانَ مُثَنًّى.

1 ـ إِسْتَعْمِلِ حُروفَ ٱلْجَرِّ في ٱلْمَكانِ ٱلْمُناسِبِ مَعَ ٱلشَّكْلِ :

ذَهَبْتُ ... بُسْتانٍ، رَأَيْتُ ٱلْعصافيرَ تَحُطُّ ... ٱلْأَشْجارِ، كانَ ٱلْبُسْتانِيُّ يَسْقي ٱلْأَحْواضَ .... مِنْضَحَةٍ، قَطَفْتُ وردة .... شَجَرَةِ وَرْدٍ .

2 - كَوِّنْ جُمْلَةً مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ ٱلْكَلِمَاتِ :

فِي، ٱلْأَشْجَارُ، ٱلرَّبِيعِ، تُزْهِرُ. ← فِي ٱلرَّبِيعِ تُزْهِرُ ٱلْأَشْجَارُ .
نَحْلَةٌ، عَلَى، زَهْرَةٍ، حَطَّتْ. ← . . . .
مِنَ، ٱلْأَزْهَارَ، ٱلْبُسْتَانِ ، قَطَفْتُ. ← . . . .
ٱلْبُذُورَ، فِي، حَمَلْتُ، ٱلنَّقَالَةِ. ← . . . .
لِـ، ٱلْفَأْسِ، مِنْ، خَشَبٍ، يَدٌ. ← . . . .

3 - أُشْكُلْ :

حمل سعيد مَحفظتـه، وذهب إلى المدرسة، وفي الطريق شاهد بستانيا يسقي وُرودا وهو يغني، كان البستاني يسقي الورود بمنضخة كبيرة، وعلى رأسه مظل يستتر به من حرارة الشمس .
قال سعيد للبستاني: «صباح الخير!» فرد عليه البستاني: «أسعد الله صباحك!» .

4 - أَعْرِبْ : ذَهَبَ سَعِيدٌ إِلى ٱلْمَدْرَسَةِ. شَاهَدَ سَعِيدٌ بُسْتَانِيًّا

ذهبَ : . . . . سعيدٌ : . . . .
إلى : . . . . المدرسةِ : . . . .
شاهدَ : . . . . سعيدٌ : . . . .
بستانياً : . . . .

صرف . اَلدَّرْسُ 15 : تَصْرِيفُ ٱلْمُضَارِعِ ٱلْمَنصوبِ وَٱلْمَجْزومِ

لَنْ أَذْهَبَ إِلى ٱلْبُسْتانِ ←	أَذْهَبَ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنصوبٌ بِٱلْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.
لَنْ تَذهبا إِلى ٱلْبُسْتانِ ←	تَذْهَبا: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِحَذفِ ٱلنّونِ؛ لِأَنَّهُ مُثَنّىً .
لَمْ أَذْهَبْ إِلى ٱلْبُسْتانِ ←	أَذْهَبْ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِٱلسُّكونِ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.
لَمْ يَذْهَبا إِلى ٱلْبُسْتانِ ←	يَذْهَبا: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِحَذْفِ ٱلنّونِ؛ لِأَنَّهُ مُثَنّىً .
لَنْ يَذْهَبْنَ ، لَمْ يَذْهَبْنَ ←	يَذْهَبْنَ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلى ٱلسُّكونِ، لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ .

1 – حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ إِلى أُسْلوبِ ٱلنَّفْيِ مَجزومًا وَمَنْصوبًا مَعَ ٱلشَّكْلِ:

يَجْتَهِدُ في دُروسِهِ لَمْ يَجْتَهِدْ في دروسِهِ، لَنْ يَجْتَهِدَ في دُروسِهِ.
يَجْتَهِدانِ في دُروسِهِما ؛ . . . . ؛ . . . .
يَجْتَهِدونَ في دُروسِهِمْ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَجْتَهِدْنَ في دُروسِهِنَّ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَذْهَبُ بَعيدًا عَنِ ٱلْحَقْلِ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَذْهبانِ بَعيدًا عَنِ ٱلْحَقْلِ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَذْهَبونَ بَعيدًا عَنِ ٱلْحَقْلِ ؛ . . . . ؛ . . . .
يَذْهَبْنَ بَعيدًا عَنِ ٱلْحَقْلِ ؛ . . . . ؛ . . . .

إِمْلاءٌ . اَلدَّرْسُ 15 : اَلْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ على الْواوِ



«فؤادٌ يَقْطِفُ الْأَزْهارَ»
اَلْهَمْزَةُ في كَلِمَةِ «فُؤادٌ» كُتِبَتْ على الْواوِ، لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَفْتوحَةٌ، وَما قَبْلَها مَضْمومٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ على الْواوِ، إذا كانَتْ مَفْتوحَةً، وَما قَبْلَها مَضْمومًا .

1 ـ كَمِّلْ بِالْمُضارِعِ :

أَسَّسَ يُؤَسِّسُ ؛ أَدَّبَ .... ؛ أَجَّجَ ....
أَجَّلَ ...... ؛ أَجَّرَ .... ؛ أَنَّبَ ....

2 ـ إِمْلاءٌ اسْتِظْهارِيٌّ



اَلْأَميرُ وَالْبُسْتانِيُّ

أَرادَ أَميرٌ أَنْ يُوَسِّعَ حَديقَةَ قَصْرِهِ، فَاسْتَوْلى على بُسْتانٍ مُجاوِرٍ، يَمْلِكُهُ بُسْتانِيٌّ فَقيرٌ، وَذاتَ يَوْمٍ بَيْنَما الْأَميرُ يَتَنَزَّهُ في حَديقَتِهِ، إِذْ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْبُسْتانِيُّ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَمْلَأَ كيسًا مِنْ تُرابِ هٰذا الْبُسْتانِ الَّذي كانَ يَمْلِكُهُ، فَأَذِنَ لَهُ، وَلَمّا مَلَأَ الْبُسْتانِيُّ الْكيسَ تُرابًا، طَلَبَ مِنَ الْأَميرِ أَنْ يُعينَهُ على حَمْلِهِ، فَلَمْ يَقْدِرْ، فَقالَ لَهُ الْبُسْتانِيُّ : «إذا كُنْتَ لا تَسْتَطيعُ حَمْلَ كيسٍ واحِدٍ مِنْ تُرابِ هٰذا الْبُسْتانِ، فَكَيْفَ اسْتَطاعَ ضَميرُكَ أَنْ يَحْمِلَ الْبُسْتانَ كُلَّهُ؟»
فَفَهِمَ الْأَميرُ مَقْصودَ الْبُسْتانِيِّ ، وَرَدَّ إِلَيْهِ بُسْتانَهُ .

اَلْغُصْنُ وَقَطْرَةُ الْماءِ



1 ـ اِنْفَصَلَتْ قَطْرَةُ مَطَرٍ عَنْ أَخَواتِها، وَجَلَسَتْ على غُصْنٍ. اِبْتَسَمَتْ لَهُ، فَلَمْ يَبْتَسِمْ. قالَتْ لَهُ :

ـ كَيْفَ حالُكَ ؟

ـ لا أَعْرِفُ .

عَلِمَتْ قَطْرَةُ الْمَطَرِ أَنَّ الْغُصْنَ يُحِبُّ الْعُزْلَةَ، وَلا يُحِبُّ الاِخْتِلاطَ بِبَقِيَةِ الْأَغْصانِ،

فَقالَتْ لَهُ :

ـ لِمَ تَرْفُضُ الاِخْتِلاطَ بِجيرانِكَ الْأَغْصانِ، وَأَنْتَ تَعيشُ مَعَهُمْ ؟

2 ـ غَضِبَ الْغُصْنُ مِنْ كَلامِ قَطْرَةِ الْمَطَرِ، وَحَرَّكَ جَسَدَهُ، فَسَقَطَتِ الْقَطْرَةُ على الْأَرْضِ .

3 ـ مَرَّتْ أَيّامٌ طَويلَةٌ، أَحَسَّ الْغُصْنُ فيها بِعَطَشٍ شَديدٍ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَرَ قَطْرَةَ مَطَرٍ واحِدَةً. اِلْتَفَتَ إِلى غُصْنٍ كَبيرٍ يَقِفُ إِلى جانِبِهِ، وَسَأَلَهُ :

ـ لِماذا لَمْ تَحْضُرْ قَطَراتُ الْمَطَرِ ؟

ـ لِأَنَّها غاضِبَةٌ عَلَيْكَ، لَقَدْ قَرَّرَتْ أَلاَّ تَقْتَرِبَ مِنْكَ، لِأَنَّكَ طَرَدْتَها في الْمَرَّةِ السّابِقَةِ .

4 ـ أَمْطَرَتِ السَّماءُ، وَطَلَعَ الْفَجْرُ، وَكانَ الْجَوُّ جَميلاً لَطيفاً،

فَصَحا ٱلْغُصْنُ مِنْ نَوْمِـهِ، فَرأى قَطْرَةَ ٱلْمَطَرِ أَمامَـهُ، لَمْ يُصَـدِّقْ ما رَآهُ. صـاح قائـلا :

ـ أَيْنَ كُنْتِ يا قَطْـرَةَ ٱلْمَطَرِ ٱلْعَزيـزَةَ ؟

أَجابَتْهُ قَطْرَةُ ٱلْمَطَـرِ

ـ أَنَسيـتَ؟ لَقَدْ طَرَدْتَني في ٱلْمَرَّةِ السّابِقَةِ، أَنْـتَ تُحِـبُّ ٱلْعُزْلَـةَ .

قـالَ ٱلْغُصْنُ نادِمـًا :

ـ لا يا صَديقَتي، لَقَدْ تَعَلَّمْـتُ أَنْ أُحِبَّ ٱلْجَميـعَ، فَأَنـا وَحْدي لا أَسْتَطيعُ أَنْ أَفْعَـلَ أَيَّ شَيْءٍ .

عِنْدَها نَزَلَتْ قَطْرَةُ ٱلْمَطَرِ الصَّغيرَةُ لِتَرْوِيَ ٱلْغُصْنَ، بَيْنَمـا اِمْتَلأَتِ الشَّجَرَةُ بِقَطَراتِ مَطَرٍ أُخْرَيـاتٍ .

علـى هـامش المطالـعـة

1 ـ لُغَـةٌ . صِلْ كُلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

غُصْنٌ ×	× اِسْتَيْقَـظَ	مَـرَّ ×	× تَسْقي
اَلْعُزْلَـةُ ×	× أَبْعَـدَ	تَرْوي ×	× اَلرُّقادُ
طَـرَدَ ×	× مـا يَتَشَعَّـبُ مِنَ الشَّجَرَةِ	اَلنَّوْمُ ×	× قُدّامَ
		أَمـامَ ×	× ذَهَبَ
صَحـا ×	× اَلِابْتِعادُ عَنِ ٱلنّاسِ		

2 ـ مُحادَثة : 1 ـ لِماذا طَـرَدَ ٱلْغُصْنُ قَطْرَةَ ٱلْمـاءِ؟ 2 ـ لِمـاذا ٱحْتاجَ إِلَيْها بَعْدَ ذٰلِـكَ؟ 3 ـ لِماذا لَمْ يَسْتَطِعِ ٱلْغُصْنُ أَنْ يَعيـشَ وَحْـدَهُ ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَـلِ : كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْـوالِ ٱلْأَوَّلِ :

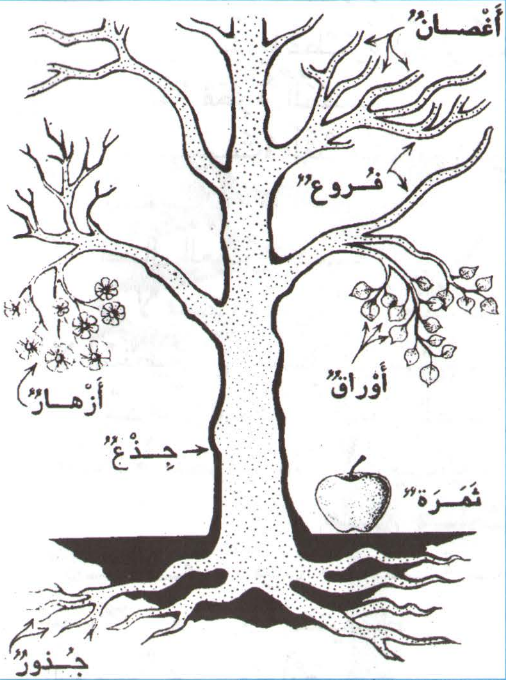
لَـمْ تَدْرِ قَطْرَةُ ٱلْمَطَـرِ أَنَّ ٱلْغُصْنَ يُحِبُّ ٱلْعُزْلَـةَ .

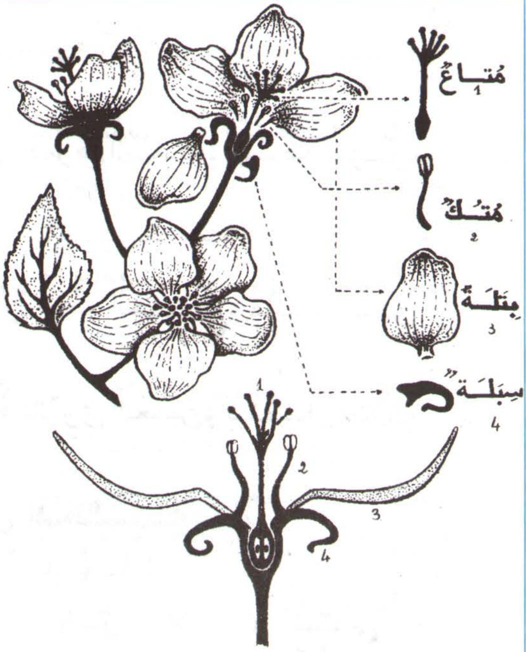
لَـمْ تَـدْرِ أُمّي . . . . . .

لَـمْ يَـدْرِ أَخي . . . .

4 ـ إِنْشـاءٌ : اُكْتُبْ حِـواراً بَيْنَ وَلَدَيْـنِ أَحَدِهما يُحِبُّ ٱلْعُزْلَـةَ، وَٱلْآخَرِ يُحِبُّ ٱلِاخْتِلاطَ بِالنّـاسِ .

لُغَــةٌ . اَلدَّرْسُ 16 أَلْفَاظُ ٱلْأَزْهَــارِ وَٱلْأَشْجارِ






قَرَنْفُـلٌ

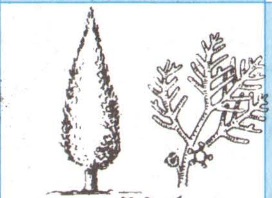

وَرْدٌ


صَنَوْبَـرٌ


أَرْزٌ


ـبٌ


قُمْعِيَـةٌ


سَـرْوٌ


صَفْصَافٌ


أُقْحُوانٌ


أَزْرارُ الذَّهَبِ


سِنْدِيَـانٌ


عَـرْعَـرٌ

تَمارِينُ

	اَلْوَرْدُ	اَلسِّنْدَيانُ	اَللَّبْلابُ	اَلصَّفْصافُ	اَلْأَرْزُ
يَتَسَلَّقُ ٱلسِّياجَ			×		
طَيِّبُ ٱلرّائِحَةِ					
غَزيرُ ٱلْأَوْراقِ وَٱلْأَغْصانِ					
تُثْمِرُ ٱلْبَلّوطَ					
تُؤْكَلُ بُذورُهُ					

ـ ضَعْ عَلامَةَ × في ٱلْخانَةِ ٱلْمُطابِقَةِ .

ـ كَمِّلْ . اَللَّبْلابُ يَتَسَلَّقُ ٱلسِّياجَ ، ....

....

....

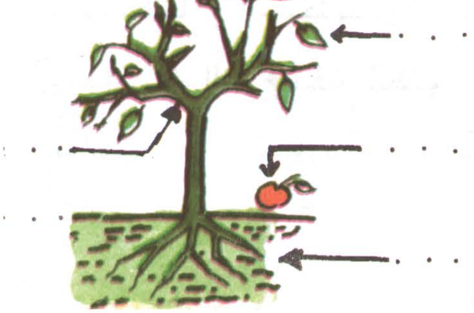
ـ أَجِبْ :

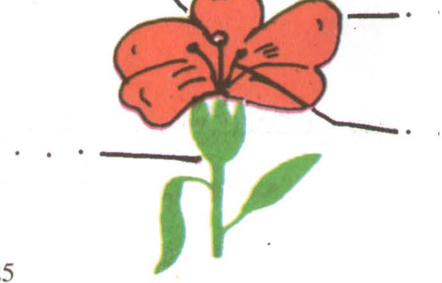
مِمَّ تَتَكَوَّنُ ٱلشَّجَرَةُ ؟ ج : ....

مِمَّ تَتَكَوَّنُ ٱلزَّهْرَةُ ؟ ج : ....

ـ كَمِّلْ بِأَسْماءٍ مُطابِقَةٍ .

زهرة





نَحْـوٌ . اَلدَّرْسُ 16 : اَلْمُبْتَدأُ وَٱلْخَبَـرُ

اَلْبُسْتَـانِيُّ حاضِـرٌ	كَلِمَةُ «اَلْبُسْتانيُّ» مُبْتَدأٌ، لِأَنَّهُ اِسْمٌ بَدَأْنا بِـهِ اَلْجُمْلَةَ وَهُوَ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ، لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ. وَكَلِمَةُ «حاضِرٌ» خَبَرُ اَلْمُبْتَدَإِ مَرْفوعٌ بِٱلضَّمَّةِ .
اَلْبُسْتَانِيّانِ حاضِرانِ	«اَلْبُسْتانِيّان»:مُبْتَدأٌ مَرفوعٌ بِٱلْأَلِفِ لِأَنَّهُ مُثَنّـى، «حاضِرانِ»:خَبَرُ اَلْمُبْتَدَإِ مَرْفوعٌ بالالف
اَلْبُسْتانِيّونَ حاضِرونَ	«اَلْبُسْتانِيّونَ»:مُبْتَدأٌ مَرْفوعٌ بِٱلْواوِ، لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سالِمٍ، (حاضِرونَ):خَبَرُ اَلْمُبْتَدَإِ مَرْفـوعٌ بِٱلْـواوِ .

اَلْقاعِدَةُ : 1 ـ **اَلْمُبْتَدأُ: اِسْمٌ مَرْفوعٌ تَبْتَدِئُ بِهِ اَلْجُمْلَةُ اَلْاِسْمِيَّةُ.**

2 ـ **اَلْخَبَرُ: اِسْمٌ مَرْفوعٌ تَنْتَهي بِهِ اَلْجُمْلَةُ اَلْاِسْمِيَّةُ.**

3 ـ **يُرْفَعُ اَلْمُبْتَدأُ بِالضَّمَّةِ إِذا كانَ مُفرَدًا، وَبِٱلْأَلِفِ إِذا كانَ مُثَنّىً، وَبِٱلْواوِ إِذا كانَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمٍ .**

4 ـ **اَلْخَبَرُ كَٱلْمُبْتَدَإِ يُرْفَعُ بِٱلضَّمَّةِ إِذا كانَ مُفْرَدًا وَبِٱلْأَلِفِ إِذا كانَ مُثَنّىً، وَبِٱلْواوِ إِذا كانَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمٍ .**

1 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِمُبْتَدَإٍ مُطابِقٍ :

... مورِقَـةٌ، ... نَشيـطٌ، ... مُتَفَتِّحَةٌ، ... مُتَسَلِّقٌ، ... ذابِلَتانِ، ... نَشيطـانِ، ... مُجْتَهِـدونَ، ... حُلْوَتـانِ

2 ـ اِمْـلَإِ ٱلْفارِغَ بِخَبَرٍ مُطابِقٍ :

اَلتُّفّاحَـةُ ... ، اَلْـوَرْدَةُ ... ، اَلشَّجَرَتـانِ ... ، اَلْبُسْتانِيّـانِ ....
اَلْمُتَنَزِّهـونَ ... ، اَلشَّمْسُ ... ، اَلسَّمـاءُ ...

3 - حَوِّلْ كُلَّ مُبْتَدإٍ وَخَبَرِهِ إِلَى ٱلْمُثَنَّى وَٱلْجَمْـعِ .

اَلزَّهْـرَةُ مُتَفَتِّحَـةٌ ،	اَلزَّهْرَتانِ مُتَفَتِّحتانِ ،	اَلزُّهُـورُ مُتَفَتِّحَـةٌ .
اَلشَّجَـرَةُ مورِقَـةٌ ،	. . . . ،	. . . .
اَلْحَـقْـلُ واسِـعٌ ،	. . . . ،	. . . .
اَلْبُسْتانِيُّ نَشيـطٌ ،	. . . . ،	. . . .
اَلْأَرْزَةُ مُتَفَـرِّعَـةٌ ،	. . . . ،	. . . .
اَلْبُسْتـانُ مُخْضَرٌّ ،	. . . . ،	. . . .

- أُشْـكُـلْ : اللبلاب متسلق. الصنوبرة عالية. الأغصان متفرعة. الورقة ذابلة. الورد متفتح. الأشجار نباتات كبيرة. الأزهار نباتات صغيرة. الورقة جزء من الشجرة. البذرة جزء من الثمرة. النباتات صالحة للغِذاء. النباتات صالحة للكساء. النباتات صالحة للبنـاء. النباتات صالحة للزينة. النباتات جميلة. النباتات تنمو في كل مكان اذا وجدت الشمس، والهواء، والتربـة .

5 - أَعْـرِبْ : اَلْبُسْتانِيُّ مُجْتَهِدٌ. اَلْبُسْتانِيّانِ مُجْتَهِدانِ. اَلْبُسْتانِيّـونَ مُجْتَهِـدونَ .

اَلْبُسْتـانِيُّ : . . . . مُجْتَهِـدٌ : . . . .

اَلْبُسْتانِيّانِ : . . . . مُجْتَهِدانِ : . . . .

اَلْبُسْتانِيّونَ : . . . . مُجْتَهِدونَ : . . . .

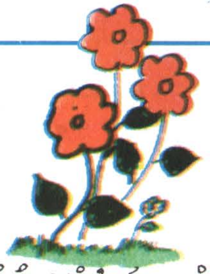
أَتَسَلَّقُ ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ .	**تَتَسَلَّقانِ** ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِثُبوتِ النّونِ .
تَتَسَلَّقونَ ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِثُبوتِ النّونِ .	**يَتَسَلَّقْنَ** ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَبْنى عَلى السُّكونِ .
لَنْ أَتَسَلَّقَ ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِالْفَتْحَةِ .	**لَنْ تَتَسَلَّقا** ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِحَذْفِ النّونِ .
لَنْ تَتَسَلَّقوا ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِحَذْفِ النّونِ .	**لَنْ تَتَسَلَّقْنَ** ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَبْني عَلى السُّكونِ .
لَمْ أَتَسَلَّقْ ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِالسُّكونِ .	**لَمْ تَتَسَلَّقا** ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِحَذْفِ النّونِ .
لَمْ يَتَسَلَّقوا ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِحَذْفِ النّونِ .	**لَمْ يَتَسَلَّقْنَ** ← فِعْلٌ مُضارِعٌ مَبْنى عَلى السُّكونِ .

1 ...مِّلْ بِما يُطابِقُ مَعَ الشَّكْلِ :

أنا أَقْطِفُ أَزْهارًا ، أَنْتُما ...... ، اَلْبَناتُ ...... اَلْأَوْلادُ ... ، نَحْنُ ...... ، هُنَّ ...... ، عَلِيٌّ وَعُمَرُ ...... ، سَعيدٌ .. سُعادُ .... ؛

أَنا لَنْ أَقْطَعَ أَغْصانًا ، أَنْتُما لَنْ ...... ، أَنْتُمْ ...... ، هُنَّ لَنْ ...... ، اَلْوَلَدانِ لَنْ ...... ، اَلْبِنْتانِ لَنْ ..... اَلْبَناتُ ..

أَنا لَمْ أَتَسَلَّقْ شَجَرَةً ، أَنْتُما لَمْ ......، هُما لَمْ ..... ، أَنْتُمْ لَمْ ...... ، اَلْبَناتُ لَمْ ...... ، اَلْأَوْلادُ لَمْ ...... ، عَلِيٌّ وَعُمَرُ لَمْ ...... ، زَيْنَبُ وَعائِشَةُ لَمْ ...



«في فَصْلِ ٱلرَّبيعِ تَتَفَتَّحُ كُؤوسُ ٱلْأَزْهارِ.»
كَلِمَةُ «كُؤوس» في وَسَطِها هَمْزَةٌ كُتِبَتْ عَلى ٱلْواوِ، لِأَنَّها مَضْمومَةٌ، وَقَبْلَها ضَمَّةٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ ٱلْهَمْزَةُ ٱلْمُتَوَسِّطَةُ عَلى ٱلْواوِ إِذا كانَتْ مَضْمومَةً وَقَبْلَها ضَمَّةٌ.

تَمْرينٌ

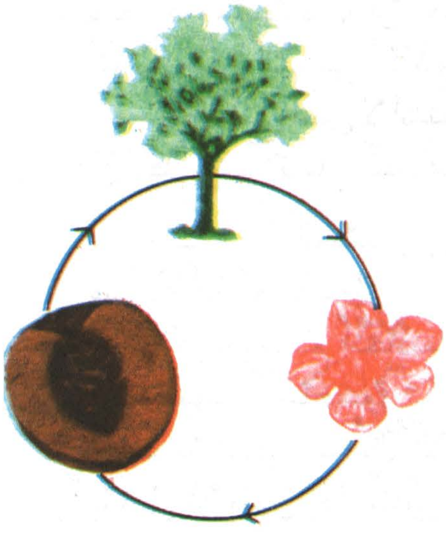
1 ـ اُنْقُلْ إِلى ٱلْجَمْعِ

كَأْسٌ، فَأْسٌ، رَأْسٌ، شَأْنٌ.

ج: كَأْسٌ ← كُؤوسٌ، . . .

2 ـ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

قِصَّةٌ لا نِهايَةَ لَها



تُزْرَعُ ٱلْبَذْرَةُ، فَتُنْبِتُ نَباتًا يُزْهِرُ، وَتُعْطي أَزْهارُهُ ثِمارًا وَبُذورًا إِذا زُرِعَتْ تُنْتِجُ بِدَوْرِها نَباتاتٍ جَديدَةً؛ ثُمَّ تُزْهِرُ هٰذِهِ ٱلنَّباتاتُ وَتُعْطي أَزْهارًا وَثِمارًا وَبُذورًا تُنْتِجُ نَباتاتٍ جَديدَةً. وَهٰكَذا تَتَكَرَّرُ ٱلْقِصَّةُ: نَباتٌ، فَأَزْهارٌ، فَثِمارٌ، فَبُذورٌ.

سِرُّ الْغابَةِ





1 ـ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ عَلى الْغابَةِ، وَلٰكِنَّ شُعاعًا مِنْ أَشِعَّتِها عادَ إِلَيْها لِيُخْبِرَها أَنَّ صَفْصافَةً هُناكَ حَزينَةٌ؛ فَأَرْسَلَتِ الشَّمْسُ عُصْفورًا إِلى الصَّفْصافَةِ، لِيَسْأَلَها عَنْ سَبَبِ حُزْنِها .

2 ـ قالَتِ الصَّفْصافَةُ لِلْعُصْفورِ :



ـ قَريبًا مِنّي قِطْعَةُ حَديدٍ اِسْمُها فَأْسٌ؛ لَوْ أَخَذَها حَطّابٌ، لَصَنَعَ لَها يَدًا مِنْ غُصْنِ شَجَرَةٍ، وَأَخَذَ يَقْطَعُ أَشْجارَ الْغابَةِ واحِدَةً بَعْدَ أُخْرى .

3 ـ حَزِنَ الْعُصْفورُ لِكَلامِ الصَّفْصافَةِ، ثُمَّ طارَ إِلى الشَّمْسِ، فَأَخْبَرَها، وَطَلَبَ مِنْها أَنْ تَخْتَفِيَ عِنْدَما يَمُرُّ الْحَطّابُ، حَتّى لا يَرى الْفَأْسَ؛ لٰكِنَّ الشَّمْسَ اعْتَذَرَتْ قائِلَةً :

ـ يُؤْسِفُني أَنَّني لا أَسْتَطيعُ أَنْ أَخْتَفِيَ، وَلٰكِنَّ الْأَشْجارَ تَسْتَطيعُ أَنْ تَحُلَّ مُشْكِلَتَها بِاتِّحادِها .

4 ـ عادَ الْعُصْفورُ إِلى الصَّفْصافَةِ، وَبَلَّغَها نَصيحَةَ الشَّمْسِ. فَسَأَلَتْهُ الصَّفْصافَةُ :

ـ كَيْفَ يَمْنَعُ اتِّحادُنا الْحَطّابَ مِنْ صُنْعِ يَدٍ لِلْفَأْسِ ؟

أَجابَها الْعُصْفورُ :

ـ لَوْ تَشابَكَتْ كُلُّ الْأَغْصانِ، وَلَمْ يَجِدِ الْحَطّابُ غُصْنًا واحِدًا يَرْضى أَنْ يَكونَ يَدًا لِلْفَأْسِ، لَأَصْبَحَتْ قِطْعَةُ الْحَديدِ هٰذِهِ بِلا فائِدَةٍ.

5 ـ وَفي الْحينِ مالَتِ الصَّفْصافَةُ عَلى صَنَوْبَرَةٍ، وَالصَّنَوْبَرَةُ

مالَتْ عَلى عَرْعَرَةٍ، وَالْعَرْعَـرَةُ مالَتْ عَلى سِنْدِيانَةٍ، وَهٰكَذا صـارَتْ جَميعُ أَشْجارِ الْغابَـةِ كَأَنَّها شَجَرَةٌ واحِدَةٌ كبيرَةٌ لَها أَلْفُ جِـذْعٍ.



6 ــ وَعِنْدَما عَثَرَ الْحَطّابُ عَلى الْفَأْسِ، بَحَثَ طَويلاً عَنْ غُصْنٍ واحِـدٍ يَرْضى أَنْ يَكـونَ يـدًا لِلْفَـأْسِ، لٰكِـنَّ الْغُصـونَ الْمُتَشابِكَةَ رَفَضَتْ وَرَفَضَتْ، نَظَرَ الْحَطّابُ إِلى قِطْعَةِ الْحَديدِ في يَأْسٍ وَعادَ إِلى بَيْتِهِ.

7 ــ وَمِـنْ يَوْمِهـا وَالْأَشْجـارُ في الْغابَـةِ تَكْبَـرُ في حُرِّيَّـةٍ، وَتَتَشابَـكُ أَغْصانُهـا يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، وَفَوْقَ رُؤوسِها تُشْرِقُ الشَّمْسُ كُـلَّ صَبـاحٍ.

علـى هـامش المطالـعـة

1 ــ لُغَـةٌ: صِلْ كُلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

عـادَ	×	× تَتَوارى	تَشابَكَ	×	×	يُوافِـقُ
تَخْتَفي	×	× التَّضامُنُ	يَرْضى	×	×	وَجَـدَ
الْمُشْكِلَةُ	×	× رَجَـعَ	قيمَـةٌ	×	×	إِخْتَلَطَ
الِاتِّحادُ	×	× الْأَمْرُ الصَّعْبُ	عَثَـرَ	×	×	فائِدَةٌ

2 ــ مُحادثة: لِماذا حَزِنَتِ الصَّفْصافَةُ؟ 2 ــ كَيْفَ حَلَّتِ الْأَشْجـارُ مُشْكِلَتَهـا ؟

3 ــ تَكْوينُ الْجُمَـلِ . كَمِّلْ عَلى الْمِنْوالِ الْأَوَّلِ :

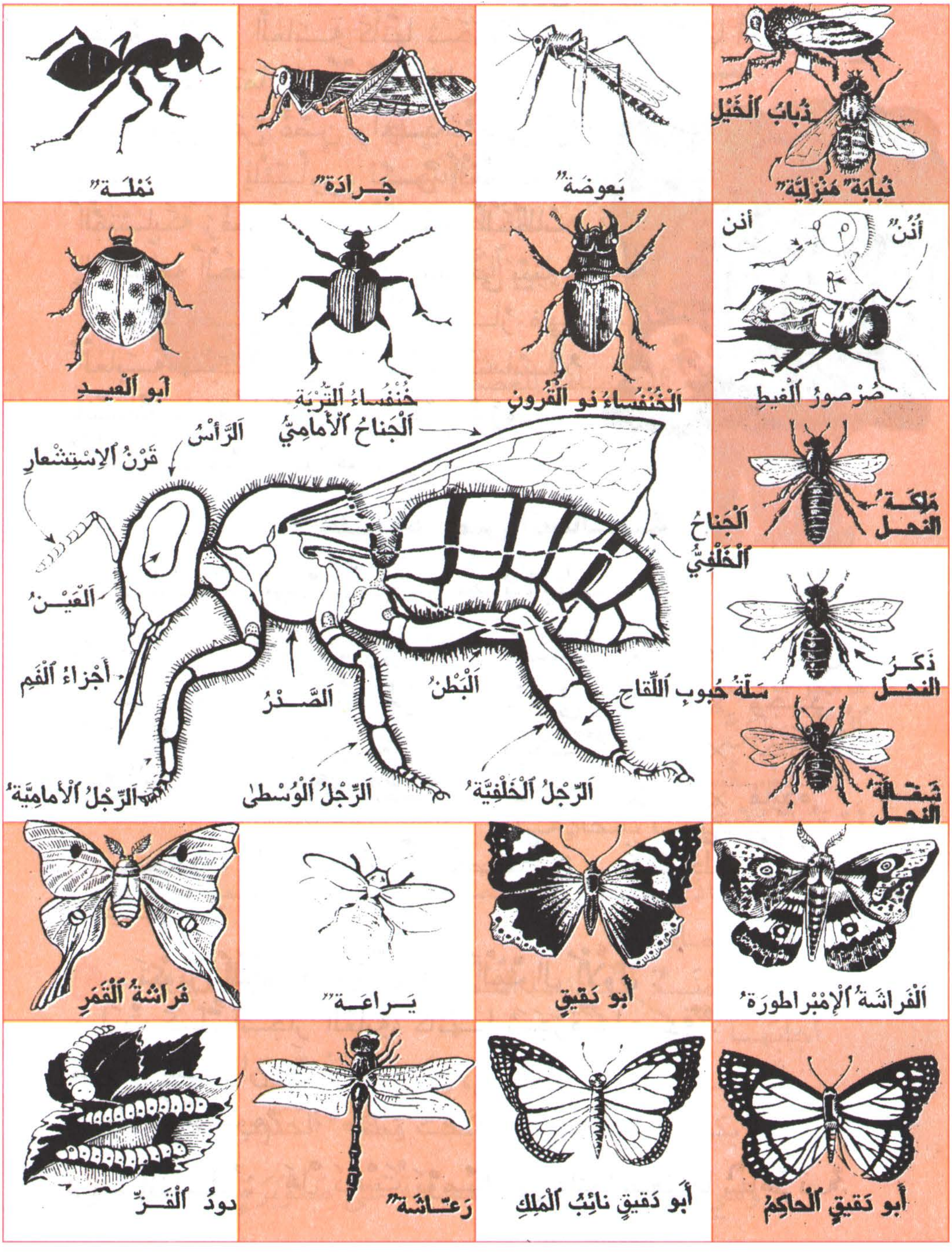
صارَتْ كُـلُّ أَشْجارِ الْغابَةِ، كَأَنَّهـا شَجَرَةٌ واحِـدَةٌ.

صارَتِ النّيـرانُ . . . .

صارَتِ النُّجـومُ . . . .

4 ــ إِنْشـاءٌ: هَلْ ذَهَبْتَ يَوْمـًا إِلى غابَةٍ؟ صِفْ ما شاهَدْتَـهُ.

لُغَةٌ . الدَّرْسُ 17 أَلْفاظُ الْحَشَراتِ



تَمَـــارِيـــنُ

	اَلنَّمْلَةُ	اَلْبَعوضَةُ	اَلنَّحْلَةُ	اَلْجَرادَةُ	اَلْيَراعَةُ
تَدَّخِرُ ٱلطَّعامَ	×				
تُنْتِجُ ٱلْعَسَلَ					
تَنْشُرُ ٱلضَّوْءَ					
تَلْتَهِمُ ٱلْمَزْروعاتِ					
تَنْقُلُ ٱلْأَمْراضَ					

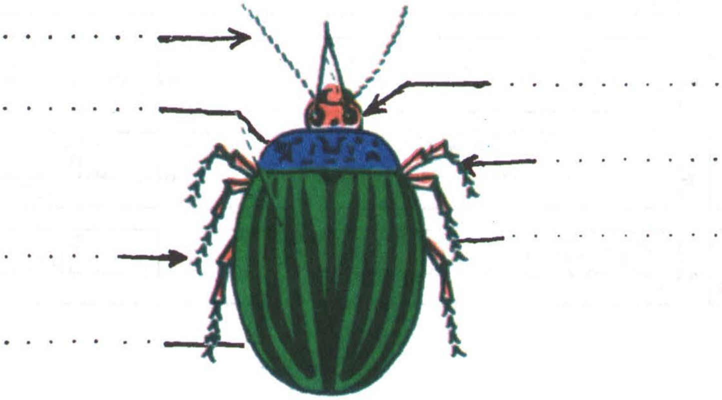
1 ـ ضَعْ عَلامَةَ × في ٱلْخانَةِ ٱلْمُطابِقَةِ .

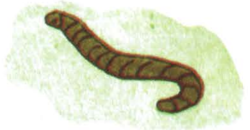
2 ـ كَـمِّـلْ : اَلنَّمْلَةُ تَدَّخِرُ ٱلطَّعامَ، اَلْبَعوضَةُ . . . .
اَلنَّحْلَةُ . . . . اَلْجَرادَةُ . . . . اَلْيَراعَـةُ . . . .

3 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِما يُطابِـقُ :

... تَعيشُ في خَلِيَّةٍ، ... تَعيشُ في قَرْيَةٍ، .. تَعيشُ في ٱلْماءِ ٱلرّاكِدِ،
... تَعيشُ تَحْتَ ٱلتُّرْبَةِ، ... تَعيشُ عَلَى ٱلْخَيْلِ .

4 ـ كَمِّلْ بِأَسْماءٍ مُطابِقَـةٍ : (خُنْفُساءُ ٱلتُّرْبَـةِ) .





دودَةُ الْقَـزِّ نافِعَـةٌ

كَلِمَةُ «دودَة» لا تُعَرِّفُنا بِنَوْعِهـا، لِذٰلِكَ وَجَبَ إِضافَةُ (زِيادَة) كَلِمَـةٍ أُخْـرىٰ إِلَيْها، لِنَعْرِفَ أَيَّ نَوْعٍ هِيَ مِنْ أَنْواعِ الدّودِ. وَالْكَلِمَةُ الَّتـي أَضَفْناها هِيَ (الْقَزِّ)؛ وَهِيَ مَجْرورَةٌ دائِمًا. وَهٰكَـذا صارَتِ الـدّودَةُ مَعْروفَةً عِنْدَنا. وَكُلُّ اِسْمٍ نُضيفُهُ إِلىٰ اسْمٍ قَبْلَهُ لِنَتَعَرَّفَ عَلَيْهِ، يُسَمّىٰ مُضافًا إِلَيْـهِ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلْمُضافُ إِلَيْـهِ: اِسْمٌ مَجْـرورٌ يُضافُ إِلى اسْمٍ قَبْلَـهُ يُسَمّـىٰ مُضافـًا .

1 ـ اِسْتَخْرِجْ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مُضافًا إِلَيْهِ وَانْقُلْهُ إِلى خانَتِهِ مَشْكولاً:

خُنْفُسـاءُ التُّرْبَـةِ سَـوْداءُ ◄	التُّرْبَـةِ	طالَعْتُ كِتـابَ الْحَشَراتِ ◄	
يَعيشُ النَّمْلُ تَحْتَ الْأَرْضِ ◄		حَطَّتْ ذُبابَةٌ على حافَةِ كوبٍ ◄	
مَلِكَةُ النَّحْلِ تُنْتِجُ الْبَيْـضَ ◄		يَرْعى النَّحْلُ أَزْهارَ الْبُسْتانِ ◄	
شَغّالَةُ النَّحْلِ تُنْتِجُ الْعَسَلَ ◄		دودَةُ الْقَزِّ تُنْتِجُ الْحَريـرَ ◄	
حَنَّطْتُ خُنْفُسـاءَ التُّرْبَـةِ ◄		ذُبابُ الْمَنْزِلِ يَنْقُلُ الْأَمْراضَ ◄	

2 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِمُضــافٍ إِلَيْهِ وَٱشْكُلْــهُ :

نُصْنَعُ ٱلْحَلْوَى مِنْ عَسَلِ .. ؛ تَحومُ ٱلفَراشَةُ حَوْلَ ... ٱلْمِصْباحِ ؛ اَلذُّبابَةُ سَريعَةُ ... ؛ ٱلْجَرادُ عَــدُوُّ ... ؛ تَعْرِفُ ٱلْحَشراتُ طَريقَهـا بِقُــرونِ ... ؛ هُذا مِنْديلٌ مَصْنوعٌ مِنْ خُيوطِ ... اَلَّذي يُنْتِجُهُ دودُ...

3 ـ أُشْــكُــلْ : في فصل الصيف يُكْثِرُ الصرصور من االعــزف؛ وأنثاه تُصغي إليه بانتباه. أنثى الصرصور لا تستطيع العــزف ؛ لأنها لا تملك آلة عزف في أجنحتها كما يملكها الصرصور . العناكب حشرات ماهرة في غزل الحرير، فبعضها يَنسج من خيوط الحريــر بيوتــا، وبعضها ينسج أغطية لصغارها، أما معظم الصغار فينسجون نُفاخاتٍ يمتطونها، ويسبحون بها في الهــواء.

4 ـ أَعْـــرِبْ : ذُبابُ ٱلْمَنْزِلِ مُضِرٌّ. اَلرَّعّاشَةُ طَويلَةُ ٱلْأَجْنِحَــةِ.

ذُبــابُ : . . . . المنــزلِ : . . . .

مضــرٌّ : . . . .

الرعاشةُ: . . . . طويلــةُ: . . . .

الأجنحةِ : . . . .

5 ـ تَحَدَّثْ عَنِ ٱلذُّبابَةِ فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ بِأُسلوبِ ٱلْمُضافِ وَٱلْمُضافِ إِلَيْهِ:

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

صــرف . اَلدَّرْسُ 17 : تَصْريفُ ٱلْماضي ٱلْأَجْوَفِ مُفْرَدًا

قــالَ	← فِعْلٌ أَجْوَفُ ، لِأَنَّ فى وَسَطِهِ أَلِفٌ . كُلُّ فِعْلٍ وَسَطُهُ أَلِفٌ يُسَمّىٰ فِعْــلاً أَجْوَفَ .
قُلْــتُ	← هٰذا ٱلْفِعْلُ حُذِفَ مِنْ وَسَطِهِ أَلِفٌ، لِأَنَّهُ أُسْنِدَ إِلــى ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ وَهُو : (تُ) .
قالَــتْ	← هٰذا ٱلْفِعْلُ لَمْ يُحْذَفْ مِنْ وَسَطِهِ ٱلْأَلِف ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسْنَدْ إِلى ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ . وَٱلتّاءُ ٱلْمَوْجودَةُ في آخِرِهِ هِيَ تاءُ التَّأْنيثِ .

اَلْقاعِدَةُ : إِذا أُسْنِدَ ٱلْفِعْلُ ٱلْأَجْوَفُ إِلى ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ حُذِفَ وَسَطُهُ

1 ـ صَرِّفْ في ٱلماضي ٱلْمُفْرَدِ : طــارَ، دارَ، نــامَ، عــامَ، قــامَ.

طــار : طِـرْتُ ، . . . .

دار : دُرْتُ ، . . . .

نــامَ : . . . .

عــامَ : . . . .

قــامَ : . . . .

2 ـ كَـمِّــلْ : أَنا نِمْتُ تَحْتَ شَجَرَةٍ، هِيَ .... ، اَلْبُسْتانِيُّ . . . . ، عائِشَــهُ . . . . أَحْمَدُ . . . .
هُــوَ . . . . أَنْــتِ . . . . . .

إِمْلاءٌ . اَلدَّرْسُ 17 : اَلْهَمْزَةُ على ٱلْواوِ قَبْلَها فَتْحَةٌ



« يَدِبُّ رَؤوفٌ نَحْلَـةً »

اَلْهَمْزَةُ في كَلِمَةِ (رَؤوفٌ) كُتِبَتْ على ٱلْواوِ لِأَنَّها مَضْمومَةٌ، وَقَبْلَها فَتْحَةٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ ٱلْهَمْـزَةُ عَلى ٱلْواوِ إذا كانَتْ مَضْمومَةً، وَقَبْلَها فَتْحَةٌ.

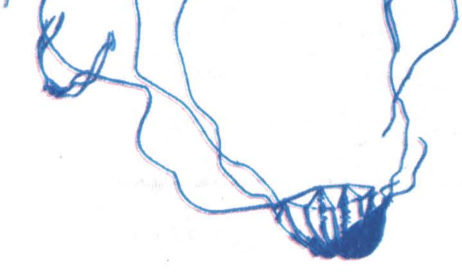
1 ـ كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

رَأَفَ يَرْأَفُ ؛ سَعيدٌ رَؤوفٌ بِٱلْحَيَوانِ .

دَأَبَ . . . . ؛ . . . . . .

2 ـ إِمْـلاءٌ اِسْتِظْهـارِيٌّ

خُيـوطُ ٱلْعَناكِـبِ



إِنَّ أَكْثَرَ ما يُثيرُ ٱلِاهْتِمامَ فِي ٱلْعَناكِبِ، هُوَ أَنَّهـا جَميعًا تَغْـزِلُ ٱلْحَريرَ ٱلَّـذي تَسْتَخْدِمُهُ في أَغْـراضٍ كَثيرَةٍ: فَبَعْـضُ ٱلْعَناكِبِ تَنْسُجُ بُيوتًا مِنْ خُيوطِ ٱلْحَريرِ، وَبَعْضُها تَصْنَعُ مُفَصَّلاتٍ لِأَبْوابِ بُيوتِها مِنَ ٱلْحَريرِ؛ وَبَعْـضُ أُمَّهاتِ ٱلْعَناكِـبِ تَنْسُجُ أَغْطِيَةً حَريرِيَّةً ناعِمَةً لِصِغارِها؛ في حيـنَ يَغْـزِلُ مُعْظَمُ ٱلصِّغـارِ مِـنَ ٱلْعَناكِـبِ بالونـاتٍ مِنَ ٱلْحَريرِ تَمْتَطيها وَتَسْبَحُ بِها في ٱلْهَـواءِ .

دودَةُ ٱلْقَزِّ



1 ـ مُنْذُ أَرْبَعَةِ آلافِ سَنَةٍ، كانَتْ أَميرَةٌ صينِيَّةٌ جالِسَةً تَشْرَبُ ٱلشّايَ، فَسَقَطَتْ في كوبِ ٱلشّايِ شَرْنَقَةُ دودَةِ ٱلْقَزِّ، وَلَمّا حاوَلَتِ ٱلْأَميرَةُ ٱنْتِشالَ ٱلشَّرْنَقَةِ مِنَ ٱلشّايِ، تَفَكَّكَتْ، وَٱنْفَصَلَ عَنْها ٱلْخَيْطُ، وَسَحَبَتِ ٱلْأَميرَةُ مِنْ كوبِ ٱلشّايِ خَيْطًا طَويلاً مِنَ ٱلْحَريرِ .

2 ـ وَمُنْذُ ذٰلِكَ ٱلْيَوْمِ عَرَفَ ٱلصّينِيّونَ فائِدَةَ هٰذا ٱلْخَيْطِ، وَبَدَأوا يُرَبّونَ هٰذِهِ ٱلدودَةَ ٱلَّتي تُنْتِجُهُ، وَتَعَلَّموا كَيْفَ يَحُلّونَ تِلْكَ ٱلشَّرانِقَ، بِطَريقَةٍ يَفْصِلونَ بِها خَيْطَ ٱلْحَريرِ ٱلطَّويلِ كُلَّهُ، بِحَيْثُ يَظَلُّ مُتَّصِلاً لا يَتَقَطَّعُ، ثُمَّ ٱسْتَطاعوا أَنْ يَنْسُجوهُ بَعْدَ ذٰلِكَ، لِيَصْنَعوا مِنْهُ أَثْوابَ ٱلْحَريرِ ٱلثَّمينَةِ .

3 ـ وَقَدْ ظَلَّ ٱلصّينِيّونَ يَحْتَفِظونَ بِسِرِّ هٰذِهِ ٱلدّودَةِ عِدَّةَ قُرونٍ؛ وَكانوا لا يَسْمَحونَ لِأَحَدٍ أَنْ يُخْرِجَ دودَةً واحِدَةً مِنْ بِلادِهِمْ. وَكانَ مُلوكُ الصّينِ يَقْتُلونَ كُلَّ مَنْ يُحاوِلُ إِخْراجَ دودَةٍ واحِدَةٍ.

4 ـ وَحَدَثَ أَنْ تَزَوَّجَتْ أَميرَةٌ صينِيَّةٌ أَميرًا هِنْدِيًّا، وَأَخَذَتْ مَعَها كَمِّيَّةً مِنْ بُوَيْضاتِ دودَةِ ٱلْقَزِّ إِلَى ٱلْهِنْدِ. فَعُرِفَتْ هٰذِهِ ٱلدّودَةُ في بِلادِ ٱلْهِنْدِ، وَعُرِفَتْ تَرْبِيَتُها .

5 ـ وَلٰكِنَّ راهِبًا مَسيحِيًّا تَمَكَّنَ مِنْ تَهْريبِ مِقْدارٍ مِنْ بُوَيْضاتِ دودَةِ ٱلْقَزِّ مِنَ ٱلْهِنْدِ، وَأَخَذَها مَعَهُ إِلىٰ أورُبا، فَقَدْ صَنَعَ هٰذا الرّاهِبُ عصًا مُجَوَّفَةً، وَمَلأَها بِالْبُوَيْضاتِ، وَلَمّا ذَهَبَ إِلىٰ بِلادِهِ، أَخْرَجَ هٰذِهِ البُوَيْضاتِ، وَرَبّاها، فَصارَتْ دودَ ٱلْقَزِّ، وَٱسْتَخْدَمَها في صُنْعِ ٱلْحَريرِ، وَهٰكذا كَثُرَ دودُ ٱلْقَزِّ فى أورُبا ومِنْها ٱنْتَشَرَ فى أَنحاءِ العالَمِ .

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

اَلْقَزُّ	×	× أَرادَ		قَرْنٌ	×	× مِائَةُ سَنَةٍ
اِنْتِشالٌ	×	× تَجُرُّ		كَمِّيَّةٌ	×	× اَلدّاخِلُ
حاوَلَ	×	× اَلْحَريرُ		اَلْجَوْفُ	×	× جِهاتٌ
تَسْحَبُ	×	× إِخْراجٌ		أَنْحاءٌ	×	× مِقْدارٌ

2 ـ محادثة. 1 ـ كَيْفَ عَرَفَ ٱلصّينِيّونَ دودَةَ ٱلْقَزِّ؟ 2 ـ كَيْفَ كانوا يُعالِجونَ فَصْلَ ٱلْحَريرِ عَنِ ٱلشَّرْنَقَةِ؟ 3 ـ كَيْفَ عُرِفَ دودُ ٱلْقَزِّ فى أورُبا ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ . كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلأَوَّلِ:

كانَتْ هٰذِهِ ٱلدّودَةُ تَعيشُ مُنْذُ قُرونٍ في بِلادِ ٱلصّينِ .

كانَ هٰذا ٱلْعامِلُ . . . .

كانَتْ هٰذِهِ الخادِمَةُ . . . .

كانَ هٰذا ٱلْفَلّاحُ . . . .

4 ـ إِنْشاءٌ: دودَةُ ٱلْقَزِّ حَشَرَةٌ نافِعَةٌ. تَحَدَّثْ عَنْ حَشَرَةٍ أُخْرىٰ نافِعَةٍ .

اَلدَّرْسُ 18 : اَلْأَلْفـاظُ اَلْإِسْلامِيَّـةُ


اَللّهُ خالِقُ اَلْبَشَرِ


اَللّهُ خالِقُ اَلْحَيَوانِ


اللّهُ خالِقُ النَّباتِ

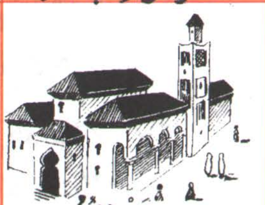

اَللّهُ يُنَزِّلُ اَلْمَطَرَ

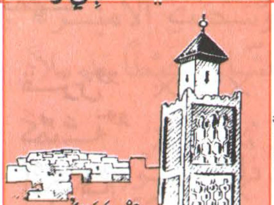

اَلْقُرْءانُ كِتابُ اَللّهِ


اَلسُّنَّةُ أَحاديثُ اَلنَّبِيِّ وَأَفْعالُهُ

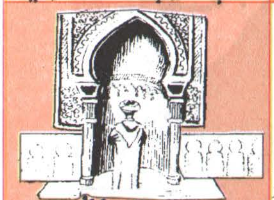

اَلْهِلالُ شِعارُ اَلْمُسْلِمينَ


اَلْكَعْبَـةُ قِبْلَـةُ اَلْمُسْلِمينَ


مَسْجِدٌ


مِئْـذَنَةٌ


مُـؤَذِّنٌ


مِحْـرابٌ


صَـلاةٌ


دُعـاءٌ

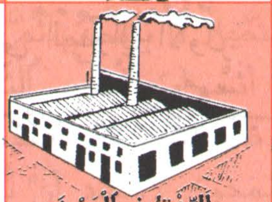


صَلاةُ اَلْجَماعَةِ



خَطيبُ اَلْجُمُعَـةِ


اَلرِّزْقُ في اَلْحَقْلِ


اَلرِّزْقُ في اَلْمَصْنَعِ


اَلرِّزْقُ في اَلْمَتْجَرِ


اَلرِّزْقُ في اَلْعَمَلِ


اَلْمُسْلِمُ شُجاعٌ


اَلْمُسْلِمُ نَظيفٌ


اَلْمُسْلِمُ مُثَقَّفٌ


اَلْمُسْلِمُ رِياضِيٌّ

تَمارينُ

1 ـ امْلَإِ ٱلْفارِغَ بِكَلِمَةٍ مُطابِقَةٍ :

... خالِقُ ٱلْبَشَرِ وَ ... وَ ... ؛ وَهُوَ يُنَزِّلُ .... مِنَ ٱلسَّماءِ؛ ... كِتابُ ٱللّٰهِ؛ و ... أَحاديثُ ٱلنَّبِيِّ و ... ؛ ... شِعارُ ٱلْمُسْلِمينَ؛ رَأَيْتُ .... رَمضانَ فَأَصْبَحْتُ ... ؛ ... قِبْلَةُ ٱلْمُسْلِمينَ! يَطوفُ ٱلْحُجّاجُ حَوْلَ ... ؛ يَكْسو ... رِداءٌ أَسْوَدُ ؛ ... مَكانٌ مُعَدٌّ لِلصَّلاةِ وَٱلْوَعْظِ؛ حينَ يَحينُ وَقْتُ ... يُـؤَذِّنُ ... .

2 ـ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

اَلْمُسْلِمُ ×	× رَحيمٌ
اَلصَّلاةُ ×	× شُجاعٌ
اَللّٰهُ ×	× عالِيَةٌ
اَلْمِئْذَنَةُ ×	× واجِبَةٌ

3 ـ صِلْ كُلَّ مُضافٍ بِمُضافٍ إِلَيْهِ يُطابِقُهُ :

صَلاةُ ×	× ٱلْبَشَرِ
آذانُ ×	× ٱلْمَسْجِدِ
كِتابُ ×	× ٱلْعيدِ
سُنَّةُ ×	× ٱلْمُؤَذِّنِ
مِئْذَنَةُ ×	× ٱللّٰهِ
خالِقُ ×	× ٱلنَّبِيِّ

نَحْوٌ. اَلدَّرْسُ 18 : اَلنَّعْتُ

اَللّٰهُ يُحِبُّ ٱلتِّلْمِيذَ ٱلْمُجْتَهِدَ

كَلِمَةُ (التِّلْميذ) لا تُحَدِّدُ لَنا صِفَةً مِنْ صِفاتِهِ، لِذٰلِكَ وَجَبَ أَنْ أَنْ نَزيدَ في ٱلْجُمْلَةِ كَلِمَةً تَصِفُهُ وَصْفًا مُحَدَّدًا، وَتِلْكَ ٱلْكَلِمَةُ هِيَ (ٱلْمُجْتَهِد)؛ وَٱلْكَلِمَةُ ٱلَّتي تَصِفُ لَنا إِنْسانًا أَوْ حَيَوانًا أَوْ شَيْئًا تُسَمّى نَعْتًا .

اَلْقاعِدَةُ : اَلنَّعْتُ: اِسْمٌ يَدُلُّ عَلى صِفَةٍ في ٱلْاِسْمِ ٱلَّذي قَبْلَها، وَيَتْبَعُهُ في ٱلنَّصْبِ وَٱلرَّفْعِ وَٱلْجَرِّ، وفي ٱلْإِفْرادِ وَٱلتَّثْنِيَةِ وَٱلْجَمْعِ؛ وفي ٱلتَّذْكيرِ وَٱلتَّأْنيثِ .

1 ـ اِمْلَأْ كُلَّ خانَةٍ بِنَعْتٍ يُسْتَخْرَجُ مِنَ ٱلْجُمْلَةِ :

هٰذِهِ مِئْذَنَةُ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَعْظَمِ ←	ٱلْأَعْظَمِ	ٱلْمُسْلِمونَ ٱلْعامِلونَ مَحْبوبونَ ←	
اَلْقُرْءانُ ٱلْكَريمُ كِتابُ ٱللّٰهِ ←		زَيَّنَ ٱللّٰهُ ٱلسَّماءَ بِنُجومٍ لامِعاتٍ ←	
هٰذِهِ مِئْذَنَةٌ عالِيَةٌ ←		في مَدينَتِنا مَسْجِدانِ كَبيرانِ ←	
اَلْكَعْبَةُ ٱلْمُكَرَّمَةُ بَيْتُ ٱللّٰهِ ←		أَعْبُدُ ٱللّٰهَ ٱلْواحِدَ ←	
في ٱلْعيدِ أَلْبَسُ مَلابِسَ جَديدَةً ←		أَحْفَظُ ٱلْأَحاديثَ ٱلنَّبَوِيَّةَ ←	
هٰذانِ عامِلانِ مُخْلِصانِ ←		تَصَدَّقْتُ عَلى رَجُلٍ فَقيرٍ ←	

2 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِنَعْتٍ مُطابِقٍ :

قَرَأْتُ سورَةً مِنَ ٱلْقُرْءانِ ... ، أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ فَوقَ مِئْذَنَةٍ ... ، هـٰذا خَطيبٌ ... ، هٰؤُلاءِ مُصَلّونَ ... ، كِتابُ ٱللّٰهِ وَسُنَّةُ نَبِيِّهِ هُما أَساسُ ٱلشَّريعَةِ ... ، يُحِبُّ ٱللّٰهُ ٱلرَّجُلَ ... ، وَٱلْمَرْأَةَ ... ، وَٱلطِّفْلَ ... لِوالِدَيْهِ، وَالتِّلْميذَ ... في دُروسِهِ .

3 ـ أُشْكُلْ :

الرزق في العمل النافع. المسلم القوي خير من المسلم الضعيف. المؤمن العامل أفضل عند الله من المؤمن الكسلان. احترم المسلم المتعلم. هذه امرأة مؤمنة تحب الله ورسوله. الكعبة المكرمة قبلة المسلمين، الكعبة في المسجد الحرام، والمسجدُ الحرام فى مكةَ المكرمةِ، ومكةُ المكرمة في بلاد الحجاز، و بلادُ الحجازهي المملكة السَّعودية. و المسلمون يذهبون إلى مكةَ، لاداء فريضة الحج .

4 ـ أَعْرِبْ : يؤذنُ المؤذنُ على مئذنةٍ عاليةٍ. المسلمُ القويُّ خيرٌ من المسلمِ الضعيفِ .

يؤذن : . . . . المؤذن : . . . .

على : . . . . مئذنة : . . . . عالية : . . . .

المسلم : . . . . القوى : . . . . خير :

مـن : . . . . المسلم : . . . . الضعيف : . . . .

قــالَ	← قال: فِعْلٌ وَسَطُهُ أَلِفٌ. كُلُّ فِعْلٍ فى وَسَطِهِ أَلِفٌ يُسَمّى فِعْلاً أَجْوَف .
قُلْنــا	← هٰذا الْفِعْلُ حُذِفَ مِنْ وَسَطِهِ أَلِفٌ، لِأَنَّهُ أُسْنِدَ إِلــى ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ (ـــنا) .
قــالا	← هٰذا الْفِعْلُ لَمْ يُحْذَفْ مِنْ وَسَطِــهِ أَلِف، لِأَنَّهُ لــمْ يُسْنَدْ إِلىٰ ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ .
قالَــتْ	← هذا الْفِعْلُ لَمْ يُحْذَفْ مِنْ وَسَطِهِ أَلِفٌ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسْنَدْ إِلى ضَميرٍ مُتَحَرِّكٍ، وَالتّاءُ الْمَوْجودَةُ في آخِرِهِ هِيَ تاءُ التَّأْنيثِ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلْفِعْلُ الْأَجْوَفُ : هُوَ ما كانَ وَسَطُهُ حَرْفًا ساكِنًا. يُحْـذَفُ الْحَرْفُ السّاكِنُ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ إذا أُسْنِدَ إِلىٰ ضَميرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ.

1 ـ **صَرِّفْ فى الْمُثَنّى** : صامَ، عادَ، قامَ، بــاعَ .

صــامَ ، صُمْنا ، . . . .

عـــادَ ، عُدْنـــا ، . . . .

قـــامَ ، . . . .

بـــاعَ ، . . . .

2 ـ **كَمِّلْ بِفِعْلٍ مُطابِقٍ** : أَنا صُمْتُ رَمَضانَ ، هُما . . . . ،نَحْــنُ . . . ،الْبِنْتــانِ . . . . ، عائِشَةُ . . . . ،الْوَلَدانِ . . . .

مُؤْمِنٌ	← اَلْهَمْزَةُ عَلى اَلْواوِ قَبْلَها ضَمٌّ وَهِيَ ساكِنَةٌ .
مُؤَذِّنٌ	← اَلْهَمْزَةُ عَلى اَلْواوِ قَبْلَها ضَمٌّ وَهِيَ مَفْتوحَةٌ .
شُؤونٌ	← اَلْهَمْزَةُ عَلى اَلْواوِ قَبْلَها ضَمٌّ وَهِيَ مَضْمومَةٌ .
رَ ؤ و فٌ	← اَلْهَمْزَةُ عَلى اَلْواوِ قَبْلَها فَتْحٌ وَهِيَ مَضْمومَةٌ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلْهَمْزَةُ وَسَطَ اَلْكَلِمَةِ تُكْتَبُ عَلى اَلْواوِ إذا كانَ قَبْلَها ضَمٌّ أَوْ فَتْحٌ، وَهِيَ مَضْمومَةٌ أَوْ مَفْتوحَةٌ، أَوْ مَجْزومَةٌ .

1 ـ أُذْكُرْ مُضارِعَ كُلِّ ماضٍ :

أَسَّسَ يُؤَسِّسُ ؛ أَلَّفَ ..... ؛ آبَ .....

أَذَّنَ ..... ؛ أَكَّدَ ..... ؛ آزَرَ .....

2 ـ إمْلاءٌ إسْتِظْهارِيٌّ

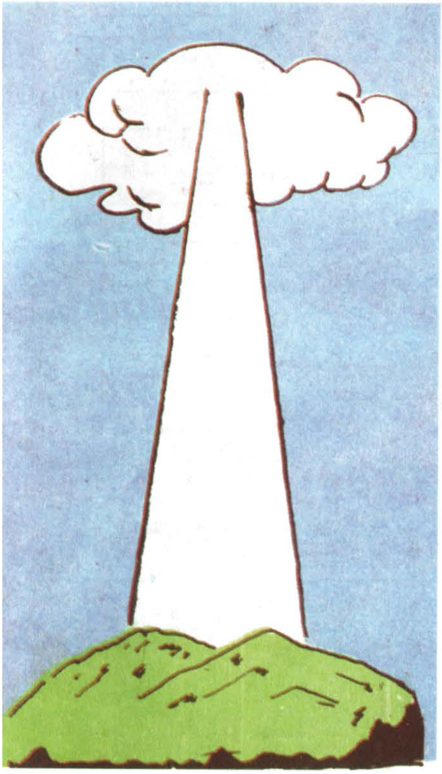
اَلصَّلاةُ



عِنْدَما يَسْمَعُ اَلْمُؤْمِنونَ اَلْمُؤَذِّنَ يُؤَذِّنُ، يَؤُمّونَ اَلْمَسْجِدَ لِأَداءِ فَريضَةِ اَلصَّلاةِ .

يَؤُمُّ بِالْمُصَلّينَ إمامٌ صالِحٌ يَكونُ عالِماً بِأَحْكامِ اَلصَّلاةِ .

وَبَعْدَ أَداءِ اَلْفَريضَةِ، يَؤوبُ كُلُّ اَلْمُؤْمِنينَ إلى أَعْمالِهِمْ .



أَوَّلُ ٱلنُّبُوَّةِ

1 ــ كـان أَهْلُ مَكَّـةَ يَعْبُـدونَ ٱلْأَصْنامَ، وكـانَ لِكُلِّ قَبيلَةٍ مِنْهُـمْ صَنَمٌ في الْكَعْبَـةِ يَتَعَبَّـدونَ لَهُ ، وَيَنْحَرونَ لَهُ ٱلذَّبائِحَ، وَيَتَقَرَّبونَ لَهُ بِالدَّعَـواتِ .

وَكـانَ مُحَمَّدٌ لا يَعْبُدُ ٱلْأَصْنـامَ، وَلا يومِـنُ بِهـا، وَكـانَ يَقـولُ لِنَفْسِـهِ :

ــ كَيْفَ أَعْبُـدُ حَجَرًا لا يَضُـرُّ ولا يَنْفَـعُ .

2 ــ تَوَجَّهَ مُحَمَّدٌ بِعَقْلِهِ وَقَلْبِـهِ إِلىٰ ٱللّٰهِ ٱلْواحِـدِ ٱلْأَحَـدِ، لا يَعْبُـدُ أَحَدًا سِـواهُ. كـانَ يُحِبُّ ٱلْعُزْلَـةَ لِيَخْلُوَ إِلىٰ نَفْسِـهِ، وَكـانَ أَحَبَّ مَكانٍ يَخْلو فيهِ إِلى نَفْسِهِ: غـارٌ في بَعْضِ جِبالِ مَكَّـةَ، اِسْمُهُ غـارُ حِراءٍ. فَيَمْكُـثُ فيهِ أَيّامـًا يَتَأَمَّـلُ وَيُفَكِّـرُ، وَيَتَعَبَّدُ لِلّٰهِ ٱلْواحِدِ ٱلْأَحَـدِ .

3 ــ ذاتَ يَـوْمٍ مِنْ أَيّامِ رَمَضانَ، مَثُلَ بَـيْنَ يَدَيْـهِ مَلَـكٌ مِنَ ٱلْمَلائِكَـةِ، هُوَ جِبْريلُ عَلَيْهِ ٱلسَّـلامُ، وَنـاداهُ يا مُحَمَّدُ، اِقْـرَأْ. فَقـالَ مُحَمَّـدٌ :

ــ ما أَنـا بِقـارِئٍ.

فَٱحْتَضَنَهُ ٱلْمَلَكُ بِشِدَّةٍ، ثُمَّ أَطْلَقَـهُ، وَقالَ لَـهُ :

ــ اِقْـرَأْ.

قــالَ مُحَمَّــدٌ :

ـ مــا أَنَــا بِقــارِئٍ .

فَٱحْتَضَنَــهُ ٱلْمَلَــكُ ثانِيَــةً ثُمَّ أَطْلَقَهُ، وَقالَ لَــهُ :

ـ اِقْــرأْ .

قالَ مُحَمَّدٌ كَما قالَ مِنْ قَبْــلُ :

ـ مــا أَنَــا بِقــارِئٍ .

قالَ جِبْريلُ عَلَيْــهِ ٱلسَّلامُ :

ـ اِقْــرَأْ بِٱسْــمِ رَبِّكَ ٱلَّذي خَلَقْ، خَلَقَ ٱلْإِنْسَــانَ مِنْ عَلَــقٍ، اِقْــرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْــرَمُ، ٱلَّذي عَلَّمَ بِٱلْقَلَــمِ، عَلَّمَ ٱلْإِنْسانَ ما لَــمْ يَعْلَــمْ .

فَقَرَأَها مُحَمَّدٌ كَما سَمِعَهــا، فَنُقِشَتْ في قَلْبِــهِ، ثُمَّ ٱخْتَفَــى جِبْريــلُ عَنْ عَيْنَيْهِ .

4 ـ ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلى بَيْتِهِ خائِفــاً، فَقَصَّ عَلى زَوْجَتِــهِ خَديجَةَ ما رَأَىٰ وَما سَمِــعَ، فَقالَتْ لَهُ خَديجَةُ تُشَجِّعُــهُ :

ـ ماذا يُخيفُكَ يا مُحَمَّدُ؟ أَنْتَ كَريــمٌ عَطوفٌ، تُحِبُّ ٱلْخَيْــرَ، وَتُعينُ ٱلضُّعَفاءَ، وَتُواسي ٱلْأَقَــارِبَ،فَلا يُمْكِنُ أَنْ يُخْزِيَكَ ٱللَّهُ أَبَدًا.

5 ـ ثُــمَّ أَسْرَعَتْ إِلىٰ ٱبْنِ عَمِّها وَرَقَةَ بْنِ نَوْفَــلٍ، وَكــانَ رَجُلاً مِنَ ٱلْمُؤْمِنيــنَ،وَعِنْدَهُ شَيْءٌ مِنَ ٱلْعِلْــمِ؛ فَلَمّا سَمِعَ مِنْهــا قِصَّــةَ مُحَمَّدٍ، ظَهَرَ ٱلْبِشْرُ عَلى وَجْهِــهِ، وَقالَ لَهــا :

ـ أَبْشِري يا خَديجَةُ، فَتِلْــكَ عَلامَةُ ٱلنُّبُــوَّةِ، سَيَكونُ مُحَمَّدٌ نَبِيّــاً .

قالَــتْ خَديجَــةُ :

ـ لِيَكُــنْ ما أَرادَ ٱللَّــهُ .

ثُمَّ أَسْرَعَتْ إِلىٰ مُحَمَّدٍ وَأَخْبَرَتْــهُ. كــانَ ذٰلِكَ أَوَّلَ ٱلنُّبُوَّةِ، وَكانَتْ سورَةُ ٱلْعَلَــقِ أَوَّلَ ســورَةٍ مِنَ ٱلْقُرْءانِ نَزَلَــتْ عَلىٰ نَبِيِّنــا مُحَمَّدٍ صَلّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكــانَ ذٰلِكَ في شَهْرِ رَمَضــانَ .

لُغَةٌ . اَلدَّرْسُ 19 أَلْفاظُ الْعالَمِ الْإِسْلامِيِّ



تَـمـاريــــنُ

1 ـ أَسْنِدْ كُلَّ مُواطِنٍ إلى وَطَنِهِ :

اَلْمَغْرِبِيُّ وَطَنُهُ اَلْمَغْرِبُ .

اَلتّونُسِيُّ . . . . ؛ اَللّيبِيُّ . . . .

اَلْمِصْرِيُّ . . . . ؛ اَلسّودانِيُّ . . . .

اَلصّومالِيُّ . . . . ؛ اَلْموريطانِيُّ . . . .

اَلسّينغالِيُّ . . . . ؛ اَلْأُرْدُنِيُّ . . . .

اَللُّبْنانِيُّ . . . . ؛ اَلسّورِيُّ . . . .

اَلْفَلَسْطينِيُّ . . . . ؛ اَلْعِراقِيُّ . . . .

اَلْكُوَيْتِيُّ . . . . ؛ اَلْيَمَنِيُّ . . . .

اَلْإيرانِيُّ . . . . ؛ اَلْباكِسْتانِيُّ . . . .

اَلْإِنْدُنيسِيُّ . . . . ؛ اَلْأَفْغانِسْتانِيُّ . . . .

2 ـ صِلْ كُلَّ مُواطِنٍ بِعَلَمِ بَلَـدِهِ :

- مَغْرِبِيٌّ
- إيرانِيٌّ
- سَعودِيٌّ
- عِراقِيٌّ
- أُرْدُنِيٌّ
- تونُسِيٌّ
- لُبْنانِيٌّ








كانَ اَلْعَـرَبِيُّ عـادِلاً

أَصْلُ هٰذِهِ اَلْجُمْلَةِ: «اَلْعَرَبِيُّ عادِلٌ»، اَلْعَرَبِيُّ: مُبْتَدَأٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ. وعادِلٌ خَبَرٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ؛ وَلَمّا دَخَلَتْ «كانَ» عَلى اَلْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ، صارَ اَلْمُبْتَدَأُ يُعْرَبُ اِسْمًا لِكانَ مَرْفوعًا، وَخَبَرُ اَلْمُبْتَدَإِ صارَ خَبَرَ كانَ مَنْصوبًا .

اَلْقاعِدَةُ : تَدْخُلُ كانَ عَلى اَلْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ اَلْمُبْتَدَأَ وَيُسَمّى اَسْمَها، وَتَنْصِبُ اَلْخَبَرَ وَيُسَمّى خَبَرَها .

أَخَواتُ كانَ: مِثْلُ كانَ في اَلْعَمَلِ أَفْعالٌ أُخْرى تُسَمّى أَخَواتِ كانَ،وَهِيَ: صارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، أَمْسى، أَضْحى، ظَلَّ، باتَ، ما زالَ .

1 ـ أَدْخِلْ كانَ ثُمَّ لَيْسَ عَلى كُلِّ مُبْتَدإٍ وَخَبَرٍ دون تَغْييرٍ في اَلْمَعْنى:

اَلْحاكِمُ عـادِلٌ، كانَ اَلْحاكِـمُ عـادِلاً ، لَيْسَ اَلْحاكِمُ ظالِماً

اَلْـوَطَنُ كَبـيرٌ، . . . . ؛ . . . .

اَلْعَرَبِيُّ شُجـاعٌ، . . . . ؛ . . . .

اَلْعَرَبِيُّ كَرَيـمٌ ، . . . . ؛ . . . .

اَلْمُسْلِمُ أَمَـينٌ ، . . . . ؛ . . . .

اَلْمُسْلِمُ قَـوِيٌّ ، . . . . ؛ . . . .

اَلْمُسْلِمُ مُتَعَلِّـمٌ ، . . . . ؛ . . . .

2 ـ أَدْخل أَصْبَحَ ، أَمْسَى:

اَلْمَسْجِدُ قَرِيبٌ ؛	أَصْبَحَ ٱلْمَسْجِدُ قَرِيبًا ؛	أَمْسَى ٱلْمَسْجِدُ قَرِيبًا ؛
اَلْمُهَذَّبُ مَحْبوبٌ ؛	. . . . ؛	. . . . ؛
اَلْمُعَلِّمُ جَديــدٌ ؛	. . . . ؛	. . . . ؛
اَلْوَطَنُ كَبــيرٌ ؛	. . . . ؛	. . . . ؛

3 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِفِعْلٍ ناقِصٍ مِنْ أَخَواتِ كانَ مُسْتَوْفِيًا جَميعَ ٱلْأَفْعالِ:

... ٱلْبَرْدُ شَديدًا، ... ٱلسَّماءُ صافِيَةً، ... ٱلسَّماءُ مُلَبَّدَةً بِٱلسُّحُبِ، ... ٱلْجُنْدِيُّ مُطيعًا، ... ٱلْمَلِكُ عادِلاً، ... ٱلْمُسْلِمُ نَشيطاً، . ٱلْعَرَبِيُّ شُجاعــًا .

4 ـ أُشْــكُــلْ :

صناعة الزرابي مزدهرة في المغرب، صارت صناعة الزرابي مزدهرة في المغرب. السَّعودية أرض إسلامية. مازالت السَّعودية أرضــا إسلامية. السعودية أكبر دولة في الجزيرة العربية. أصبحت السعودية أكبر دولة في الجزيرة العربية. بيت المقدس في القدس. مازال بيت المقدس في القدس .

5 ـ أَعْــرِبْ : مازالَتِ ٱلسعودِيَّةُ أَرْضاً إِسْلامِيَّةً :

ما زالَ : . . . .   ت : . . . .

السعوديةُ : . . . .   أرضاً : . . . .

اسلاميةً : . . . .

صَرْفٌ . اَلدَّرْسُ 19 : تَصْريفُ ٱلْماضي ٱلْأَجْوَفِ في جَميعِ ٱلْحــالاتِ

كــانَ

في ٱلْإِفْرادِ ← كُنْتُ ، كُنْتَ ، كُنْتِ ، كــانَ ، كانَتْ .

في ٱلتَّثْنِيَةِ ← كُنّا ، كُنْتُما ، كُنْتُما ، كانــا ، كانَتــا .

في ٱلْجَمْعِ ← كُنّا ، كُنْتُمْ ، كُنْتُنَّ ، كانوا ، كُــنَّ .

اَلْقاعِدَةُ : إذا سُكِّنَ آخِرُ ٱلْفِعْلِ ٱلْأَجْوَفِ حُذِفَ وَسْطُهُ .

1 ــ صَرِّفْ «كُنْتُ مُسافِرًا» فى جَميعِ ٱلْحالاتِ :

في ٱلْإِفْرادِ : كُنْتُ مُسافِرًا، ..... ، . . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . . ،
. . . . . ، . . . . . . ، . . . . . . ، . . . . . ،

في ٱلتَّثْنِيَةِ : كُنا مُسافِرَيْنِ، . . . ، . . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ،
. . . . . ، . . . . . . ، . . . . . . ، . . . . . ،

في ٱلْجَمْعِ : كُنّا مُسافِرينَ ، . . . . . ، . . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ،
. . . . . ، . . . . . . ، . . . . . . ، . . . . . ،

2 ــ كَــمِّــلْ : أَنا ما زِلْتُ مُنْتَظِرًا ، أَنْتُما ...... ، هُمــا .... ،

اَلْبِنْتانِ .... ، سَعيدٌ وَعُمَرُ . . . . . . ، أَنا وَأَنْتَ . . . . ،

عائِشَــةُ وَزَيْنَبُ .... ، نَحْــنُ .... ، أَنْتُــمْ .... ، أَنْتُــنَّ

.... ، هُــمْ .... ، اَلْأَوْلادُ .... ، اَلْبَناتُ ....

إِمْلاءٌ . اَلدَّرْسُ 19 : اَلتّاءُ اَلْمَبْسوطَةُ قَبْلَها ياءٌ ساكِنَةٌ



«يَضَعُ اَلسَّعـودِيُّ عَلى رَأْسِهِ عِقالاً، لِتَثْبيـتِ اَلْكوفِيَّةِ»

كَلِمَةُ «تَثْبيتِ» في آخِرِها تاءٌ مَفْتوحَـةٌ، لِأَنَّ قَبْلَها ياءٌ ساكِنَـةٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ اَلتّاءُ مَفْتوحَةً إِذا كانَ قَبْلَها ياءٌ ساكِنَةٌ .

1 ـ اِشْتَقَّ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ كَلِمَةً عَلى وَزْنِ (تَفْعيل) :

فَتَّتَ	تَفْتيـتٌ	زَفَّتَ	......	شَتَّتَ	......
بَيَّتَ	......	زَيَّتَ	......	مَوَّتَ	......

2 ـ جَرِّدْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ «ال» ثُمَّ نَوِّنْها بِجَميعِ أَنْواعِ اَلتَّنْوينِ:

اَلتَّفْويتُ تَفْويتٌ، تَفْويتٍ، تَفْويتـاً .

اَلتَّفْتيتُ ....، ....، ....

اَلتَّصْويتُ ....، ....، ....

3 ـ إِمْـلاءٌ إِسْتِظْهـارِيٌّ



اَلسَّعـودِيَّـةُ

اَلْمَمْلَكَةُ اَلسَّعودِيَّةُ أَرْضٌ إِسْلامِيَّةٌ، بِها مَدينَةُ مَكَّةَ، حَيْثُ توجَدُ اَلْكَعْبَةُ اَلْمُكَرَّمَةُ، وَاَلْمَدينَةُ اَلْمُنَوَّرَةُ، حَيْثُ يوجَدُ قَبْرُ نَبِيِّنا مُحَمَّدٍ صَلّى اَللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَطَنُ ٱلْمُسْلِمينَ



1 ــ وَطَنُنا كَبيرٌ كَبيرٌ، وَخَيْرُهُ كَثيرٌ كَثيرٌ، اَلْمَغْرِبُ وَطَنٌ إِسْلامِيٌّ، وَمِصْرُ وَطَنٌ إِسْلامِيٌّ، وَالسَّعودِيَّةُ وَطَنٌ إِسْلامِيٌّ. وَفي أَفْريقْيا أَوْطانٌ إِسْلامِيَّةٌ كَثيرَةٌ، وَفي آسِيا كَذٰلِكَ أَوْطانٌ إِسْلامِيَّةٌ كَثيرَةٌ، وَفي كُلِّ قارَّةٍ مِنْ قارّاتِ الدُّنْيا الْخَمْسِ أَوْطانٌ إِسْلامِيَّةٌ، أَوْ جَماعَةٌ إِسْلامِيَّةٌ تَقولُ:

ــ لا إِلٰهَ إِلاَّ اللّٰهُ، مُحَمَّدٌ رَسولُ اللّٰهِ.

2 ــ كُلُّ الدِّياناتِ السَّماوِيَّةِ ظَهَرَتْ في وَطَنِنا الْعَرَبِيِّ، في مَكَّةَ كانَ ميلادُ نَبِيِّنا مُحَمَّدٍ صَلّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمِنْ أَرْضِ الْحِجازِ انْتَشَرَ الْإِسْلامُ في سائِرِ أَنْحاءِ الدُّنْيا، هُدىً لِلنّاسِ وَرَحْمَةً.

2 ــ وَفي فِلِسْطينَ مِنْ أَرْضِ وَطَنِنا الْعَرَبِيِّ، كانَتْ نَشْأَةُ الْمَسيحِ عَلَيْهِ السَّلامُ.

وَفي طورِ سيناءَ مِنْ أَرْضِ وَطَنِنا الْعَرَبِيِّ أَشْرَقَ نورُ النُّبُوَّةِ عَلى موسى عَلَيْهِ السَّلامُ، لِيُنْقِذَ أَهْلَهُ مِنَ الضَّلالِ وَالْمِحْنَةِ.
وَفي الْعِراقِ مِنْ أَرْضِ وَطَنِنا الْعَرَبِيِّ، كانَ أَبو الْأَنْبِياءِ،

إِبْراهيمُ عَلَيْهِ السَّلامُ، وَكانَ لَهُ في الشّامِ دارٌ، وَفي مِصْرَ دارٌ، وفي الْبَلَدِ الْأَمينِ دارٌ .

4 وَطَنُنا لَيْسَ مِثْلَهُ في طُهْرِهِ وَطَنٌ في الْأَرْضِ .

كُلُّ أَوْطانِ الْمُسْلِمينَ وَطَني :
الْبَلَدُ الْأَمينُ وَطَني
وَطورُ سيناءَ وَطَني
وَفِلِسْطينُ وَطَني
وَالْعِراقُ وَطَني
لِأَنَّ كُلَّ أَوْطانِ الْمُسْلِمينَ وَطَني

5 ـ في وَطَني الْخَيْرُ وَالنِّعْمَةُ: فيهِ الْبِتْرولُ، وَالْفوسْفاطُ ، وَفيهِ الْمَعادِنُ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ، وَفيهِ الْبِحارُ الْغَنِيَّةُ بِالْأَسْماكِ، وَفيهِ الْأَنْهارُ الَّتي تَسْقي الْأَرْضَ وَالزَّرْعَ وَالْإِنْسانَ وَالْحَيَوانَ. حَفِظَكَ اللّهُ يا وَطَني، يا أَرْضَ لا إِلهَ إِلاَّ اللّهُ مُحَمَّدٌ رَسولُ اللّهِ.

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ: صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

الْوَطَنُ ×	× عِبادَةُ اللّهِ	الْبَلَدُ الْأَمينُ ×	× شَبَّ وَنَما
الدِّيانَةُ ×	× الْإِلهُ الْمَعْبودُ	الرَّحْمَةُ ×	× الْهَلاكُ
اللّهُ ×	× مَقَرُّ الْإِنْسانِ	نَشَأَ ×	× مَكَّةُ
الْهُدى ×	× الرَّشادُ	الضَّلالُ ×	× الْمَغْفِرَةُ

2 ـ محادثة: ما هُوَ شِعارُ الْمُسْلِمينَ؟ 2 ـ أَيْنَ ظَهَرَتِ الدِّياناتُ السَّماوِيَّةُ؟ 3 ـ أَيْنَ وُلِدَ نَبِيُّنا؟ 4 ـ أَيْنَ وُلِدَ إِبْراهيمُ؟ 5 ـ أَيْنَ وُلِدَ موسى؟ 6 ـ أَيْنَ وُلِدَ عيسى ؟

3 ـ إِنْشاءٌ: صِفْ مَسْجِدًا تَعْرِفُهُ .

لُغَــةٌ . اَلدَّرْسُ 20 : أَلْفاظُ اللَّعِبِ وَالْأَعْيــادِ



تَمارينُ

	دُمْيَةٌ	دُبٌّ وَبَرِيٌّ	دَرّاجَةٌ نارِيَّةٌ	سَيّارَةٌ	عَرَبَةٌ	طَبْلٌ
عائِشَةُ	×					
عَلِيٌّ			×			
زَيْنَبُ		×				
أَحْمَدُ				×		
عُمَرُ					×	×

1 ـ تَأَمَّلِ ٱلْجَدْوَلَ ثُمَّ كَمِّلْ :

في يَوْمِ عاشوراءَ اِشْتَرَتْ عائِشَةُ دُمْيَةً، وَٱشْتَرى عَلِيٌّ ... ... ،
و . . . . و . . . . ، و . . . . و . . . . ، . و . . . ، و

2 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِٱسْمٍ مُطابِقٍ : في يَوْمِ عاشوراءَ اِشْتَرى لي أَبي ...، وَلِأُخْتي ...، وَلِأَخي ٱلصَّغيرِ ....؛ رَكِبَ طِفْلٌ ... ، وَهُوَ يَحْسِبُهُ حِصانًا حَقيقِيًّا، يُعْجِبُ أُخْتي أَنْ تَدْفَعَ ...... كَأَنَّها أُمٌّ حَقيقِيَّةٌ.

3 ـ كَمِّلْ :

في عيدِ ٱلْفِطْرِ نُخْرِجُ زَكاةَ ٱلْفِطْرِ، ثُمَّ نُصَلّي صلاةَ ٱلْعيدِ.
في عيدِ ٱلْأَضْحى . . . .

4 ـ صِلْ كُلَّ لُعْبَةٍ بِما يُناسِبُها :

سَيّارَةٌ بِدَوّاسَةٍ	×	×	كُرَةٌ
مِزْلَجٌ	×	×	تَزَحْلُقٌ
مِضْرَبٌ	×	×	موسيقى
كَمَنْجَةٌ	×	×	رُكوبٌ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 20 إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

إِنَّ اَلدُّمْيَةَ جَمِيلَةٌ

أَصْلُ هٰذِهِ ٱلْجُمْلَةِ «اَلدُّمْيَةُ جَمِيلَةٌ» فَالدُّمْيَةُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفوعٌ بِٱلضَّمَّةِ، وَجَميلَةٌ خَبَرُ ٱلْمُبْتَدإِ مَرْفوعٌ بِٱلضَّمَّةِ، وَلٰكِنْ لَمَّا دَخَلَتْ «إِنَّ» عَلى ٱلْمُبْتَدإِ (اَلدُّمْيَة) صارَ اِسْمًا لَها مَنْصوبًا بِٱلْفَتْحَةِ، وَصارَتِ (ٱلدُّمْيَة) خَبَرَ (إِنَّ) مَرْفوعًا بِالضَّمَّةِ .

ٱلْقاعِدَةُ : تَدْخُلُ (إِنَّ) عَلى ٱلْمُبْتَدإِ وَٱلْخَبَرِ ، فَتَنْصِبُ ٱلْمُبْتَدَأَ وَيُسَمّى اِسْمَها، وَتَرْفَعُ ٱلْخَبَرَ وَيُسَمّى خَبَرَها .

مِثْلُ «إِنَّ» : أَنَّ، كَأَنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ. وَهٰذِهِ ٱلْأَحْرُفُ تُسَمّى أَخَواتِ إِنَّ.

1 ـ أَدْخِلْ لَيْتَ، لَعَلَّ، إِنَّ، عَلى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَأْتي: (مَعَ ٱلشَّكْلِ)

اَلْعيدُ قَريبٌ لَيْتَ ٱلْعيدَ قَريبٌ لَعَلَّ ٱلْعيدَ قَريبٌ إِنَّ ٱلْعيدَ قَريبٌ

اَلدُّمْيَةُ جَميلَةٌ . . . . ، . . . . ، . . . .

اَلْعَرَبَةُ جَديدَةٌ . . . . ، . . . . ، . . . .

اَلطَّبْلُ كَبيرٌ . . . . ، . . . . ، . . . .

2 ـ أَعِدْ كِتابَةَ ٱلْجُمْلَةِ جاعِلًا (كَأَنَّ) في مَوْضِعِ (مِثْلَ) مَعَ ٱلشَّكْلِ

تَبْكي ٱلدُّمْيَةُ (مِثْلَ) طِفْلَةٍ حَقيقِيَّةٍ، يَرْكَبُ وَلَدٌ عَصا (مِثْلَ) فارِسٍ حَقيقِيٍّ

. . . .

3 ـ أَعِدْ كِتابَةَ ٱلْجُمَلِ جاعِلًا (لٰكِنَّ) في مَوْضِعِ (ٱلْواوِ)، مَعَ ٱلشَّكْلِ .

اَلدَّرّاجَةُ جَديدَةٌ (و) اَلسَّيّارَةُ قَديمَةٌ، اَلْعَرَبَةُ كَبيرَةٌ (و) اَلطَّبْلُ صَغيرٌ.

. . . .

4 ـ ضَعْ (لَيْتَ) في مَكانِ أَتَمَنّى (مَعَ ٱلشَّكْلِ) :

أَتَمَنّى دوامَ أَيّامِ ٱلْعُطَلِ   لَيْتَ أَيّامَ ٱلْعُطَلِ دائِمَةٌ .
أَتَمَنّى قُرْبَ عيدِ ٱلْمَوْلِدِ   . . . .
أَتَمَنّى أَثْمانَ ٱللُّعَبِ تَنْخَفِضُ   . . . .

5 ـ شَكْلٌ :

رأيت هلال العيد. إن هلال العيد واضح. زكاة الفطر واجبة. ان زكاة الفطر واجبة. خرج سعيد لصلاة العيد. لعل سعيدا خرج لصلاة العيد. الدب وبري، والحصان خشبي. إن الدب وبري لكن الحصان خشبي. يعجب أختي أن تدفع عربة الدمى، كأنها أم حقيقية. لعل جميع الاطفال يَسعدون بيوم عاشوراء؛ لأنهم يشترون فيه لعبا .

6 ـ أَعْرِبْ : إِنَّ ٱلْهِلالَ واضِحٌ. كَأَنَّ ٱلدُّمْيَةَ طِفْلَةٌ.

إِنَّ : . . . .   الهلالَ : . . . .
واضحٌ : . . . .   كـأَنَّ : . . . .
الدميةَ : . . . .   طفلـةٌ : . . . .

صــرف . اَلدَّرْسُ 20 . تَصْريفُ ٱلْمُضارِعِ ٱلْأَجْوَفِ

صامَ

في ٱلْإِفْرادِ	← أَصومُ، تَصومُ، تَصومينَ، يَصومُ، تَصومُ .
في التَّثْنِيَةِ	← نَصومُ، تَصومانِ، نَصومانِ، يَصومانِ، تَصومانِ.
في ٱلْجَمْعِ	← نَصومُ، تَصومونَ، تَصُمْنَ، يَصومونَ، يَصُمْنَ.

اَلْقاعِدَةُ : إِذا سُكِّنَ (ه) آخِرُ ٱلْفِعْلِ ٱلْأَجْوَفِ حُذِفَ وَسَطُه .

1 ـ صَرِّفْ في ٱلْمُضارِعِ : فــازَ ، نــامَ .

أَفــوزُ . . . .

نَفــوزُ . . . .

نَفــوزُ . . . .

أَنــامُ . . . .

نَنــامُ . . . .

نَنــامُ . . . .

2 ـ كَـمِّــلْ : أَنا أَصومُ لَيْلَةَ ٱلْقَدْرِ، هُــمْ . . . . هُــنَّ
. . . . ٱلْأَوْلادُ . . . . اَلْبَناتُ . . . .
أَنــا . . . . أَنْــتِ . . . . عائِشَةُ وَزَيْنَبُ
. . . . أَحْمَدُ وَعُمَرُ . . . . زَيْنَبُ وَخديجَةُ
وعائِشَةُ . . . . أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ و سَعيدٌ . . . .



«جَلَسَتْ بِنْتٌ تَشْرَبُ الشّايَ مَعَ دُمْيَتِها»
كَلِمَةُ (جَلَسَتْ) تاؤُها مَفْتوحَةٌ لِأَنَّها ساكِنَةٌ.
وَكَلِمَةُ (بِنْتٌ) تاؤُها مَفْتوحَةٌ كَذٰلِكَ، لِأَنَّ قَبْلَها حَرْفٌ ساكِنٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ التّاءُ مَفْتوحَةً إِذا كانَتْ ساكِنَةً، أَوْ قَبْلَها حَرْفٌ ساكِنٌ.

1 ـ أَسْنِدِ الْأَفْعالَ الْآتِيَةَ إِلى ضَميرِ الْمُتَكَلِّمِ :

اِشْتَرى اِشْتَرَيْتُ، رافَقَ ....، زارَ ....،
رَأى ....، سَمِعَ ....، جاءَ ....،

2 ـ أَنْكُرْ مُفْرَدَ كُلِّ جَمْعٍ :

بَناتٌ بِنْتٌ، أَوْقاتٌ ....، حيتانٌ ....،
بُيوتٌ ....، أَصْواتٌ ....، نُعوتٌ ....،

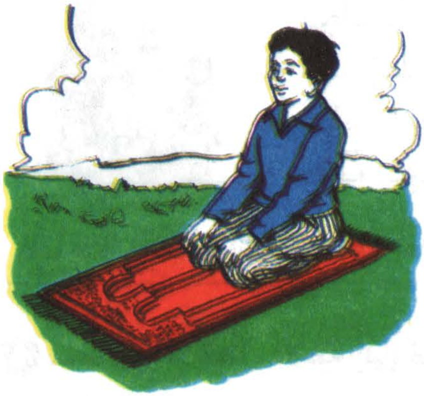
3 ـ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

اَلْبَطَلُ الصَّغيرُ



إِبْراهيمُ طِفْلٌ صَغيرٌ، لٰكِنَّهُ بَطَلٌ كَبيرٌ. اِشْتَرى لَهُ والِدُهُ سَيْفًا صَغيرًا وَحِصانًا خَشَبِيًّا، فَإِذا رَكِبَ إِبْراهيمُ حِصانَهُ، وَشَهَرَ سَيْفَهُ اللّامِعَ، تَظُنُّهُ بَطَلًا كَبيرًا، أَوْ فارِسًا عَظيمًا.
يَصيحُ بِصَوْتِهِ كَأَنَّهُ في مَيْدانِ الْقِتالِ، وَيَضْرِبُ الْحِصانَ بِرِجْلَيْهِ كَأَنَّهُ يُريدُ أَنْ يَهْجُمَ عَلى الْأَعْداءِ

صَلاةُ ٱلْعيدِ



1 ــ فـي آخِرِ يَوْمٍ مِنْ أَيّـامِ رَمَضانَ، يَرْتَقِبُ ٱلنّاسُ ٱلْهِلالَ بَعْدَ ٱلْغُروبِ، فَإِذا رَأَوا ٱلْهِـلالَ، عَرَفوا أَنَّها لَيْلَةُ ٱلْعيدِ، فَيَشْرَعُ ٱلْمُسْلِمونَ لِأَداءِ زَكـاةِ ٱلْفِطْرِ، لِيُعَيِّدَ ٱلْفُقَراءُ.

2 ــ وَفـي صَباحِ يَوْمِ ٱلْعيـدِ، يَسْتَحِـمُّ ٱلنّـاسُ وَيَتَوَضَّـؤونَ، وَيَلْبَسونَ ثِيابـًا نَظيفةً، وَيَذْهَبونَ إِلى ٱلْمَسْجِدِ قَبْلَ شُروقِ ٱلشَّمْسِ لِيُصَلّوا ٱلْعيـدَ جَماعـةً.

3 ــ فـي كُـلِّ عيدٍ يَلْتَقـي أَهْـلُ كُـلِّ حَيٍّ، أَوْ كُـلِّ بَلَـدٍ فـي مَسْجِدِ ٱلْحَيِّ أَوْ فـي مَسْجِدِ ٱلْبَلَـدِ، أَوْ فـي مَكـانٍ فَسيحٍ يُسَمّى ٱلْمُصَلّى، يَتَّسِعُ لَهُمْ جَميعـًا، فَيُصَلّونَ صَلاةَ ٱلْعيدِ، وَيَسْتَمِعونَ إِلى خُطْبَـةِ ٱلْعيـدِ.

4 ــ فـي ٱلْمَسْجِدِ أَوِ ٱلْمُصَلّى يَجْلِسُ ٱلنّـاسُ صُفوفًا مُنْتَظِمَـةً فَيُكَبِّـرونَ وَيَحْمَدونَ، وَيُسَبِّحونَ وَيُوَحِّدونَ؛ وَلا يَزالونَ عَلى هٰـذا ٱلتَّكْبـيرِ وَٱلتَّحْميدِ وَٱلتَّسْبيـحِ وَتَوْحيدِ ٱللهِ، حَتّى يَحينَ وَقْـتُ صَـلاةِ ٱلْعيـدِ.

5 ــ فَإِذا أَشْرَقَتِ ٱلشَّمْسُ، وَٱشْتَدَّ شُعاعُهـا، قامَ ٱلْمُسْلِمـونَ لِصَلاةِ ٱلْعيدِ، فَيَقِفُ ٱلْإِمـامُ فـي ٱلْمِحْرابِ، وَيَصْطَفُّ ٱلْمُصَلّونَ وَراءَهُ، صُفوفًا صُفوفـًا مُنْتَظِمـينَ.

فَإِذا ٱنْتَهَتْ صَلاةُ ٱلْعيـدِ، قامَ ٱلْخَطيبُ فَخَطَبَ خُطْبَةَ ٱلْعيـدِ، وَٱلنّاسُ يَسْتَمِعونَ إِلَيْـهِ صامِتـينَ.

6 ــ وَبَعْدَ ٱنْتِهـاءِ خُطْبَةِ ٱلْعيدِ، يَخْرُجُ ٱلنّاسُ مِنَ ٱلْمَسْجِـدِ

جَماعاتٍ وَأَفْـرادًا، وَهُمْ يَتَبادَلونَ ٱلتَّحِيَّـةَ وَٱلتَّهْنِئَـةَ .

إِنَّ أَجْمَلَ موسيقىً في آذانِ ٱلْمُسْلِمينَ يَوْمَ ٱلْعيدِ :

اَللّٰهُ أَكْبَرُ ، اَللّٰهُ أَكْبَرُ .
اَللّٰهُ أَكْبَرُ كَبيرًا ،
وَٱلْحَمْدُ لِلّٰهِ كَثيرًا ،
وَسُبْحانَ ٱللّٰهِ بُكْرَةً وَأَصيلا .

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ : صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

يَرْقُبُ	×	×	يَغْتَسِلُ	×	يُسَبِّحُ	× يقولُ اَللّٰهُ أَكْبَرُ
يَسْتَحِمُّ	×	×	اَلتَّوَجُّهُ إِلى ٱللّٰهِ	×	يُكَبِّرُ	× يَقولُ لا إِلٰهَ إِلاّ ٱللّٰهُ
اَلصَّلاةُ	×	×	يُشاهِدُ	×	يُحَمِّدُ	× يَقولُ سُبْحانَ ٱللّٰهِ
اَلْمُصَلّىٰ	×	×	مَوْضِعُ ٱلصَّلاةِ	×	يُوَحِّدُ	× يقولُ ٱلْحَمْدُ لِلّٰهِ

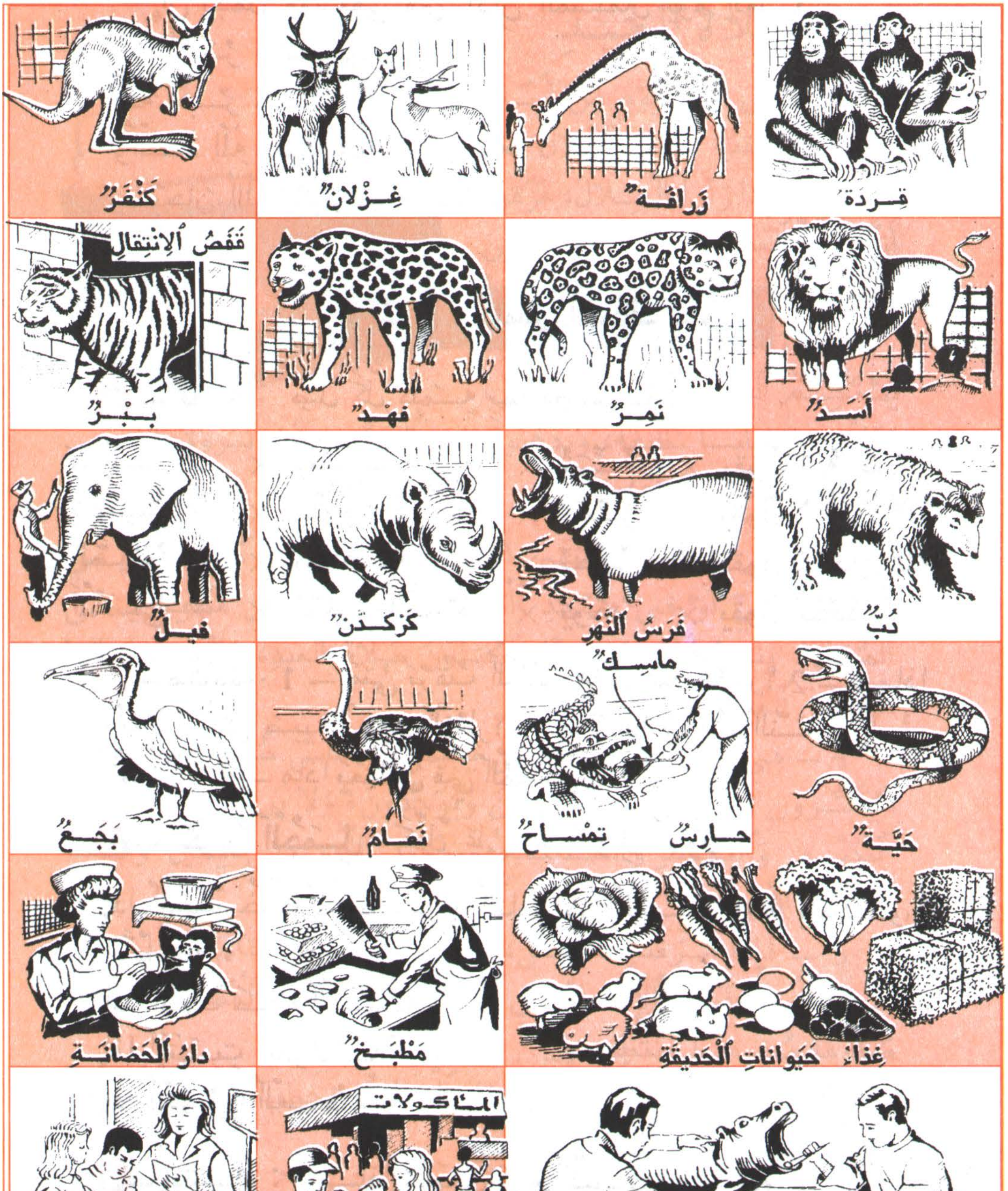
2 ـ محادثة . 1 ـ مَتىٰ يَرْقُبُ ٱلنّاسُ هِلالَ عيدِ ٱلْفِطْرِ؟ 2 ـ ماذا يَفْعَلُ ٱلنّاسُ صَبيحَةَ عيدِ ٱلْفِطْرِ؟ 3 ـ لِماذا يَذْهَبُ ٱلنّاسُ إِلى ٱلْمُصَلّىٰ؟ 4 ـ ماذا يَعْمَلونَ في ٱلْمُصَلّىٰ ؟

3 ـ تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ . كَمِّلْ عَلىٰ ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

إِذا ٱنْتَهَتْ خُطْبَةُ ٱلْعيدِ، خَرَجَ ٱلنّاسُ مِنَ ٱلْمَسْجِدِ وَهُمْ يَتَبادَلونَ ٱلتَّهْنِئَةَ .
إِذا ٱنْتَهَتْ صَلاةُ ٱلْجُمُعَةِ . . . .
إِذا ٱنْتَهَتِ الدِّراسَةُ . . . .
إِذا ٱنْتَهىٰ ٱلْعيدُ . . . .

4 ـ إِنْشاء : ماذا تَفْعَلُ يَوْمَ ٱلْعيدِ ؟

لُغَــةٌ . الدَّرْسُ 21 : أَلْفاظُ حَديقَةِ الْحَيَوانِ



تَمارينُ

1 ـ صِلْ كُلَّ مُبْتَدإٍ بِمُكَمِّلٍ يُطابِقُهُ .

اَلْبَيْطارُ ×	× يُطْعِمونَ ٱلْحَيَواناتِ وَيُنَظِّفونَها
اَلْحاضِنَةُ ×	× يُعالِجُ ٱلْحَيَواناتِ ٱلْمَريضَةَ
اَلْعُمّالُ ×	× تُرْشِدُ ٱلزّائِرينَ
اَلْإِدارَةُ ×	× تُطْعِمُ صِغارَ ٱلْحَيَواناتِ

2 ـ أَجِبْ :

ماذا يَأْكُلُ ٱلْأَسَدُ ؟ ج : . . . .

ماذا تَأْكُلُ ٱلزَّرافَةُ ؟ ج : . . . .

ماذا تَأْكُلُ ٱلْحَيَّةُ ؟ ج : . . . .

مَنْ يُعالِجُ ٱلْحَيواناتِ ٱلْمريضَةَ ؟ ج : . . . .

مَنْ يَعْتَني بِصِغارِها ؟ ج : . . . .

أَيْنَ يَتَناوَلُ زُوّارُ ٱلْحَديقَةِ ٱلْمَشْروباتِ؟ ج : . . . .

3 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِٱسْمِ حَيوانٍ يُطابِقُ نَعْتَهُ:

زُرْتُ حَديقَةَ ٱلْحَيَوانِ فَرَكِبْتُ ... لَهُ أُذُنانِ واسِعَتانِ؛ وَرَأَيْتُ ... مُخَطَّطاً، و ... يَأْكُلُ مَوْزًا لَذيذًا؛ وَ ... يَزْأَرُ زَئيرًا مُخيفًا، وَحارِسًا يُطْعِمُ ... بِماسِكٍ طَويلٍ؛ وَ ... له عُنُقٌ طَويلٌ مَنْزوعُ ٱلرّيشِ؛ وَ ... يَتَدَلّى مِنْ تَحْتِ مِنْقارِه جِلْدٌ كَأَنَّهُ جَيْبٌ ...

نَحْوٌ. اَلدَّرْسُ 21: اَلْمُبْتَدأُ وَالْخَبَرُ. اِسْمُ كانَ وَخَبَرُها. اِسْمُ إِنَّ وَخَبَرُها.

اَلْبَيْطَارُ قَادِمٌ	اَلْبَيْطارُ : مُبْتَدأٌ مَرْفوعٌ. قادِمٌ: خَبَرٌ مَرْفوعٌ
كانَ اَلْبَيْطارُ قادِمًا	اَلْبَيْطارُ : اِسْمُ كانَ مَرْفوعٌ. قادِمًا: خَبَرُ كانَ مَنصوبٌ.
إِنَّ اَلْبَيْطارَ قادِمٌ	اَلْبَيْطارَ : اِسْمُ إِنَّ مَنْصوبٌ. قادِمٌ: خَبَرُ إِنَّ مَرْفوعٌ.

اَلْقاعِدَةُ : اَلْمُبْتَدأُ : اِسْمٌ مَرْفوعٌ تَبْتَدِئُ بِهِ اَلْجُمْلَةُ اَلْاِسْمِيَّةُ .

اَلْخَبَرُ : اِسْمٌ مَرْفوعٌ تَتِمُّ بِهِ اَلْجُمْلَةُ اَلْاِسْمِيَّةُ .

كانَ : تَدْخُلُ كانَ أَوْ إِحْدى أَخَواتِها عَلى اَلْمُبْتَدإِ فَتَرْفَعُهُ وَيُسَمّى اَسْمَها، وَعَلى اَلْخَبَرِ فَتَنْصِبُهُ، وَيُسَمّى خَبَرَها .

إِنَّ : تَدْخُلُ إِنَّ أَوْ إِحْدى أَخَواتِها عَلى اَلْمُبْتَدإِ فَتَنْصِبُهُ وَيُسَمّى اَسْمَها، وَعَلى اَلْخَبَرِ فَتَرْفَعُهُ، وَيُسَمّى خَبَرَها .

1 ـ كَمِّلْ مَعَ اَلشَّكْلِ :

حَرَكَةُ اَلْقِرْدِ خَفيفَةٌ . إِنَّ حَرَكَةَ اَلْقِرْدِ خَفيفَةٌ، أَصْبَحَتْ حَرَكَةُ....

حارِسُ اَلْحَديقَةِ مَريضٌ . باتَ . . . . أَصْبَحَ . . . .

خُرْطومُ اَلْفيلِ طَويلٌ . صارَ . . . . إِنَّ . . . .

جِسْمُ اَلْحَيَّةِ طَويلٌ . كانَ . . . . أَمْسى . . . .

1 ـ حَوِّلْ إلىٰ اَلْمُثَنّىٰ ثُمَّ إلىٰ اَلْجَمْـعِ :

اَلْحارِسُ مُسْتَيْقِظٌ . اَلْحارِسانِ . . . . اَلْحُرّاسُ . . . .
إنَّ اَلْحارِسَ مُسْتَيْقِظٌ. إنَّ اَلْحارِسَيْنِ . . . . إنَّ اَلْحُرّاسَ . . . . .
أَصْبَحَ . . . . أَصْبَحَ . . . . أَصْبَحَ . . . .
اَلْبَيْطَارُ غائِـبٌ اَلْبَيْطارانِ . . . . اَلْبَياطِرَةُ . . . .
إنَّ . . . . إنَّ . . . . إنَّ . . . .
صارَ . . . . صارَ . . . . صارَ . . . .

2 ـ أشْـكُـلْ :

أقفاص الحيوانات نظيفة. إن أقفـاص الحيوانات نظيفة. صـارت أقفاص الحيوانات نظيفة. أجسـام الحيوانات موفورة الصحـة. أصبحت أجسام الحيوانات موفورة الصحة. لعل أجسـام حيوانـات الحديقة موفورة الصحة. الزرافة مريضة. أصبحت الزرافة مريضة. لعل الزرافة مريضة. أظن أن الزرافة مريضة. الدب ممتلئ الجسم. إن الدب ممتلئ الجسـم. صار الدب ممتلئ الجسم. الزرافـة طويلة العنق. لاشك أن الزرافة طويلة العنق .

3 ـ أَعْـرِبْ :

اَلْحارِسُ نَشيـطٌ. إنَّ اَلْحارِسَ نَشيطٌ. كانَ اَلْحارِسُ نَشيطاً.

الحارسُ . . . . نشيطٌ . . . .

إنَّ . . . . الحارسَ . . . .

نشيطٌ . . . .

كانَ . . . . الحارسُ . . . .

نشيطاً . . . .

صـرف . الدَّرْسُ 21 : تَصْريفُ ٱلْأَمْرِ ٱلْأَجْوَفِ

زادَ

في ٱلْإِفْـرادِ	← زِ دْ ، زيـدي
في ٱلتَّثْنِيَةِ	← زيـدا ، زيـدا
في ٱلْجَمْعِ	← زيـدوا ، زِدْنَ

اَلْقاعِدَةُ : يُحْذَفُ وَسَطُ ٱلْأَجْوَفِ إِذا كانَ آخِرُهُ ساكِنـا .

1 ـ صَرِّفْ ـ في ٱلْأَمْرِ ـ كانَ، عادَ، قامَ، سارَ .

كُـنْ ، . . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . . . . ، . . . . . .

عُـدْ ، . . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . . . . ، . . . . . .

قُـمْ ، . . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . . . . ، . . . . . .

سِـرْ ، . . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . . . . ، . . . . . .

2 ـ صَرِّفْ (زُرْ حَديقَةَ ٱلْحَيوانِ) في جميعِ ٱلْحالاتِ :

زُ رْ . . . .

3 ـ صِلْ كُلَّ فِعْلٍ بِضَميرٍ يُطابِقُـهُ :

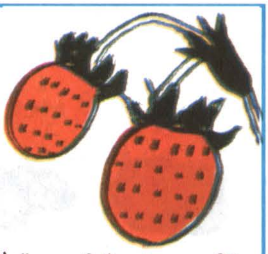
عومـا × × أَنْتُـنَّ

عُـمْ × × أَنْتُـمْ

عومـوا × × أَنْتُمـا

عُمْـنَ × × أَنْـتَ

عـومي × × أَنْـتِ



اَلتّوتُ نَوْعانِ : توتُ ٱلْأَرْضِ، وَتوتُ ٱلْعُلَّيْقِ.
التّاءُ في كَلِمَةِ (توت) كُتِبَتْ مَفْتوحَةً، لِأَنَّ قَبْلَها واوٌ ساكِنَةٌ.

اَلْقاعِدَةُ : تُكْتَبُ ٱلتّاءُ مَفتوحَةً، إِذا كانَ قَبْلَها حَرْفٌ ساكِنٌ.

1 ـ أَسْنِدِ ٱلتّاءَ إِلى كُلِّ فِعْلٍ :

دَنا	دَنَوْتُ	غَفا	......	عَدا	......
دَعا	......	نَما	......	سَما	......

2 ـ إِمْلاءٌ ٱسْتِظْهارِيٌّ

اَلسِّحْلِيَّةُ ٱلْمَكّارَةُ



حَكى أَحَدُ حُرّاسِ حَديقَةِ ٱلْحَيَواناتِ فَقالَ: «كُنْتُ أَحْرُسُ ٱلسَّحالي، وَفي يَوْمٍ مِنَ ٱلْأَيّامِ، دَخَلْتُ قَفَصَ ٱلسَّحالي، فَوَجَدْتُ سِحْلِيَّةً كَبيرَةً مَقْلوبَةً عَلى ظَهْرِها؛ وَلَمّا حَرَّكْتُها لَمْ تَتَحَرَّكْ، فَظَنَنْتُها مَيِّتَةً، وَأَخْرَجْتُها وَوَضَعْتُها بِالْقُرْبِ مِنَ ٱلْقَفَصِ.

ذَهَبْتُ إِلى مُفَتِّشِ ٱلْحَيَواناتِ ، وَأَخْبَرْتُهُ بِأَنَّ سِحْلِيَّةً ماتَتْ، فَحَضَرَ مَعي لِيَراها، وَلٰكِنّا بَحَثْنا عَنْها، فَلَمْ نَجِدْها في مَكانِها .

إِنَّها لَمْ تَمُتْ ، وَلٰكِنَّها تَماوَتَتْ وَهَرَبَتْ، وَلِذٰلِكَ لَمّا بَحَثْنا عَنْها طَويلاً، وَجَدْناها مُخْتَفِيَةً فِي ٱلْحَشائِشِ .

مُنْتَهى ٱلْإِخْلاصِ



1 ـ كانَ نِهْرو وَلَدًا طَيِّبَ ٱلْقَلْبِ، وَفي يَوْمٍ مِنَ ٱلأَيّامِ، ذَهَبَ لِيَبْحَثَ عَنْ عَمَلٍ، فَظَلَّ يَمْشي وَيَمْشي، حَتّى ٱشْتَدَّ بِهِ ٱلْجوعُ وَٱلْعَطَشُ، وَأَحَسَّ بِصُداعٍ بِفِعْلِ حَرارَةِ ٱلشَّمْسِ، فَٱرْتَمى في ظِلِّ شَجَرَةٍ، وَهُوَ يُعاني مِنَ ٱلْحُمّى.

2 ـ إِقْتَرَبَ مِنْهُ قِرْدٌ كانَ فَوْقَ ٱلشَّجَرَةِ، وَدَلَّهُ عَلى ماءِ بُحَيْرَةٍ، يَشْفي جَميعَ ٱلأَمْراضِ؛ وَلَما شَرِبَ مِنْهُ شُفِيَ في ٱلْحالِ. مَلأَ نِهْرو زُجاجَةً مِنَ ٱلْماءِ وتابَعَ سَيْرَهُ. لَقِيَهُ ذِئْبٌ يَعْرُجُ، فَغَسَلَ لَهُ رِجْلَهُ ٱلْمُصابَةَ بِقَليلٍ مِنْ ذٰلِكَ ٱلْماءِ، فَشُفِيَتْ فِي ٱلْحالِ؛ وَشَكَرَهُ ٱلذِّئْبُ، وَوَعَدَهُ أَنْ يُساعِدَهُ في أَيِّ وَقْتٍ يَحْتاجُ إِلَيْهِ.

3 ـ وَرَآهُ فَأْرٌ جَريحٌ، فَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُعالِجَهُ، فَغَسَلَ لَهُ جُرْحَهُ، فَشُفِيَ في ٱلْحالِ؛ وَشَكَرَهُ ٱلْفَأْرُ وَوَعَدَهُ بِٱلْمُساعَدَةِ؛ ثُمَّ وَجَدَ نِهْرو نَحْلَةً بِجَناحٍ مَكْسورٍ، فَرَشَّهُ بِنُقْطَةِ ماءٍ، فَطارَتِ ٱلنَّحْلَةُ، وَهِيَ تَعِدُهُ بِٱلْمَعونَةِ.

4 ـ واصَلَ نِهْرو سَيْرَهُ، حَتّى وَصَلَ إِلى قَصْرِ حاكِمِ مَدينَةٍ كَبيرَةٍ، فَقَبَضَ عَلَيْهِ ٱلْحاكِمُ، وَقالَ لَهُ :

ـ أَنْتَ ساحِرٌ، وَلابُدَّ مِنْ قَتْلِكَ، وَلٰكِنْ سَأَعْفو عَنْكَ إِذا بَنَيْتَ لي قَصْرًا أَجْمَلَ مِنْ قَصْري في لَيْلَةٍ واحِدَةٍ .

5 ـ خَرَجَ نِهْرو إِلى ضاحِيَةِ ٱلْمَدينَةِ، وَجَلَسَ يُفَكِّرُ، وَرَأَتْهُ ٱلنَّحْلَةُ، فَأَخْبَرَها بِأَمْرِ ٱلْحاكِمِ، فَأَشارَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَطْلُبَ مِنَ ٱلْحاكِمِ ٱلْحُضورَ إِلى هٰذا ٱلْمَكانِ في ٱلصَّباحِ ٱلْباكِرِ .

وَلَمّا حَضَرَ ٱلْحاكِمُ، دَهِشَ عِنْدَما رَأى ٱلْقَصْرَ ٱلْفَخْمَ ٱلَّذي بَناهُ ٱلنَّحْلُ بِٱلْوَرْدِ أَثْناءَ اللَّيْلِ، عِنْدَئِذٍ طَلَبَ مِنْهُ ٱلْحاكِمُ أَنْ يَجْمَعَ جَميعَ ٱلْقَمْحِ ٱلْمَوْجودِ بِمَزارِعِهِ في يَوْمٍ واحِدٍ، قَبْلَ شُروقِ شَمْسِ ٱلْغَدِ

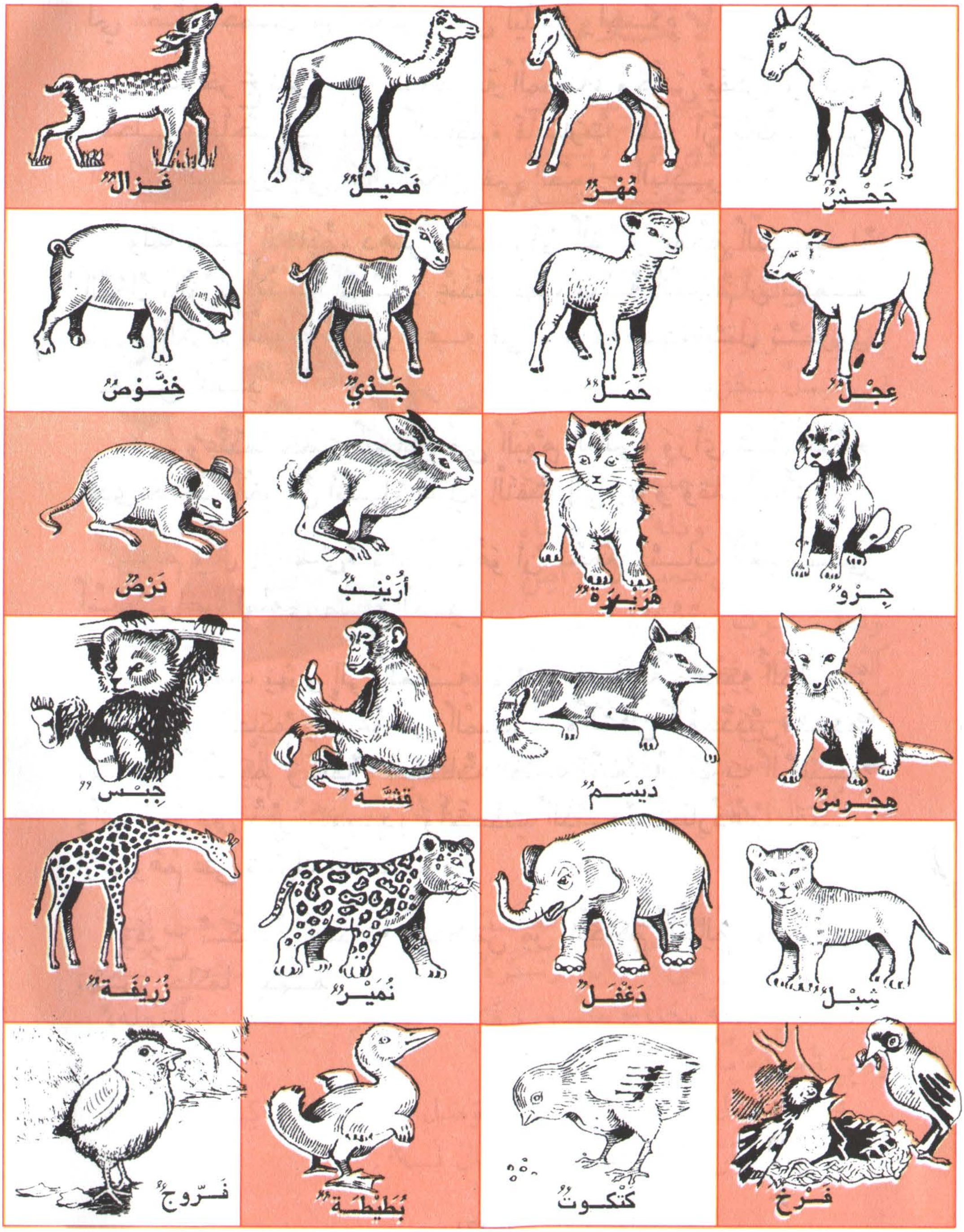
6 ـ وَعِنْدَما حَضَرَ ٱلْحاكِمُ في ٱلْيَوْمِ ٱلتّالي، وَرَأى تَلَّ ٱلْقَمْحِ ٱلَّذي جَمَعَتْهُ ٱلْفيرانُ أَثْناءَ ٱللَّيْلِ، اِلْتَفَتَ إِلى نِهْرو وَقالَ لَهُ:

ـ لَمْ يَبْقَ إِلاّ شَيْءٌ واحِدٌ، وَهُوَ أَنْ تَجْمَعَ ذِئابَ ٱلْغابَةِ في ٱسْتِعْراضٍ أَمامي مَساءَ ٱلْغَدِ .

7 ـ وَذَهَبَ نِهْرو إِلى ٱلْغابَةِ، وَطَلَبَ مَعونَةَ صَديقِهِ ٱلذِّئْبِ؛ وَلَمّا حَضَرَ ٱلْحاكِمُ وَأَتْباعُهُ في ٱلْميعادِ وَٱلْمَكانِ ٱلْمُحَدَّدَيْنِ، قَدِمَ نِهْرو إِلى ٱلْحاكِمِ وَخَلْفَهُ مِئاتُ الذِّئابِ تَتْبَعُهُ، فَهَرَبَ ٱلْحاكِمُ وَأَتْباعُهُ في ذُعْرٍ شَديدٍ، وَأَخَذَتِ ٱلذِّئابُ تُطارِدُهُمْ، حَتّى أَرْغَموهُمْ عَلى تَرْكِ ٱلْمَدينَةِ .

وَفَرِحَ سُكّانُ ٱلْمَدينَةِ بِٱلْخَلاصِ مِنَ ٱلْحاكِمِ ٱلظّالِمِ، وَٱخْتاروا نِهْرو حاكِمًا عَلَيْهِمْ .

لُغَــةٌ . اَلدَّرْسُ 22 : أَلْفَاظُ صِغَارِ الْحَيَوَانَاتِ



تمـــاريـــنُ

1 ـ اِمْـلَإِ ٱلْفارِغَ بِأَسْماءِ صغارِ ٱلْحَيَواناتِ :

. . . . . . صغيرُ ٱلأَسَدِ، . . . . . . صغيرُ ٱلْحِصانِ، . . . . . . صَغيرُ ٱلْحِمارِ،
. . . . . . صغيرُ ٱلْجَمَلِ، . . . . . . صغيرُ الثَّوْرِ، . . . . . . صغيرُ ٱلْكَبْشِ،
. . . . . . صغيرُ ٱلتَّيْسِ، . . . . . . صغيرُ ٱلْخِنْزيرِ، . . . . . . صغيرُ ٱلثَّعْلَبِ،

2 ـ ضُمَّ كُلَّ صَغيرٍ إِلى أُمِّـهِ :

جَحْـشٌ	×	×	بَقَـرَةٌ
عِجْـلٌ	×	×	أَتَـانٌ
فَيْصَـلٌ	×	×	كَلْبَـةٌ
حَمَـلٌ	×	×	دَجاجَـةٌ
جِـرْوٌ	×	×	ناقَـةٌ
كَتْكوتٌ	×	×	نَعْجَـةٌ

3 ـ أُذْكُرْ حَيواناتٍ تَرْضَعُ مِنْ أُمَّهاتِها،وَلا تَنْمو لَها قُرونٌ:

جَحْـشٌ، . . . .

. . . .

4 ـ أُذْكُرْ حَيواناتٍ تَرْضَعُ مِنْ أُمَّهاتِها،وَتَنْمو لَها قُرونٌ:

عِجْـلٌ، . . . .

5 ـ أُذْكُرْ صِغارَ حَيَواناتٍ لا تَرْضَعُ :

ج : . . . .

نَحْوٌ: اَلدَّرْسُ 22: مُراجَعَةُ اَلْمُضارِعِ اَلْمَرْفوعِ، وَاَلْمَنصوبِ، وَاَلْمَجْزومِ.

يُطْعِمُ حارِسٌ فيلاً	← يُطْعِمُ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ بِالضَّمَّةِ.
لَنْ يُطْعِمَ حارِسٌ فيلاً	← يُطْعِمَ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ بِالْفَتْحَةِ.
لَمْ يُطْعِمْ حارِسٌ فيلاً	← يُطْعِمْ: فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ بِالسُّكونِ.

اَلْقاعِدَةُ: يُرْفَعُ اَلْفِعْلُ اَلْمُضارِعُ إِذا لَمْ يَسْبِقْهُ حَرْفٌ ناصِبٌ أَوْ جازِمٌ

يُنْصَبُ اَلْفِعْلُ اَلْمُضارِعُ إِذا سَبَقَهُ حَرْفٌ ناصِبٌ. وَحُروفُ اَلنَّصْبِ هِيَ : أَنْ، لَنْ، إِذَنْ، كَيْ .

يُجْزَمُ اَلْفِعْلُ اَلْمُضارِعُ إِذا سَبَقَهُ حَرْفٌ جازِمٌ. وَحُروفُ اَلْجَزْمِ هِيَ: لَمْ، لا النّاهِيَةُ، لامُ اَلْأَمْرِ .

1 - كَمِّلْ مَعَ اَلشَّكْلِ :

أُشاهِدُ شِبْلاً ، لَنْ أُشاهِدَ شِبْلاً ، لَمْ أُشاهِدْ شِبْلاً
أَرْكَبُ فيلاً ، لَنْ .... ، لَمْ ....
نَرْكَبانِ فيلاً ، لَنْ .... ، لَمْ ....

2 - حَوِّلْ إِلى اَلْمُثَنّى ثُمَّ إِلى اَلْجَمْعِ :

ذَهَبْتُ إِلى حَديقَةِ اَلْحَيوانِ كَيْ أُشاهِدَ اَلْقِرَدَةَ، وَاَلْفِيَلَةَ، وَاَلْغِزْلانَ.

....

....

3 ـ حَوِّلْ إِلى ٱلْمُثَنّى ثُمَّ إِلى ٱلْجَمْعِ :

لَمْ تَذْهَبي إِلى حَديقَةِ ٱلْحَيَوانِ، كَيْ لا تُشاهِدي زَرافَةً، أَوْ تِمْساحًا .

. . . .

. . . .

4 ـ حَوِّلْ إِلى ٱلْمُثَنّى ثُمَّ إِلى ٱلْجَمْعِ :

تُريدُ أَنْ تَقْتَرِبَ مِنَ ٱلْقَفَصِ؛ كَيْ تُشاهِدَ شِبْلاً مَعَ أُمِّهِ ٱللَّبُؤَةِ.

. . . .

. . . .

5 ـ أُشْكُلْ :

أريد أن أقترب من القفص كي أشاهد شبلا. لا تقترب من قفص النمر. أم الشبل لا تحب أن تقترب من صغيرها. أريد أن أُطعم القردة طعاما تحبه. القردة تحب أن تأكل الموز والبندق. الدب يتعلم الرقص وهو صغير. الدب لن يتعلم الرقص وهو كبير. لعل البقرة جائعة. أصبحت البقرة جائعة. لا تضايق بقرة وهي ترضع عجلا .

6 ـ أَعْرِبْ : لَمْ يَأْكُلْ قِرْدٌ مَوْزَةً. لَنْ يَأْكُلَ قِرْدٌ لَحْمًا .

لَمْ : . . . . يأكلْ : . . . .

قِرْدٌ : . . . . موزةً : . . . .

لنْ : . . . . يأكلَ : . . . .

قِرْدٌ : . . . . لَحْمًا : . . . .

تصريفٌ. اَلدَّرْسُ 22 : تَصْريفُ اُلْمُضارِعِ مَرْفوعًا وَمَنْصوبًا، وَمَجْزومًا.

1 ـ صَرِّفْ : أُطْعِمُ قِرْدًا. (مَعَ اُلشَّكْلِ) :

مُفْـرَدٌ . . . .

مُثَنّـًى . . . .

جَمْـعٌ . . . .

2 ـ صَرِّفْ : لَنْ أُطْعِمَ قِرْدًا. (مَعَ اُلشَّكْلِ) :

مُفْـرَدٌ . . . .

مُثَنّـًى . . . .

جَمْـعٌ . . . .

3 ـ صَرِّفْ : لَمْ أُطْعِمْ قِرْدًا. (مَعَ اُلشَّكْلِ) :

مُفْـرَدٌ . . . .

مُثَنّـًى . . . .

جَمْـعٌ . . . .

4 ـ حَوِّلْ إِلى اُلْمُثَنّى ثُمَّ إِلى اُلْجَمْعِ. (مَعَ اُلشَّكْلِ) .

اَلْقِطَّةُ تَقْفِزُ وَراءَ كُبَّةِ صوفٍ،كَيْ تُمْسِكَ بِها .

. . . .

. . . .

5 ـ حَوِّلْ إِلى اُلْمُثَنّى ثُمَّ إِلى اُلْجَمْعِ (مَعَ اُلشَّكْلِ) :

أُحِبُّ أَنْ أُشاهِدَ قِطًّا،يَرْقُدُ أَمامَ مِدْفَأَةٍ .

. . . .

. . . .

إِمْلاءٌ. الدَّرْسُ 22 : اَلتّاءُ الْمَبْسوطَةُ في جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ .



«اَلْقُطَيْطاتُ يَصِدْنَ فَأْراً»
كَلِمَةُ «اَلْقُطَيْطاتُ» كُتِبَتْ تاؤُها مَبْسوطَةً ، لِأَنَّها تَدُلُّ عَلى جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ.
اَلْقاعِدَةُ: تُكْتَبُ التّاءُ مَبْسوطَةً في كُلِّ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ .

1 - اِجْمَعْ :

بِنْتٌ	بَناتٌ	هُرَيْرَةٌ	......
لَبُؤَةٌ	......	وَقْتٌ	......
قُطَيْطَةٌ	......	أُمٌّ	......
كَلِمَةٌ	......	زُرَيْفَةٌ	......
فَتاةٌ	......		

2 - إِمْلاءٌ اسْتِظْهارِيٌّ

صِغارُ الثَّدْيِيّاتِ تَلْعَبُ



تَتَعَلَّمُ صِغارُ الثَّدْيِيّاتِ الْكَثيرَ مِنَ الدُّروسِ عَنْ طَريقِ اللَّعِبِ، فَهِيَ تَتَعَلَّمُ أَنْ تَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ عَنْ طَريقِ اللَّعِبِ في الْمُسابَقاتِ .

وَتُطارِدُ الْقُرودُ بَعْضُها بَعْضاً مِنْ خِلالِ الْأَشْجارِ؛ كَما أَنَّ الْغِزْلانَ وَالْعُجولَ، وَالْخِرْفانَ، وَالْحِمْلانَ تَلْعَبُ لُعْبَةَ الْقائِدِ وَالتّابِعِ؛ وَأَثْناءَ ذٰلِكَ تَقومُ بِتَمْرينِ عَضَلاتِها؛ كَما أَنَّ لِصِغارِ الدِّبَبَةِ دَوْراتٌ لِلْمُلاكَمَةِ، وَلِلْحِمْلانِ دَوْراتٌ لِلنَّطْحِ بِالرَّأْسِ .

الْأُمُومَةُ عِنْدَ الْحَيوانِ



1 ــ حَكَتْ سَيِّدَةٌ وَقالَتْ :

إِنَّها شاهَدَتْ قِطَّةً مَريضَةً، تَقِفُ عِنْدَ بابِها وَتَمُوءُ، فَظَنَّتْ أَنَّها جائِعَةٌ؛ فَقَدَّمَتْ لَها الطَّعامَ، فَلَمْ تَأْكُلْ، ثُمَّ سارَتِ الْقِطَّةُ وَهِيَ تَموءُ كَأَنَّها تُناديها .

2 ــ سارَتِ السَّيِّدَةُ وَراءَ الْقِطَّةِ، فَذَهَبَتْ إِلى مَخْزَنٍ مُنْعَزِلٍ بِهِ بَعْضُ التِّبْنِ، وَهُناكَ وَجَدَتْ أَرْبَعَ قِطَطٍ صَغيراتٍ، هِيَ بَناتُ الْقِطَّةِ الْكَبيرَةِ.

3 ــ وَفي الْيَوْمِ التّالي، لَمْ تَحْضُرِ الْقِطَّةُ الْمريضَةُ، فَذَهَبَتِ السَّيِّدَةُ إِلى الْمَخْزَنِ، فَوَجَدَتْها مَيِّتَةً، وَالْقِطَطُ الصَّغيراتُ لا تَجِدُ ما تَرْضَعُهُ مِنَ اللَّبَنِ، فَهِمَتِ السَّيِّدَةُ أَنَّ الْقِطَّةَ الْكَبيرَةَ كانَتْ توصيها قَبْلَ مَوْتِها بِهٰذِهِ الْقِطَطِ الصَّغيرَةِ، وَلِذٰلِكَ عَرَّفَتْها مَكانَها .

وَاعْتَنَتِ السَّيِّدَةُ بِالْقِطَطِ الصَّغيرَةِ، وَقَدَّمَتْ لَها اللَّبَنَ، فَشَرِبَتْهُ وَعاشَتْ، وَصارَتْ قِطَطاً كَبيرَةً.

3 ــ وَحَكى صَيّادٌ فَقالَ :

ــ خَرَجْتُ مَرَّةً لِلصَّيْدِ في غابَةٍ، فَرَأَيْتُ غَزالَةً وَخِشْفَها فَطارَدْتُ الْغَزالَةَ،فَجَرَتْ وَجرى خِشْفُها مَعَها، وَكُنْتُ أَجْري وَراءَهُ حَتّى وَصَلا إِلى نَهْرٍ؛ وَهُناكَ وَقَفَتِ الْغَزالَةُ لا تَسْتَطيعُ الْعُبُورَ



4 ـ نَظَرَتِ نَظرَتِ فِي اَلْيَمـينِ وَإِلَى اَلشِّمالِ، فَرَأَتْ كومَـةً مِنَ اَلْأَعْشابِ، فَجَرَتْ إِلَيْها وَاَخْتَفَتْ وَراءَها، وَأَرْسَلَتْ صَوْتًا يُفْهَمُ مِنْـهُ أَنَّهـا تَقولُ لِابْنِهـا :

ـ تَعالَ هُنا مَعـي، تَعالَ وَاَخْتَـفِ .

5 ـ ذَهَبَ اَلْخِشْفُ إِلى أُمِّـهِ، وَلَكِنَّهُ كـانَ يَتَحَرَّكُ فِي اَلْأَعْشابِ، وَيَقْفِـزُ وَيَلْعَـبُ، وَاَسْتَمَرَّ اَلْخِشْفُ يَتَحَرَّكُ، فَنَطَحَتْهُ أُمُّهُ لِيَسْكُـتَ. وَقَعَ اَلْخِشْفُ عَلى اَلْأَرْضِ، فَوَضَعَتِ اَلْغَزالَةُ إِحْدى ساقَيْهـا عَلَيْهِ، وَوَضَعَتْ رَأْسَها فَوْقَ رَأْسِهِ حَتّى لا يَقـومَ .

6 ـ قـالَ اَلصَّيّـادُ :

ـ فَلَمّا رَأَيْتُ ما حَصَـلَ، شَعَـرْتُ بِعَطْفِ اَلْأُمِّ عَلى اَبْنِهـا، وَتَذَكَّرْتُ أَطْفالي، فَتَرَكْتُ اَلْغَزالَةَ وَخِشْفَها، وَاَنْصَرَفْتُ .

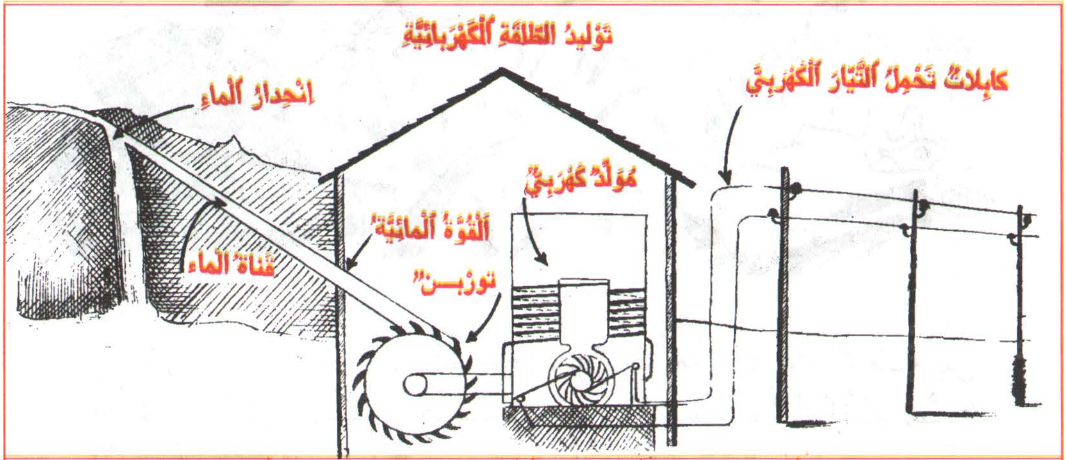
علـى هـامش المطالـعـة

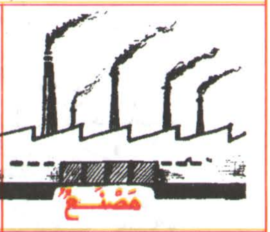
1 ـ لُغَـةٌ . صِلْ كُلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

اَلْأُمومَةُ ×	× وَلَدُ اَلْغَزالَةِ	مُنْعَزِلٌ ×	× مُنْفَـرِدٌ
اَلْخِشْفُ ×	× عَطْفُ اَلْأُمِّ	اَللَّبَـنُ ×	× اَلْحَليـبُ

2 ـ إِنْشـاءٌ : تَحَـدَّثْ عَنْ عَطْفِ أُمِّكَ عَلَيْـكَ .

لُغَةٌ - اَلدَّرْسُ 23 : أَلْفَــاظُ الصِّناعَــةِ

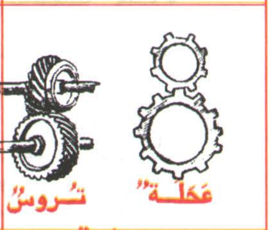










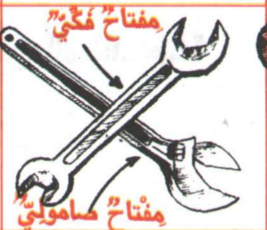












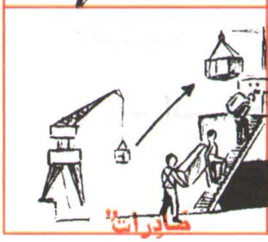












تَمَارِينُ

1 ـ أَجِبْ :

أَيْنَ يَنْحَدِرُ ٱلْمَاءُ؟ ج : ....

ماذا تُدِيرُ ٱلْقُوَّةُ ٱلْمائِيَّةُ؟ ج : ....

ماذا يُدِيرُ ٱلتُّرْبِينُ؟ ج : ....

ماذا يُنْتِجُ ٱلْمُوَلِّدُ ٱلْكَهْرَبائِيُّ؟ ج : ....

أَيُّ شَيْءٍ يَحْمِلُ ٱلتَّيَّارُ ٱلْكَهْرَبائِيُّ؟ ج : ....

أَيُّ شَيْءٍ تَحْمِلُ ٱلْكابِلاتُ؟ ج : ....

2 ـ صِلْ كُلَّ شَخْصٍ بِما يُطابِقُهُ :

اَلْمُدِيرُ ×	× يُصْلِحُ ٱلْآلاتِ ٱلْمُعَطَّلَةَ
اَلْمُهَنْدِسُ ×	× يَشْتَغِلُ في ٱلْمَعْمَلِ
اَلْمَكِنِيُّ ×	× يَحْمِلُ ٱلْإِنْتاجَ
اَلْعامِلُ ×	× يُدِيرُ شُؤُونَ ٱلْمَصْنَعِ
اَلصّانِعُ ×	× يُصَمِّمُ نَماذِجَ لِلْمَصْنُوعاتِ
اَلْحَمّالُ ×	× يَصْنَعُ ٱلْأَشْياءَ بِيَدَيْهِ

3 ـ اِبْحَثْ وَكَمِّلْ :

في مدينَتِنا ... عَصْرِيٌّ، يُنْتِجُ ... ، يَشْتَغِلُ فيهِ ... عامِلاً، وَفيها كَذٰلِكَ ... تَقْليدِيٌّ، ... ٱلزَّرابِيَّ، يَشْتَغِلُ فيهِ .... عامِلاً. اَلْمُديرُ يَرْبَحُ أَكْثَرَ مِنَ ...، وَٱلْمُهَنْدِسُ ... أَكْثَرَ مِن ...، وَٱلْمَكِنِيُّ يَرْبَحُ ... مِن ...، وَٱلْعامِلُ يَرْبَحُ أَكْثَرَ مِن ...، أَمّا ...... فَيُنْتِجُ لِحِسابِهِ .

4 ـ صِلْ كُلَّ أَداةٍ بِما يُناسِبُها :

«مِفَكٌّ» ×	× «نارٌ»
«مِفْتاحٌ فَكِّيٌّ» ×	× «صامولَةٌ»
«مِلْحَمٌ» ×	× «زَيْتٌ»
«قَطّارَةٌ» ×	× «بُرْغِيٌّ»

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 22 : اَلْفاعِلُ أَلِفُ اثْنَيْنِ، أَوْ واوُ جَماعَةٍ

صَنَعـــا	←	صَنَعَ	← فِعْلٌ ماضٍ،	ـــا	←	اَلِفُ اَلْإِثْنَيْنِ فاعِلٌ.
صَنَعــوا	←	صَنَعَ	← فِعْلٌ ماضٍ،	ـــو	←	واوُ اَلْجَماعَةِ فاعِلٌ

اَلْقاعِدَةُ : أَلِفُ اَلْإِثْنَـيْنِ: هِيَ أَلِفٌ تَتَّصِلُ بِآخِرِ اَلْفِعْلِ وَتُعْرَبُ فاعِـلًا.
واوُ اَلْجَماعَةِ : هِيَ واوٌ تَتَّصِلُ بِآخِرِ اَلْفِعْلِ وَتُعْرَبُ فاعِلًا .

1 ـ أَعِدْ كِتابَةَ اَلْجُمَلِ اَلْآتِيَةِ، جاعِلًا اَلْفاعِلَ اَلظّاهِرَ ضَميرًا مُتَّصِلًا:

تَغَيَّبَ عامِلانِ : تَغَيَّبـا ؛ سافَرَ اَلْمُديرانِ . . . . .
فَرِحَ اَلصُّنّـاعُ : . . . . . ؛ قَدِمَ اَلْمُهَنْدِسونَ . . . . .
حَضَرَ اَلْمَكِنِيّونَ : . . . . . ؛ اِحْتَفَلَ اَلْعُمّـالُ . . . . .

2 ـ حَوِّلِ اَلْجُمَلَ الفعلية إِلى جُمَلٍ اِسْمِيَّة

أَصْلَـحَ اَلْمَكِنِيّـونَ مُحَرِّكــًا : اَلْمَكِنِيّونَ أَصْلَحوا مُحَرِّكـًا
صَمَّـمَ مُهَنْدِسـانِ مَصْنَعـًا : . . . .
كافَـأَ اَلْمُديـرونَ اَلْعُمّـالَ اَلْمُخْلِصينَ : . . . .
أَتْقَـنَ اَلصُّنّـاعُ اَلْمَهَـرَةُ أَعْمالَهُـمْ : . . . .
حَمَلَ اَلْحَمّالونَ اَلْبِضاعَةَ إِلى اَلشّاحِنَةِ: . . . .
يُشْرِفُ اَلْمُهَنْدِسونَ عَلى بِناءِ اَلْمَصْنَعِ: . . . .
يَحْرِصُ اَلْمُديرانِ عَلى زِيادَةِ اَلْإِنْتاجِ: . . . .

3 ـ حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ إِلى اَلْمُثَنّـى :

اَلْمُديـرُ دَخَـلَ إِلى مَكْتَبِـهِ ؛ اَلْمُديرانِ دَخَلا إِلى مَكْتَبِهِمـا .
اَلْمُهَنْدِسُ خَطَّطَ تَصْميمًا لِلْمَصْنَعِ ؛ . . . .
اَلْعامِلُ اَلنَّشيطُ يَزيدُ اَلإِنْتـاجَ ؛ . . . .
اَلْمِكَنِـيُّ يُصْلِـحُ مُحَـرِّكـا ؛ . . . .

4 ـ حَوِّلِ اَلْجُمَلَ اَلسّابِقَةَ إِلى اَلْجَمْـعِ :

اَلْمُديرونَ دَخَلوا إِلى مَكاتِبِهِـمْ .
. . . .
. . . .
. . . .

5 ـ أُشْـكُـلْ :

العمال يشتغلون وينتجون. اشتغل العمال وأنتجوا. العمال يعملون في المنجم. اَلْمَنْجَمِيّون يعملون في المناجم. يعمل المنجميون تحت الأرض. المنجميون يتعرضون للخطر كلَّ لحظة. المديرون يشتغلون في مكاتبهم. المديرون لا يتعرضون للخطـر.

6 ـ أَعْـرِبْ : عَمِلا ، عَمِلوا ، أَنْتَجوا ، أَنْتَجـا.

عَمِـلا : . . . . عَمِلـوا : . . . .
أَنْتَجـوا : . . . . أَنْتَجـا : . . . .

صـــرف . اَلدَّرْسُ 23

إِسْنادُ ٱلْماضي وَٱلْمُضارِعِ وَٱلْأَمْرِ إِلى أَلِفِ ٱلاِثْنَيْنِ، و واوِ ٱلْجماعَةِ

صَنَعـا	←	أَلِفُ ٱلاِثْنَـيْنِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ
صَنَعوا	←	واوُ ٱلْجَماعَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .
يَصْنَعانِ	←	أَلِفُ ٱلاِثْنَيْنِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .
يَصْنَعونَ	←	واوُ ٱلْجَماعَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .
اِصْنَعـا	←	أَلِفُ ٱلاِثْنَيْنِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .
اِصْنَعـوا	←	واوُ ٱلْجَماعَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .

اَلْقاعِـدَةُ : أَلِفُ ٱلاِثْنَيْنِ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .

واوُ ٱلْجَماعَةِ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِـلٌ .

1 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلىٰ أَلِفِ ٱلاِثْنَيْنِ وَواوِ ٱلْجَماعَةِ :

زَرَعَ، يَحْصُدُ، اِشْتَغَلَ، اِسْتَخْرَجَ، أَنْتَجَ، يعْمَـلُ اِسْتَرِحْ، أخلص.

ج : زَرَعـا، زَرَعـوا، . . . .

2 ـ جَرِّدْ كُلَّ فِعْلٍ مِنْ ضَمـيرِهِ :

يَزْرَعونَ، يَزْرَعانِ، اِسْتَخْرَجا، اِسْتَخْرَجوا، اِعْمَلا، اِعْمَلوا،

ج : يَـزْرَعُ، . . . .

إِمْلاءٌ . اَلدَّرْسُ 23 : اَلتّاءُ ٱلْمَبْسوطَةُ في آخِرِ ٱلْفِعْلِ



«عِنْدَما تَعَلَّمَ ٱلْإِنْسانُ ٱسْتِخْدامَ عَمودٍ لِرَفْعِ صَخْرَةٍ كَبيرَةٍ، أَصْبَحَتْ عِنْدَهُ آلَةٌ». كَلِمَةُ «أَصْبَحَتْ» فِعْلٌ آخِرُهُ تاءٌ مَفْتوحَةٌ.

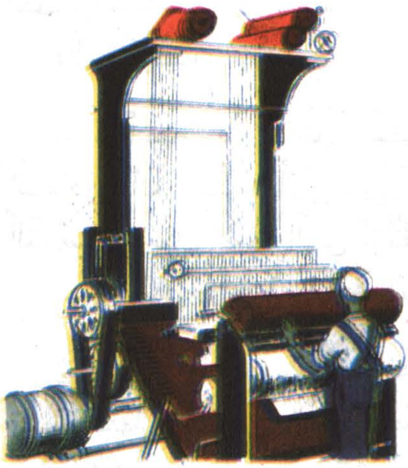
اَلْقاعِدَةُ : كُلُّ تاءٍ اِتَّصَلَتْ بِآخِرِ ٱلْفِعْلِ تُكْتَبُ مَفْتوحَةً.

ـ أَضِفْ تاءً ساكِنَةً إِلى كُلِّ فِعْلٍ :

دَفَعَ . دَفَعَتْ، دارَ . ....، شَدَّ . ....

تَعَلَّمَ. ....، سارَ. ....، مَرَّ. ....

ـ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ



اَلْعَمَلُ شَرَفٌ

هَلِ ٱخْتَرْتَ لِنَفْسِكَ ٱلْمِهْنَةَ ٱلَّتي تُحِبُّ أَنْ تَعْمَلَ بِها؟ إِنَّ هُناكَ مِهَنٌ شَريفَةٌ كَثيرَةٌ، وَلابُدَّ أَنَّكَ سَتُفَكِّرُ في واحِدَةٍ مِنْها .

اِسْأَلْ نَفْسَكَ هَلْ تَعْرِفُ شَيْئاً عَنِ ٱلْآلاتِ وَطَريقَةِ تَشْغيلِها ؟

هَلْ ذَهَبْتَ إِلى مَكَنِيٍّ، وَراقَبْتَهُ وَهُوَ يَقومُ بِإِصْلاحِ آلاتِ ٱلسَّيّارَةِ بِصَبْرٍ وَفَنٍّ وَدِقَّةٍ؛ حَتّى يَجْعَلَها تَسيرُ كَما كانَتْ ؟

إِنَّ ٱلْعَمَلَ في أَيِّ مِهْنَةٍ شَريفَةٍ شَرَفٌ كَبيرٌ !

سَخّانُ الْماءِ



1 ـ قالَ ظَريفٌ لِعَمِّهِ لَطيفٍ :

ـ قَرَأْتُ في كِتاب أَنَّ الْحاجَةَ أُمُّ الإِخْتِراعِ. ما مَعْنى هٰذا الْكَلامِ ؟

ـ مَعْناهُ أَنَّ العالِمَ الْمُبْتَكِرَ، حينَ يُواجِهُ مُشْكِلَةً صَعْبَةً، يَسْتَطيعُ بِعَمَلِهِ وَخَيالِهِ، أَنْ يَبْتَكِرَ حُلولاً تَكونُ في النِّهايَةِ اخْتِراعاً .

قال ظَرِيفٌ :

ـ لَقَدْ فَهِمْتُ . مِثْلُ اخْتِراعِ اللَّدائِنِ، حينَ ارْتَفَعَتْ أَسْعارُ الْمَعادِنِ. أَنا أُفَكِّرُ الآنَ في اخْتِراعِ سَخّانٍ لِلْماءِ يَعْمَلُ بِالطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، بَدَلَ الْغازِ الَّذي ارْتَفَعَ ثَمَنُهُ كَثيرًا .

ـ إذا نَجَحَ اخْتِراعُكَ، فَسَيكونُ شَيْئًا رائِعًا .

2 ـ قَرَأَ ظَريفٌ كِتابًا في طَريقَةِ اسْتِغْلالِ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، فَصَنَعَ جِهازَ تَسْخينِ الْماءِ بِالطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، كَما تَخَيَّلَهُ مِنْ قَبْلُ. وَلٰكِنَّ ظَريفًا حينَ جَرَّبَ سَخّانَ الْماءِ، وَجَدَهُ لا يُسَخِّنُ الْماءَ بِكَمِّيَّةٍ وَفيرَةٍ كَما كانَ يَتَمَنّى .

3 ـ وَلَمّا عَرَضَ مُشْكِلَتَهُ عَلى جَدِّهِ ظَريفٍ، قال لَهُ:

ـ إِنَّني لا أَسْتَطيعُ التَّفْكيرَ قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ فِنْجانَ قَهْوَةٍ،

وَلٰكِنَّ ٱلْمُشْكِلَـةَ أَنَّ أُنبُـوبَ ٱلْغازِ فـارِغٌ، فَكَيْفَ نُسَخِّنُ ٱلْمـاءَ لِلْقَهْـوَةِ ؟

أَجـابَ ظَرِيـفٌ .

ـ هٰذِهِ مُشْكِلَةٌ ثانِيَةٌ، دَعْني أُفَكِّـرْ مَعَكَ في حَلِّهـا .

وَبَعْدَ قَليـلٍ قالَ ٱلْعَـمُّ لَطيفٌ :

هَلِ ٱهْتَدَيْتَ يـا ظَريفُ إِلىٰ حَلِّ مُشْكِلَتي ؟

ـ نعَـمْ ، وَجَدْتُهـا ، وَجَدْتُهـا .

ـ أَيْـنَ ؟

ـ في سَخّـانِ ٱلْمـاءِ .

ـ كَيْـفَ ؟

قالَ ظَريفٌ يَشْرَحُ فائِـدَةَ ٱخْتِراعِـهِ :

ـ صَحيحٌ أَنَّ هٰذا ٱلسَّخّـانَ فَشَلَ في تَسْخينِ كَمِّيَّةٍ كَبيـرَةٍ مِنَ ٱلْماءِ، ولٰكِـنْ يُمْكِنُهُ تَسْخينَ كَمِّيَّةٍ كافِيَةٍ لِعَمَلِ فِنْجانِ قَهْـوَةٍ.

وَهٰكَذا ٱسْتَطاعَ ظَرِيفٌ أَنْ يُقَدِّمَ لِعَمِّـهِ فِنْجانَ قَهْوَةٍ، مِنْ مـاءٍ سَخَّنَهُ بِواسِطَةِ سَخّانٍ يَعْمَلُ بِالطّاقَـةِ ٱلشَّمْسِيَّةِ؛ وَقَدَّمَ فِنْجـانَ ٱلْقَهْوَةِ لِعَمِّـهِ وَهُوَ يَقـولُ :

ـ نعَـمْ، إِنَّ ٱلْحاجَةَ أُمُّ الِاخْتِـراعِ .

علـى هـامش المطالـعـة

1 ـ لُغَـةٌ . صِلْ كُلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

اَلِاخْتِراعُ	×	×	اَلْبْلاسطيك	رائِـعٌ	×	× مُدْهِشٌ
اَلْمُشْكِلَةُ	×	×	اَلِابْتِكـارُ	إِسْتِغْلالٌ	×	× تَصَوَّرَ
اَلَّدائِنُ	×	×	اَلْأَمْرُ ٱلصَّعْبُ	تَخَيَّـلَ	×	× اِنْتِفاعٌ

2 ـ مُحادثة: 1 ـ ما مَعْنىٰ ٱلْحاجَةُ أُمُّ الِاخْتِراعِ؟ 2 ـ ماذا ٱخْتَرَعَ ظَريـفٌ ؟

3 ـ إِنْشـاءٌ : هَلْ صَنَعْتَ يَوْمًا هاتِفًا بِعُلْبَتَيْنِ مِنَ ٱلصَّفيحِ؟ تَحَدَّثْ عَنْ ذٰلِـكَ ؟

لُغَةٌ . اَلدَّرْسُ 24 أَلْفَاظُ الْمِهَنِيِّينَ



جَزَّارٌ



خَرَّازٌ



طَبِيبٌ



بَقَّالٌ



سَمَّاكٌ



مُمَرِّضَةٌ



مُعَلِّمٌ



مَكَنِيٌّ



نَجَّارٌ



بَنَّاءٌ



فَلَّاحٌ



طَلَّاءٌ



سَاعَتِيٌّ



خَيَّاطٌ



خَزَّافٌ



حَدَّادٌ



خَضَّارٌ



نَادِلٌ



نَحَّاسٌ



لَبَّانٌ



مَنجَمِيٌّ



بُسْتَانِيٌّ



سَلَّالٌ



سَائِقٌ

تَمارينُ

1 ـ أَجِبْ :

ماذا يُصْلِحُ ٱلْخَرّازُ؟ ج : ....

ماذا يَبيعُ ٱلبَقّالُ؟ ج : ....

أَيْنَ يَشْتَغِلُ ٱلْفَلّاحُ؟ ج : ....

ماذا يُصْلِحُ ٱلسّاعَتِيُّ؟ ج : ....

ماذا يَعْمَلُ ٱلطَّبيبُ؟ ج : ....

ماذا يَعْمَلُ ٱلْمُعَلِّمُ؟ ج : ....

2 ـ صِلْ كُلَّ شَخْصٍ بِأَداتِهِ :

مَكِنِيٌّ ×	× ميزانٌ
خَيّاطٌ ×	× مِقَدَّةٌ
مُمَرِّضَةٌ ×	× مِنْضَخَةٌ
بَقّالٌ ×	× مِفتاحُ صامولِيٍّ
بُسْتانِيٌّ ×	× مِطْلاةٌ
جَزّارٌ ×	× مِقَصٌّ
طَلّاءٌ ×	× مِحْقَنٌ

3 ـ كَمِّلْ :

اَلْخِرازَةُ حِرْفَةُ ٱلْخَرّازِ ، اَلْحِدادَةُ ...... ، اَلنِّجارَةُ ...... ، اَلْبَسْتَنَةُ .... ، اَلتَّمْريضُ .... ، اَلْخِياطَةُ........ ، اَلتَّعْليمُ ....

عالِجي	←	ي : يــاءُ مُخاطَبــةٍ ضَميرٌ فاعِلٌ .
عالِجْنَ	←	ـنَ : نونُ نِسْوَةٍ ضَميرٌ فاعِلٌ .

الْقاعِدَةُ : ياءُ الْمُخاطَبَةِ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .
نونُ النِّسْوَةِ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .

1 ـ أَعِدْ كِتابَةَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ،جاعِلاً الْفاعِلَ الظّاهِرَ ضَميرًا مُتَّصِلاً :

تُطَهِّرُ الْمُمَرِّضَةُ الْمِحْقَنَةَ؛ تُطَهِّرينَ الْمِحْقَنَةَ؛ حَضَرَتِ الْمُمَرِّضاتُ؛ حَضَرْنَ .
تُعالِجُ الطَّبيبَةُ الْمَريــضَ؛ . . . . ؛ تَغَيَّبَتِ الطَّبيباتُ؛ . . .
تَخيطُ الْخَيّاطَةُ الثَّــوْبَ؛ . . . . ؛ تَدْخُلُ الْمُعَلِّمـاتُ؛ . . .
تَشْرَحُ الْمُعَلِّماتُ الدُّروسَ؛ . . . . ؛ تَقْــرَأُ الْمُعَلِّمَــةُ؛ . . .

2 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلى ياءِ الْمُخاطَبَةِ، ثُمَّ إِلى نونِ النِّسْوَةِ:

تَكْتُبُ، تُعَلِّمُ، اُكْتُبْ، عَلِّمْ تُعالِجُ، عالِجْ، تُنَظِّفُ، اِحْمِلْ.
تَكْتُبينَ؛ تَكْتُبْــنَ؛ . . . . ، . . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ،
. . . . . ، . . . . . ، . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ،

3 ـ جَرِّدِ الْأَفْعالَ الْآتِيَةَ مِنَ الضَّمائِرِ الْمُتَّصِلَةِ :

كَتَبْنَ، عالِجا، عالَجوا، عالِجْنَ، تَكْتُبينَ، تَكتُبونَ، تَكْتُبانِ، تُعالِجْنَ .
. . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ، . . . . . ،
. . . . . ، . . . . . ،

4ـ حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ إِلىٰ ٱلْمُؤَنَّثِ مُفْرَدًا وَجَمْعـًا :

أَنْتَ تُعالِجُ مَريضـًا ، أَنْتِ تُعالِجِينَ مَرِيضًا ، أَنْتُنَّ تُعالِجْنَ مَرْضـى

أَنْتَ تَبِيعُ ٱلْخُضَرَ ، . . . . ، . . . . :

أَنْتَ تَشْرَحُ ٱلدَّرْسَ ، . . . . ، . . . . :

أَنْتَ تُطْعِمُ ٱلدَّواجِنَ ، . . . . ، . . . . :

اِذْهَبْ إِلىٰ ٱلسّـوقِ ، . . . . ، . . . . :

5ـ أُشْـكُـلْ :

هؤُلاءِ ٱلأمهات يعتنين بأطفالهن. أُنظري إلى الساعة كي تعرفي وقت الذهاب إلى المدرسة. انظرنَ إلى الساعة كي تعرفن وقت النوم. لعل وقت النوم قريـب. ما يزال وقت المدرسة بعيدا. أُطلبي من آمك آن تسمحي لك بالخروج معنا للتنزه. اطلبن من أمهاتكن أن يسمحن لكن بالتنزه معنا. نمن باكرا.وقمن باكرا. أنت تنامين باكرا، وتصحين باكـرا .

6ـ أعْـرِبْ : تَكْتُبِـينَ، تَكْتُبْـنَ، كَتَبـا، كَتَبـوا .

تَكْتُبِـينَ : . . . .

تَكْتُبْـنَ : . . . .

كَتَـبـا : . . . .

كَتَبـوا : . . . .

صرف . اَلدَّرْسُ 24 : تَصْرِيفُ اَلْفِعْلِ مَعَ يـاءِ اَلْمُخاطَبَةِ وَنونِ اَلنِّسْوَةِ

كَتَبَ

كَتَبْـنَ ← كَتَبْ : فِعْلٌ ماضٍ ..، ـنَ : نونُ اَلنِّسْوَةِ فاعِلٌ .

تَكْتُبِـينَ ← تَكْتُبِ : فِعْلٌ مُضارِعٌ ..، ـيـ : ياءُ اَلْمُخاطَبَةِ فاعِلٌ .

تَكْتُبْـنَ ← تَكْتُبْ : فِعْلٌ مُضارِعٌ ..، ـنَ : نونُ اَلنِّسْوَةِ فاعِلٌ .

أُكْتُبِـي ← أُكْتُبِـ : فِعْلُ أَمْرٍ ..، ي : ياءُ اَلْمُخاطَبَةِ فاعِلٌ .

أُكْتُبْـنَ ← أُكْتُبْـ : فِعْلُ أَمْرٍ ..، ـنَ : نونُ اَلنِّسْوَةِ فاعِلٌ .

اَلْقاعِدَةُ : نونُ اَلنِّسْوَةِ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ يَدُلُّ عَلى جَماعَةِ اَلْإِنـاثِ. ويكون فاعـلا .

ياءُ اَلْمُخاطَبَةِ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ يَدُلُّ عَلى اَلْمُفْرَدِ اَلْمُؤَنَّـثِ وَيَكونُ فاعِـلاً .

1 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلىٰ نونِ اَلنِّسْـوَةِ :

رَتَّبَ، طَوىٰ، يَبيعُ، فَصَّلَ، يُرَقِّعُ، اِذْهَبْ، حَضَرَ .

رَتَّبْـنَ، . . . .

2 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلىٰ يـاءِ اَلْمُخاطَبَـةِ .

يُرَتِّبُ، يَطْوي، يُفَصِّلُ، يُرَقِّعُ، اِذْهَبْ، يَحْضُرُ، يَبيـعُ .

تُرَتِّبـينَ، . . . .

إِمْلاءٌ. اَلدَّرْسُ 24 : حَذْفُ ٱلْأَلِفِ مِنْ أَسْماءِ ٱلْإِشـارَةِ



«هٰذانِ طَبيبانِ يَتَحَدَّثانِ»
كَلِمَةُ «هٰذانِ» تُنْطَقُ هكذا: هاذان، وَلٰكِنَّها تُكْتَبُ بِحَذْفِ ٱلْأَلِفِ ٱلْأُولىٰ : (هٰذان) .



«هاتان مُمَرِّضَتانِ تَحْمِلانِ دَواءً». كَلِمَـةُ (هاتانِ) تُكْتَبُ كَما تُنْطَقُ دون حَذْفِ ٱلْأَلِفِ مِنْهـا .

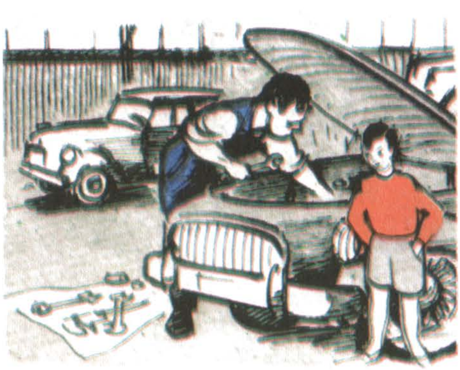
اَلْقاعِدَةُ : تُنْطَقُ ٱلْأَلِفُ وَلا تُكْتَبُ في: هٰذا، هٰذِهِ، هٰذانِ، هٰؤلاءِ، وَذٰلك.
تُنْطَقُ ٱلْأَلِفُ وَتُكْتَبُ في : هاتـانِ .

1 ـ ثَنِّ وَٱجْمَعْ أَسْماءَ ٱلْإِشارَةِ ٱلْآتِيَـةِ :

هٰذا، . . . . . . ، . . . . . . ؛ ذٰلِـكَ ، ذٰلِكُمـا ، ذٰلِكُـمْ
هٰذِه، . . . . . . ، . . . . . . ؛ تِلْـكَ، . . . . . . ، . . . . . .

2 ـ إِمْـلاءٌ اِسْتِظْهـارِيٌّ

أَدَواتُ ٱلْمَكَنِـيِّ



سَأَلَ سَعيدٌ صَديقَـهُ ٱلْمَكَنِيَّ عَنْ أَدَواتِهِ، فَأَخَذَ ٱلْمَكَنِيُّ يَذْكُرُها قائِلاً: «هذا مِفْتاحٌ صامولِيٌّ، وَهٰذِهِ مِزْواةٌ، وذٰلِـكَ مِفَكٌّ، وَتِلْكَ مِلْزَمَةٌ، وَهٰـذانِ زَرّادانِ، وَهاتانِ قَطّارَتانِ»

قالَ سَعيدٌ: «شُكْرًا، سَأَحْفَظُ هٰذِهِ ٱلْأَسْماءَ كُلَّها» .



اَلرِّزْقُ في ٱلْعَمَلِ

1 ـ ذاتَ يَوْمٍ كانَ عُمَرُ بْنُ ٱلْخَطّابِ ماشِيًا فی ضاحِيَةِ ٱلْمَدينَةِ، فَرَأى رِجالاً فی حَقْلٍ يَعْمَلونَ بِجِدٍّ وَنَشاطٍ، وَرَأى رَجُلاً واقِفًا لا يَعْمَلُ، وَلٰكِنَّهُ كانَ يُسَبِّحُ وَيقولُ :

ـ اَللّٰهُمَّ ٱرْزُقْني ! اَللّٰهُمَّ ٱرْزُقْني !

فَسَأَلَهُ عُمَرُ :

ـ هَلْ لَكَ عَمَلٌ تَرْتَزِقُ مِنْهُ ؟

قالَ ٱلرَّجُلُ: لا .

قالَ عُمَرُ :

ـ مِنْ أَيْنَ يَرْزُقُكَ ٱللّٰهُ يا رَجُلُ، وَلَيْسَ لَكَ عَمَلٌ تَرْتَزِقُ مِنْهُ؟

قالَ ٱلرَّجُلُ :

ـ أَلَيْسَ ٱللّٰهُ يَقولُ: «وَما مِنْ دابَّةٍ في ٱلأَرْضِ إِلاّ عَلى ٱللّٰهِ رِزْقُها»

فَضَحِكَ عُمَرُ وَقالَ :

ـ صَدَقَ اللّٰهُ، إِذا أَرَدْتَ يا أَخي أَنْ تَكونَ دابَّةً، فَإِنَّ الدّابَّةَ تَسْعىٰ فى مَناكِبِ الأَرْضِ، تَطْلُبُ الْماءَ وَالْمَرْعىٰ حَتّى تَجِدُهُما؛ تَسْعىٰ لِتَسْتَرْزِقَ فَيَرْزُقَها اللّٰهُ، وَلَوْ وَقَفَتْ مَكانَها، لَما وَجَدَتْ رِزْقًا. إِنَّ اللّٰهَ قَدَّرَ لِكُلِّ مَخْلوقٍ رِزْقَهُ، وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَسْعىٰ فى طَلَبِ هٰذا الرِّزْقِ؛ فَلا يَقْعُدْ أَحَدُكُمْ عَنْ طَلَبِ رِزْقِهِ، وَهُوَ يَقولُ اللّٰهُمَّ ارْزُقْني؛ فَإِنَّ السَّماءَ لا تُمْطِرُ ذَهَبًا وَلا فِضَّةً.

على هامش المطالعة

1 ـ لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

اَلرِّزْقُ	×	× تَطْلُبُ الرِّزْقَ	يَسْعىٰ	×	× حَكَمَ بِهِ عَلَيْهِ
اَلضّاحِيَةُ	×	× مادَبَّ مِنَ الْحَيَوانِ	اَلْمَرْعىٰ	×	× يَتَأَخَّرُ عَنِ الْعَمَلِ
تَرْتَزِقُ	×	× ما يُنْتَفَعُ بِهِ	قَدَّرَ	×	× يَعْمَلُ لِيَكْسِبَ مالاً
اَلدّابَّةُ	×	× اَلنّاحِيَةُ خارِجَ الْمَدينَةِ	يَقْعُدُ	×	× مَوْضِعُ الرَّعْيِ

2 ـ مُحادَثَةٌ: 1 ـ ماذا رَأىٰ عُمَرُ؟ 2 ـ ماذا كانَ يَعْتَقِدُ الرَّجُلُ الْكَسْلانُ؟ 3 ـ كَيْفَ فَسَّرَ لَهُ عُمَرُ خَطَأَ فِكْرَتِهِ؟

3 ـ تَكْوينُ الْجُمَلِ. كَمِّلْ عَلىٰ الْمِنْوالِ الأَوَّلِ :

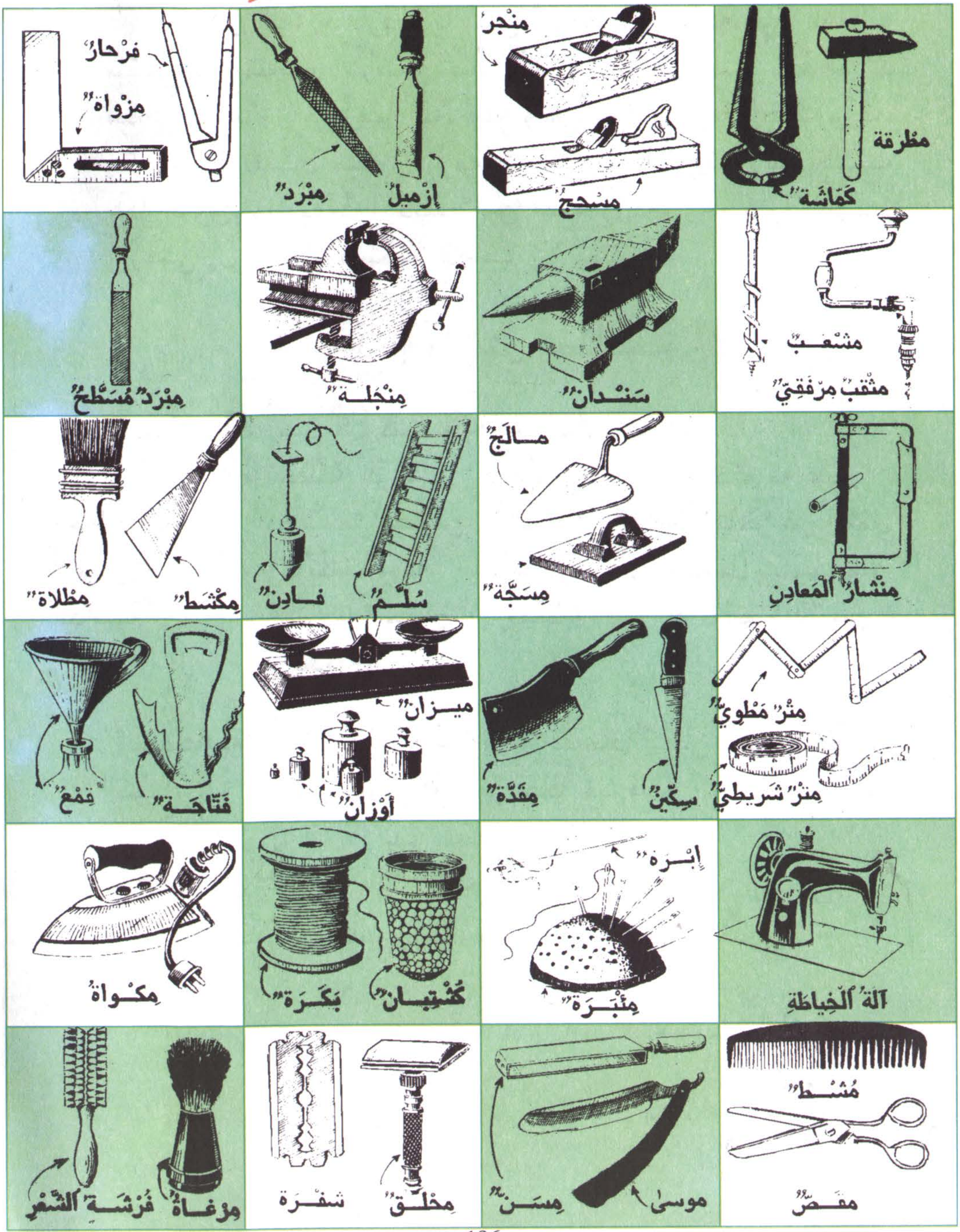
لا يَقْعُدْ أَحَدُكُمْ عَنْ طَلَبِ رِزْقِهِ، وَهُوَ يَقولُ اَللّٰهُمَّ ارْزُقْني.

. . . . نَجِّحْني

. . . . عافِني

4 ـ إِنْشاءٌ: ذاتَ يَوْمٍ طَلَبْتَ مِنْ والِدِكَ نُقودًا، فَأَمَرَكَ بِعَمَلِ شَيْءٍ مُقابِلَ ذٰلِكَ، اِحْكِ ما حَدَثَ .

لُغَةٌ . اَلدَّرْسُ 25 : أَلْفاظُ أَدَواتِ الْمِهَنِ



تَمارِينُ

1 ـ أجِبْ :

بِمَ يَنْزَعُ ٱلنَّجّارُ ٱلْمَسامِيرَ ؟ ج : . . . .
عَلىٰ أَيِّ شَيْءٍ يَطْرُقُ ٱلْحَدّادُ ٱلْحَديدَ ؟ ج : . . . .
بِمَ يَقيسُ ٱلْبَنّاءُ ٱسْتِقامَةَ ٱلْحائِطِ ؟ ج : . . . .
بِمَ يَطْلي ٱلطَّلّاءُ ؟ ج : . . . .
بِمَ يَقْطَعُ ٱلْجَزّارُ ٱللَّحْمَ ؟ ج : . . . .
أَيْنَ يَصُبُّ ٱلْبَقّالُ ٱلزَّيْتَ ؟ ج : . . . .
أَيْنَ يَحْفَظُ ٱلْخَيّاطُ ٱلْإِبَرَ ؟ ج : . . . .
بِمَ يَحْلِقُ ٱلْحَلّاقُ ٱلشَّعْرَ ؟ ج : . . . .

2 ـ كَمِّلْ : يَشْتَغِلُ ٱلْخَيّاطُ بِـ ... وَ ... وَ .. ؛ وَٱلْحَلّاقُ بِـ ... وَ ... ؛ وَٱلنَّجّار بِـ ... وَ ... وَ ... ؛ وَٱلطَّلاءُ بِـ ... وَ وَٱلْبَقّالُ بِـ ... وَ ... ؛ وَٱلْبَنّاءُ بِـ ... وَ ... وَ ...

3 ـ صِلْ كُلَّ أداةٍ بصاحِبِها :

مِكْشَطٌ ×	
مِنْجَر ×	× طَلّاءٌ
إبْرَةٌ ×	× نَجّارٌ
مِطْلاةٌ ×	× خَيّاطٌ
مِسْحَجٌ ×	
مِئْبَرَةٌ ×	

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 25 : اَلْفاعِلُ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ

خِطْتَ	← تاءُ ٱلْمُخاطَبَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .
تَخيطينَ	← ياءُ ٱلْمُخاطَبَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .
تَخيطانِ	← أَلِفُ ٱلْإِثْنَيْنِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .
تَخيطونَ	← واوُ ٱلْجَماعَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .
تَخِطْنَ	← نونُ ٱلنِّسْوَةِ ضَميرٌ مُتَّصِلٌ فاعِلٌ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلضَّميرُ ٱلْفاعِلُ يَكونُ : ياءَ مُخاطَبَةٍ، أَوْ أَلِفَ ٱثْنَيْنِ ، أَوْ واوَ جَماعَةٍ، أَوْ نونَ نِسْوَةٍ، أَوْ تاءَ مُخاطَبَةٍ .

1- أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلى جَميعِ ٱلضَّمائِرِ ٱلْمُتَّصِلَةِ :

يَصْنَعُ، تَصْنَعينَ، تَصْنَعانِ، تَصْنَعونَ، تَصْنَعْنَ، صَنَعْتَ .

يُصْلِحُ، . . . .

يَحْمِلُ، . . . .

يَقْطَعُ، . . . .

يَدْهَنُ، . . . .

يَبيعُ، . . . .

1 ـ حوِّلْ كُلَّ فاعِلٍ يكونُ ضَميرًا مُتَّصِلاً إلىٰ فاعِلٍ يَكونُ اسْمًا ظاهِرًا.

حَصَدْتُمـا قَمْحـاً ؛ حَصَدَ الفَلاّحـانِ قَمْحـاً
صَنَعـوا أَبْـوابـاً ؛ . . . .
رَكِـبْـتَ راحِـلَـةً ؛ . . . .
تَسـوقـينَ دَرّاجَـةً ؛ . . . .
يُسَجِّلونَ مُخالَفـاتٍ ؛ . . . .
تُعَلِّمـينَ التَّلاميـذَ ؛ . . . .
يَكْتُبـونَ دُروسَهُـمْ ؛ . . . .

3 ـ أُشْـكُـلْ : والِدٌ، الْوالِدُ. والد سمير بائعُ فاكهة. خضار، الخضار. الخضارون يبيعون الخضر. سائق، السائق. عرفتُ سائق قطار ماهراً. عرفتن سائق حافلة مهذباً. خراز، الخراز. الخرازون يُصلحون الأحذية القديمة. سيري مستقيمة كي تحافظي على سلامة ظهرك. أصلح خراز حذائي. صار الحذاء جديدا. مازال الحذاء جديدا. طبيب الطبيب. طبيب الأسنان. إن طبيب الأسنان ناصح. نظر طبيب الأسنان الى أسناني، ثم قال لي: «إن أسنانك جيدة، فحافظ عليها، لا تشرب ماء باردا، وقلّل من أكل الحلوىٰ» .

4 ـ أَعْـرِبْ : وَقَفوا، تَقفينَ. قِفـا، وَقَفْـتُ ، قِفْـنَ .

وَقَفوا : . . . . تَقِفـينَ : . . . .
قِفـا : . . . . وَقَفْـتُ : . . . .
قِفْـنَ: . . . .

صــرف . اَلدَّرْسُ 25 : تَصْرِيفُ ٱلْفِعْلِ مَعَ جَمِيعِ ٱلضَّمائِرِ ٱلْمُتَّصِلَةِ

تَصْرِيفُ (صَنَـعَ)	← صَنَعْتُ، صَنَعْتُما، صَنَعوا، صَنَعْـنَ .
تَصْرِيفُ (يَصْنَـعُ)	← تَصْنَعِينَ، تَصْنَعانِ، تَصْنَعونَ، تَصْنَعْنَ .
تَصْرِيفُ (اِصْنَـعْ)	← اِصْنَعي، اِصْنَعا، اِصْنَعوا، اِصْنَعْنَ .

اَلْقاعِـدَةُ : اَلتّاءُ : ضَميرٌ يَدُلُّ عَلى ٱلْفاعِلِ مُفْـرَدًا.
اَلْياءُ : ضَميرٌ يَدُلُّ عَلى ٱلْفاعِلِ مُفْـرَدًا .
اَلْأَلِفُ : ضَميرٌ يَدُلُّ عَلى ٱلْفاعِلِ مُثَنّـى .
اَلْواوُ : ضَميرٌ يَدُلُّ عَلى ٱلْفاعِلِ جَمْعـًا .
اَلنّونُ : ضَميرٌ يَدُلُّ عَلى ٱلْفاعِلِ جَمْعًا .

1 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلى ضَميرِ ٱلْمُفْـرَدِ :

شَكَرَ ، شَكَرْتَ، فَهِمَ ، . . . . يَنْصَـحُ ، . . . . ؛
يَجْلِـسُ ، . . . . اِجْلِـسْ ، . . . . ؛ سَمِـعَ ، . . .

2 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلى ضَميرِ ٱلْمُثَنّى :

تَكَلَّـمَ ؛ . . . . ؛ يَتَعَلَّـمُ ، . . . . ؛ تَعَلَّـمْ ؛
. . . .

3 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلى ضَميرِ ٱلْجَمْـعِ :

صَنَـعَ ، . . . . ؛ يَصْنَـعُ ، . . . . ؛ اِصْنَـعْ ،
. . . . .

إِمْلاءٌ. الدَّرْسُ 25 : قِراءَةُ ٱلتّاءِ ٱلْمَرْبوطَةِ .



«قِطْعَةُ ٱلْحَديدِ في ٱلْمِنْجَلَةِ، وَٱلْحَدّادُ يَقْطَعُها بِمِنْشارِ ٱلْمَعادِنِ» .
اَلتّاءُ في كَلِمَةِ «قِطْعَةُ» مَرْبوطَةٌ وَمَنْطوقَةٌ، لِأَنَّها مَوْصولَةٌ. وَٱلتّاءُ في كَلِمَةِ «مِنْجَلَةِ» مَرْبوطَةٌ، وَلٰكِنَّها تُنْطَقُ هاءً، لِأَنَّها مَوْقوفَةٌ .

اَلْقاعِدَةُ : كُلُّ تاءٍ مَرْبوطَةٍ تُنْطَقُ تاءً في ٱلْوَصْلِ، وَهاءً في ٱلْوَقْفِ .

1 ـ أُذْكُرْ مُفْرَدَ كُلِّ جَمْعٍ :

مَطارِقُ مِطْرَقَةٌ ؛ كَمّاشاتٌ . . . . ؛ قَطّاراتٌ . . . . .

فَتّاحاتٌ . . . . ؛ آلاتٌ . . . . ؛ مَكاوٍ . . . . .

2 ـ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

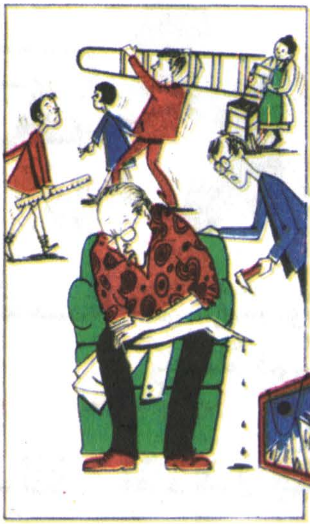
اَلْإِمارَةُ وَٱلتِّجارَةُ



كانَ أَبو بَكْرٍ ٱلصِّدّيقُ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُ بَزازًا، فَلَمّا صارَ خَليفَةً لِلْمُسْلِمينَ، لَمْ يَتَخَلَّ عَنْ تِجارَتِهِ .

وَذاتَ يَوْمٍ كانَ ذاهِبًا إِلى ٱلسّوقِ، وَعَلى كَتِفَيْهِ أَثْوابٌ يَتَّجِرُ فيها، لَقِيَهُ صاحِبٌ مِنْ أَصْحابِهِ فَقالَ لَهُ: «إِلى أَيْنَ تَمْضي يا خَليفَةَ رَسولِ ٱللّٰهِ؟» قالَ: «إِلى ٱلسّوقِ» قالَ : «تَصْنَعُ ماذا ؟ وَقَدْ وُلّيتَ أَمْرَ ٱلْمُسْلِمينَ؟» قالَ : «فَمِنْ أَيْنَ أُطْعِمُ عِيالي ؟ ! »

عَمّي يُعَلِّقُ لَوْحَةً



1 ـ كانَ عَمّي، رَجُلاً يَفيضُ حَماسَةً.وذاتَ يَوْمٍ أَحْضَرَ والِدي لَوْحَةً، وقالَ لَنا :

ـ نَحْتاجُ إِلىٰ نَجّارٍ لِيُعَلِّقَها .

فَصاحَ عَمّي :

ـ لِماذا اَلنَّجّارُ ؟ أَنا أُعَلِّقُها أَفْضَلَ مِنْهُ.

وَطَلَبَ أَنْ نُحْضِرَ لَهُ مِطْرَقَةً وَمَساميرَ وَمِسْطَرَةً وَكُرْسِيًّا .

2 ـ وَأَسْرَعَ فَاَرْتَدىٰ بِذْلَتَهُ، وَأَخَذَ اَللَّوْحَةَ، لِيُجَرِّبَ وَضْعَها فى اَلْمَكانِ اَلَّذي اَخْتارَهُ لَها، فَاَنْزَلَقَتْ مِنْ يَدِهِ، وَخَرَجَتْ مِن إِطارِها، وَعِنْدَما حاوَلَ إِنْقاذَ زُجاجَتِها جَرَحَتْهُ في أُصْبُعِهِ .

3 ـ فَذَهَبَ يَبْحَثُ عَنْ مِنْديلِهِ، لِيَرْبِطَ أُصْبُعَهُ، فَلَمْ يَجِدْهُ لِسَبَبٍ بَسيطٍ، هُوَ أَنَّ مِنْديلَهُ فى جَيْبِ اَلسُّتْرَةِ اَلَّتي خَلَعَها؛ وَمَضَتْ فَتْرَةٌ تَزيدُ عَلى نِصْفِ ساعَةٍ في رَبْطِ أُصْبُعِهِ، ثُمَّ وَصَلَتِ اَلْأَدَواتُ اَلَّتي طَلَبَها .

4 ـ وَأَمَرَنا أَنْ نَقِفَ حَوْلَهُ فى نِصْفِ دائِرَةٍ لِنُساعِدَهُ، واحِدٌ يُمْسِكُ اَلْكُرْسِيَّ اَلَّذي يَقِفُ عَلَيْهِ، وَواحِدٌ يُناوِلُهُ الْمَساميرَ، وثالِثٌ اَلْمِطْرَقَةَ، وَرابِعٌ يَحْمِلُ لَهُ اللَّوْحَةَ .

5 ـ كانَ كُلَّما تَناوَلَ شَيْئًا مِنَ اَلْأَدَواتِ، سَقَطَ مِنْ يَدِهِ، وَفَجْأَةً سَقَطَ هُوَ نَفْسُهُ، فَأَحْدَثَ سُقوطُهُ ضَجَّةً مِنَ الضَّحِكِ .

وعِنْدَما قامَ بِسلامٍ، صَعِدَ ٱلْكُرْسِيَّ، وَبَدَأَ يَدُقُّ أَوَّلَ مِسْمارٍ، وَلٰكِنَّ أَوَّلَ دَقَّــةٍ كانَــتْ عَلى أُصْبُعِهِ .

وَرَفَع ٱلْمِطْرَقَةَ لِيُوَجِّهَ لِلْمِسْمارِ ٱلضَّرْبَةَ ٱلثّانِيَــةَ، فَٱخْتَلَّ تَوازُنُهُ، وَٱصْطَدَمَ وَجْهُهُ بِٱلْحائِطِ، فَأُصيبَ أَنْفُهُ بِخُدوشٍ .

6 ــ وَبَعْــدَ مُحــاوَلاتٍ مُتْعِبَــةٍ اِشْتَرَكْنا فيها كُلُّنـــا، عَلَّقْنـــا اللَّوْحَةَ، وَسَقَطْنا عَلى ٱلْمَقاعِدِ مِنْ فَرْطِ التَّعَبِ، نُشاهِدُ ٱللَّوْحَةَ مُعَلَّقَةً وَهِيَ مائِلَــةٌ، واحِدٌ فَقَطْ، لَمْ يُحِسَّ بِالتَّعَبِ، إِنَّــهُ عَمّي، ٱلَّذي قَفَزَ مِنْ فَوْقِ ٱلْكُرْسِيِّ في مَرَحٍ، فَنَزَلَ بِقَدَمَيْهِ عَلى أَصابِعِ ٱلْخادِمَةِ الْمِسْكينَــةِ .



عـلــى هــامش المطالــعــة

1 ــ لُغَــةٌ: صِلْ كُلَّ كَلِمَــةٍ بِما يُطابِقُهــا :

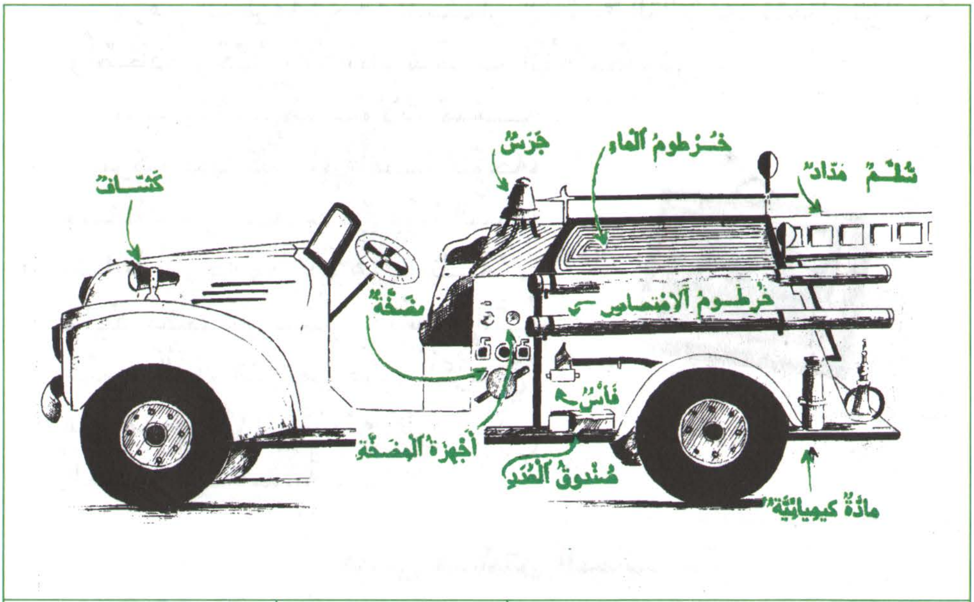
يَفيضُ حَماسَةً × × لِباسُ ٱلشُّغْلِ تَنــاوَلَ × × سَتَــرَ
بِدْلَــةٌ × × ما يُحيطُ بِالشَّيْءِ كَتَــمَ × × مــالَ
إِطــارٌ × × آلَةٌ صَغيرَةٌ اِخْتَــلَّ × × ٱلْقَدْرُ
أَداةٌ × × يَشْتاقُ لِلْعَمَلِ اَلنَّصيبُ × × أَخَــذَ

2 ــ مُحادثة: 1 ــ ماذا طَلَــبَ الْعَمُّ لِيُعَلِّقَ اللَّوْحَــةَ؟ 2 ــ مــاذا حَدَثَ لَهُ أَثْنــاءَ تَعْليقِ اللَّوْحَــةِ ؟

3 ــ تَكْــوينُ ٱلْجُمَــلِ . كَمِّــلْ عَلى ٱلْمِنْــوالِ ٱلْأَوَّلِ :
أَسْرَعَ يَبْحَثُ عَن مِنْديلِهِ لِيَرْبِطَ أُصْبُعَهُ. . . . . ٱلْقَلَــمِ . . . . ٱلسُّلَّــمِ . . . . ؛ . . . . ٱلْمِقَــصِّ . . .

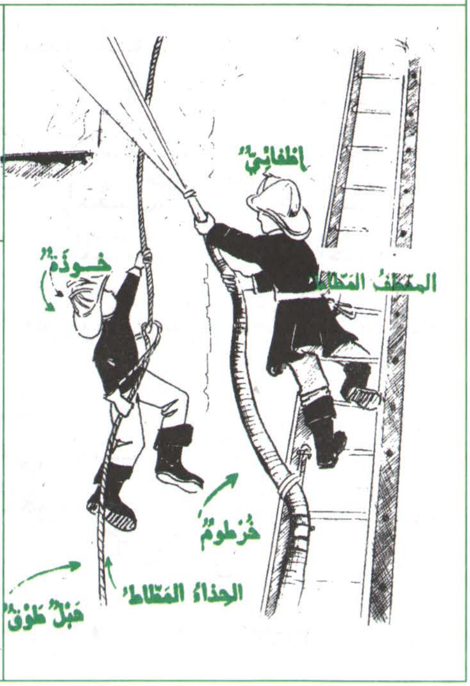
4 ــ إِنْشــاءٌ. تَحَدَّثْ عَنْ عَمَلٍ قامَ بِهِ والِدُكَ في ٱلْبَيْتِ.

لُغَةٌ . اَلدَّرْسُ 26 : أَلْفاظُ رِجالِ الْمَطافِئِ

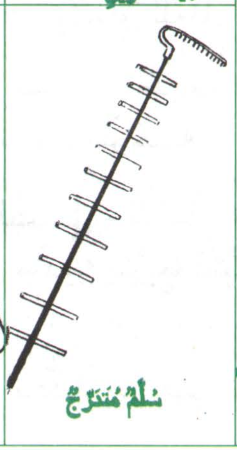












تَمارينُ

1 - أَجِبْ :

مـاذا يَلْبَسُ الْإِطْفـائِيُّ ؟ ج : . . . .
كَيْفَ تَسيرُ سَيّـارَةُ الْإِطْفاءِ ؟ ج : . . . .
ماذا تَحْمِلُ سَيّارَةُ الْإِطْفاءِ ؟ ج : . . . .
مِمَّ يَحْمينا رِجالُ الْإِطْفاءِ ؟ ج : . . . .

2 - كَمِّلْ بِمُضافٍ إِلَيْهِ مُطابِقٍ :

حَنَفِيَّةُ الْحَريقِ ، .... ، خُرْطومُ .... ، صُنْدوقُ .... ، سَيّارَةُ .... ،
أَجْهِزَةُ .... ، رِجالُ ....

3 - كَمِّلْ بِصِفَةٍ مُطابِقَةٍ :

خُرْطومٌ طَويلٌ ، مـادَّةٌ .... ، سُلَّمٌ .... ، خـوذَةٌ ... ، إِطْفائِيٌّ
.... ، مِصْباحٌ ....

4 - صِلْ كُلَّ مُفْرَدٍ بِجَمْعِهِ :

سُلَّمٌ ×	× خُوَذٌ	سَيّارَةٌ ×	× أَجْهِزَةٌ
فَأْسٌ ×	× جِبالٌ	إِطْفائِيٌّ ×	× سَيّاراتٌ
خُرْطومٌ ×	× سَلالِمُ	جَرَسٌ ×	× مَوادُّ
خوذَةٌ ×	× خَراطيمُ	جِهازٌ ×	× أَجْراسٌ
حَبْلٌ ×	× فُؤوسٌ	مادَّةٌ ×	× إِطْفائِيّونَ

مَـنْ	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنْ إِنْسانٍ (مَنْ قَرَأَ؟)
مـا	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنْ شَيْءٍ : (ما ٱسْمُكَ؟)
مَتـى	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ ٱلزَّمانِ : (مَتى تَخْرُجُ؟)
أَيْـنَ	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ ٱلْمَكانِ : (أَيْنَ كُنْتَ؟)
كَـمْ	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ ٱلْعَدَدِ: (كَمْ دِرْهَمًا مَعَكَ؟)
كَيْـفَ	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ ٱلْحالِ: (كَيْفَ حالُكَ؟)
هَـلْ	← اِسْمُ ٱسْتِفْهامٍ يُسْأَلُ بِهِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ: (هَلْ أَكَلْتَ؟)

اَلْقاعِـدَةُ : أَسْماءُ ٱلِاسْتِفْهامِ هِيَ: مَنْ، ما، مَتى، أَيْنَ، كَمْ، كَيْفَ، هَلْ.
كُلُّ ٱسْمِ ٱسْتِفْهامٍ يَكونُ في أَوَّلِ ٱلْجُمْلَةِ وَيُعْرَبُ مُبْتَدَأً.

1 ـ ضَعْ لِكُلِّ جَوابٍ سُؤالاً يُطابِقُـهُ :

. . . . ؟ اِسْمي عَلِيٌّ .
. . . . ؟ عُمْري تِسْعُ سَنَواتٍ .
. . . . ؟ تِلْميـذٌ .
. . . . ؟ نَعَمْ أُحِبُّ مَدْرَسَتي .
. . . . ؟ تَقَعُ في شارِعِ . . . .
. . . . ؟ اِلْتَحَقْتُ بِها سَنَةَ . . . .
. . . . ؟ مُدِيرُها هُوَ ٱلسَّيِّدُ . . . .

2 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِٱسْمِ ٱسْتِفْهامٍ مُطابِقٍ :

... يُمْكِنُنِي أَنْ أُساعِدَكَ؟ ... تَعْمَلُ أَجْزاءُ هٰذِهِ ٱلْآلَةِ؟ ... تَعَلَّمْتَ ٱلصِّناعَةَ؟ .... تَنْتَهي مِنْ إِصْلاحِ هٰذا ٱلْمُحَرِّكِ؟ ... أُجْرَةُ هٰذا ٱلْإِصْلاحِ ؟

3 ـ أُشْكُلْ :

ساعة، الساعة. من يصلح الساعة؟ : الساعتي. لَبّان اللبّان. ماذا يبيع اللبان؟ يبيع اللبان لبَنا،وزبدا،وجبنا،وبيضا. عمَل، العمل. متى تنتهي من العمل؟ : أنتهي منه بعد ساعة. سيارة السيارة. أين صاحب السيارة؟ : لعل صاحب السيارة في عمله. بعد قليل سيحضر صاحب السيارة. مضت ساعة، ولم يحضر صاحب السيارة. هل رأيت مكِنيا يصلح محرك سيارة؟ : نعم،رأيته في مرأب قريب من بيتنا .

4 ـ أَعْرِبْ : أَيْنَ ٱلْمَكِنِيُّ ؟ كَيْفَ حالُ ٱلْمَرِيضِ ؟

أيـنَ . . . . المكنيُّ . . . .
كيـفَ . . . . حـالُ . . . .
المريضِ . . . .

صرف - الدّرس 26 : تصريفُ الماضي النّاقصِ .

جـرى

في الإفـرادِ ← جَرَيْتُ، جَرَيْتَ، جَرَيْتِ، جَرى، جَرَتْ .

في التّثْنِيَّـةِ ← جَرَيْنا، جَرَيْتُما، جَرَيْتما، جَرَيا، جَرَتـا .

في الْجَمْـعِ ← جَرَيْنا، جَرَيْتَمْ، جَرَيْتُنَّ، جَرَوْا جَرَيْنَ .

القاعِـدَةُ : الفِعْلُ الّذي آخِرُهُ ياءٌ يُسَمّى فِعْلاً ناقِصـاً .
تُحْذَفُ اليـاءُ مِنَ النّاقِصِ إذا أُسْنِدَ إلى تـاءِ التّأْنيثِ، أَوْ واوِ الْجَماعَـةِ .

1 ـ صَـرِّفْ : (بَنـى) ؛ (مَضـى) .

بَنـى :

في الإفـرادِ : بَنَيْتُ . . . .
في التّثْنِيَّـةِ : . . . .
في الْجَمْـعِ : . . . .

مَضـى :

في الإفْـرادِ : مَضَيْتُ . . . .
في التّثْنِيَّـةِ : . . . .
في الْجَمْـعِ : . . . .

2 ـ كَـمِّـلْ : أَنا رَمَيْتُ ، أَنْتُـمْ .... ،هِيَ ... ،الْوَلَـدُ ... ، الْبِنْتانِ ... ،هُـنَّ ... ،نَحْـنُ .... ، عَلِيٌّ وَسَعيدٌ وَعُمَـرُ ... ، زَيْنَبُ وعائِشَةُ وَخَديجَـةُ ..... .

إِمْلاءٌ. اَلدَّرْسُ 26 : زِيادَةُ ٱلْأَلِفِ بَعْدَ واوِ ٱلْجَماعَةِ .



«حَمَلَ ٱلْإِطفائِيّونَ الْخَراطيمَ وَالْفُؤوسَ، وَقَصَدوا مَنْزِلاً شَبَّ فيه حَريقٌ» .
كَلِمَةُ (قَصَدوا) فِعْلٌ في آخِرِهِ أَلِفٌ زائِدَةٌ؛ لِأَنَّ قَبْلَها واوُ جَماعَةٍ .

اَلْقاعِدَةُ : تُزادُ أَلِفٌ بَعْدَ واوِ ٱلْجَماعَةِ في ٱلْماضي، وَٱلْمُضارِعِ، وَٱلْأَمْرِ: قَصَدوا لِيَقْصِدوا، اِقْصِدوا .

1 ـ أَسْنِدْ كُلَّ فِعْلٍ إِلىٰ واوِ ٱلْجَماعَةِ :

وَصَلَ، دَخَلَ، صاحَ، أَخَذَ، اِبْحَثْ، اِفْتَحْ، ارْفَع، أُخْرُجْ .
وَصَلوا ، . . . . . .



2 ـ إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

إِنْقاذُ فَتاةٍ

أُنْظُروا ... أُنْظُروا .
وَنَظَرَ ٱلْجَميعُ إِلىٰ فَوْقَ، هُناكَ طِفْلَةٌ صَغيرَةٌ، تَحْمِلُ قِطَّةً صَغيرَةً بَيْنَ ذِراعَيْها.
فَأَحْضَرَ ٱلْإِطْفائِيّونَ سُلَّمًا مَدّادًا، ثُمَّ مَدّوهُ إِلىٰ أَعْلىٰ، وَصَعِدَ أَحَدُهُمْ، وَأَخْرَجَ الطِّفْلَةَ ٱلصَّغيرَةَ مِنَ ٱلشُّبّاكِ، وَحَمَلَها إِلى أَسْفَلَ .
اَلطِّفْلَةُ ٱلصَّغيرَةُ جَرَتْ إِلىٰ أَبيها وَأُمِّها؛ وَفَرِحَ جَميعُ ٱلَّذينَ كانوا يُشاهِدونَ .

خَالِدٌ يَسْمَعُ صَوْتَ ٱلنَّارِ



1 ـ خالِدٌ مِنْ رِجالِ ٱلْإِطْفاءِ، ذاتَ يَوْمٍ سَمِعَ جَرَسَ ٱلْإِنْذارِ يَدُقُّ، فَنادىٰ رِجالَ ٱلْمَطافِئِ :

ـ هُناكَ حَريقٌ في شارِعِ ٱلْمَحَطَّةِ.

ثُمَّ قَفَزَ بِسُرْعَةٍ مِنْ سَريرِهِ، وَلَبِسَ خوذَتَهُ وَمِعْطَفَ ٱلْمَطّاطِ، وَقَفَزَ إِلى مَقْعَدِ ٱلسِّياقَةِ.

2 ـ أَتَىٰ ٱلْإِطْفائِيّونَ ٱلْآخَرونَ وَهُمْ يَجْرونَ، ثُمَّ ٱنْطَلَقَتْ سَيّارَةُ ٱلْإِطْفاءِ ٱلْحَمْراءُ إِلىٰ شارِعِ ٱلْمَحَطَّةِ، وَجَرَسُها يَدُقُّ، وَهِيَ تَسيرُ بِأَسْرَعِ ما يُمْكِنُ، وَجَميعُ ٱلسَّيّاراتِ تَتَّجِهُ إِلىٰ جانِبِ ٱلشّارِعِ، لِتَفْسَحَ ٱلطَّريقَ.

3 ـ وَصَلَ ٱلْإِطْفائِيّونَ إِلى مَكانِ ٱلْحَريقِ، فَرَأَوْا مَنْزِلاً تَشْتَعِلُ فيهِ النّارُ، وَٱلدُّخانُ يَتَصاعَدُ مِنَ ٱلْبابِ وَٱلنَّوافِذِ، نَزَلَ ٱلْإِطْفائِيّونَ مِنَ ٱلسَّيّارَةِ، وَسَلَّطوا أُنْبوبَ ٱلْماءِ عَلى النّارِ لِإِخْمادِها؛ وَصاحَ إِطْفائِيٌّ :

ـ أُنْظُروا، أُنْظُروا .

4 ـ وَنَظَر ٱلْجَميعُ إِلى فَوْقَ، فَرَأَوْا طِفْلَةً صَغيرَةً تُطِلُّ مِنْ نافِذَةٍ فى ٱلطّابِقِ ٱلْعالي؛ إِنَّها تَحْمِلُ قِطَّةً بَيْنَ ذِراعَيْها، وَتَصيحُ :

ـ ماما ماما !

وَهَدَّأَتْهـا أُمُّها قائِلَـةً :

ــ قِفي في مَكانِكِ، سَيَأْتي إِلَيْكِ ٱلإِطْفائِيُّ، وَسَيَنْزِلُ بِكِ إِلـى تَحْـتَ .

5 ــ وَفي نَفْسِ ٱلْوَقْتِ كـانَ خالِدٌ قَـدْ أَحْضَرَ سُلَّماً مَـدادًا وَصَعِدَهُ، وَأَخْرَجَ ٱلطِّفْلَةَ مِنَ ٱلنّافِذَةِ، وَحَمَلَها وَقِطَّتَها إِلى أَسْفَـلَ. ثُمَّ عـادَ مَرَّةً ثانِيَـةً، وَمَعَـهُ أُنْبوبُ ٱلْمـاءِ، وَسَلَّطَهُ عَلى ٱلنّـارِ ٱلْمُتَأَجِّجَةِ؛ وَبَعْدَ قَليـلٍ خَرَجَ مِنَ ٱلنّافِذَةِ دُخانٌ أَبْيَضُ مِثْلَ ٱلسَّحابِ؛ وَكانَ عَلامَةً عَلى أَنَّ ٱلنّيـرانَ قَدِ ٱنْطَفَأَتْ .

6 ــ وَصـاحَ خالِـدٌ :

ــ لَقَدِ ٱنْتَهى ٱلْحَريقُ. هَيّـا بِنـا .

جَمَـعَ ٱلْإِطْفائِيّونَ أَدَواتِهِمْ، وَعادَتْ سَيّارَةُ ٱلْإِطْفاءِ بِبُطْءٍ إِلـى مَبْنى ٱلْإِطْفاءِ، في ٱنْتِظارِ حَريقٍ جَديـدٍ .

علـى هـامش المطالـعـة

1 ــ لُغَـةٌ : صِلْ كُـلَّ كَلِمَـةٍ بِما يُطابِقُهـا :

اَلإِنْذارُ	×	×	ذَهَـبَ	اَلطّـابِقُ	×	×	جِسْمٌ أُسْطُوانِيٌّ
اِنْطَلَقَ	×	×	اَلتَّحْذيرُ	أَخْمَـدَ	×	×	اَلطَّبَقَةُ ٱلْواحِدَةُ
تَفَسَّحَ	×	×	أَطْلَـقَ	أُنْبـوبٌ	×	×	اَلْمُشْتَعِلَـةُ
سَلَّـطَ	×	×	تَبْتَعِـدُ	اَلْمُتَأَجِّجَةُ	×	×	أَطْفَـأَ

2 ــ مُحادَثَة : أَيْنَ شَبَّتِ ٱلنّـارُ؟ 2 ــ كَيْفَ أَخْمَدَ ٱلْإِطْفائِيّونَ ٱلنّارَ؟

ــ كَيْفَ أَنْقَذَ خالِدٌ ٱلْفَتـاةَ مِنَ ٱلنّـارِ ؟

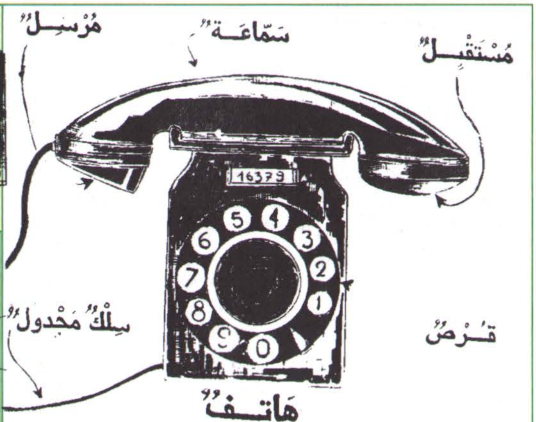
3 ــ تَكْوينُ ٱلْجُمَـلِ : كَمِّـلْ عَلى هٰذا ٱلْمِنْـوالِ :

أَخْرَجَ ٱلطِّفْلَـةَ مِنَ ٱلنّافِـذَةِ، أَخْرَجْـتُ ٱلْعُصْفورَ . . . . . .

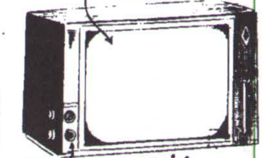
أَخْرَجْـتُ . . . .

4 ــ إِنْشـاءٌ : إِذا كُنْتَ قَدْ شاهَدْتَ حَريقًا، فَتَحَدَّثْ عَنْـهُ.

لُغةٌ . اَلدَّرْسُ 27 : أَلْفاظُ أَجْهِزَةِ اَلْبَيْتِ اَلْكَهْرَبائِيَّـــةِ .



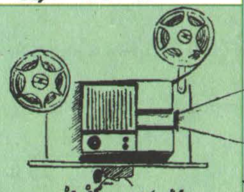
هَاتِـفٌ



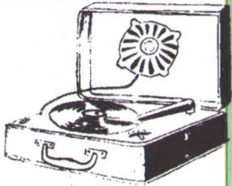
تَليفِزْيـون



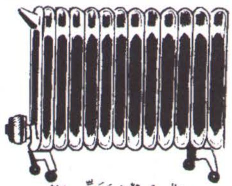
مُسَجِّلَـةٌ



جِهازُ عَرْضِ الْفِلْمِ



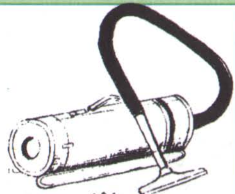
لاقِـطٌ



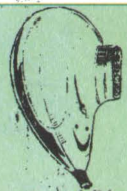
مِشْعاعٌ مُتَنَقِّـلٌ



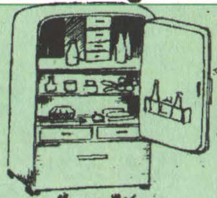
سَخّـانٌ



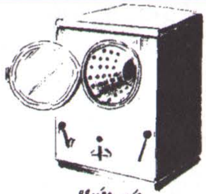
ماصَّةُ الْغُبارِ



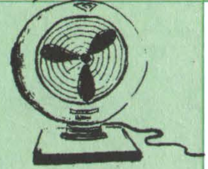
مِحْلَقٌ كَهْرَبِيٌّ



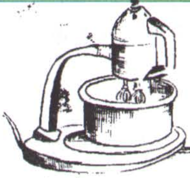
ثَلاّجَـةٌ



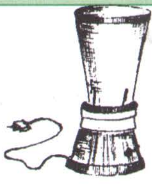
غَسّالَةٌ



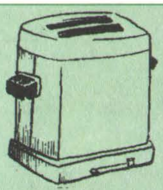
مِرْوَحَـةٌ



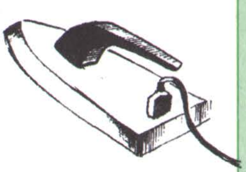
مِخْفَقَـةٌ



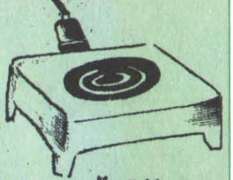
خَلاّطَـةٌ



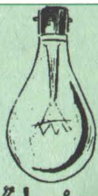
مِشْـواةٌ



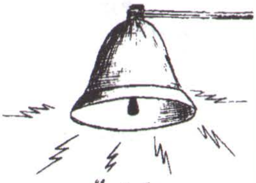
مِكْـواةٌ



مُوَقِـدٌ



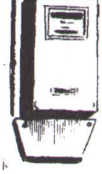
مِصْبـاحٌ



جَـرَسٌ



مِقْبَـسٌ



عَـدّادٌ

تَمارِينُ

1 ـ كَمِّلْ عَلَى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

اَلثَّلاَّجَةُ تَحْفَظُ ٱلطَّعامَ ؛ اَلْمِشْواةُ تَشْوي شَرائِحَ ٱلْخُبْزِ
اَلسَّخّانُ . . . . ؛ اَلْمَوْقِدُ . . . .
اَلْغَسّالَةُ . . . . ؛ اَلْمِكْواةُ . . . .
اَلْخَلاَّطَةُ . . . . ؛ اَلْمِصْباحُ . . . .

2 ـ أَجِبْ :

أَيْنَ تُحْفَظُ ٱلْأَطْعِمَةُ؟ ج : . . . .
بِمَ يُسَخَّنُ ٱلْماءُ؟ ج : . . . .
أَيُّ جُزْءٍ مِن ٱلسَّمّاعَةِ يوضَعُ عَلى ٱلأُذُنِ؟ ج: . . . .
بِماذا يُدارُ قُرْصُ ٱلْهاتِفِ ؟ ج: . . . .

3 ـ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

اَلطَّعامُ ×	× في ٱلْمِشْواةِ
اَلْأُسْطوانَةُ ×	× في ٱلْغَسّالَةِ
اَلشَّريحَةُ ×	× في ٱلثَّلاّجَةِ
اَلْمِقْبَسُ ×	× عَلى ٱلْمَوْقِدِ
اَلْغَسيلُ ×	× على ٱللاّقِطِ
اَلْماءُ ×	× في ٱلسَّخّانِ
اَلصَّحْنُ ×	× في ٱلْمِقْبسِ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 27 : أَسْماءُ ٱلْإِشارَةِ

هٰذا	← اِسْمُ إِشارَةٍ لِمُذَكَّرٍ قَريبٍ .
ذاكَ	← اِسْمُ إِشارَةٍ لِمُذَكَّرٍ بَعيدٍ .
هٰذِهِ	← اِسْمُ إِشارَةٍ لِمُؤَنَّثٍ قَريبٍ .
تِلْكَ	← اِسْمُ إِشارَةٍ لِمُؤَنَّثٍ بَعيدٍ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلْإِشارَةُ : اِسْمٌ نُشيرُ بِهِ إِلى مُعَيَّنٍ .

1 ـ صِلْ كُلَّ اسْمِ إِشارَةٍ بِما يُطابِقُهُ :

مُؤَنَّثٌ		مُذَكَّرٌ	
هٰذِهِ ×	× لِلْمُفْرَدِ ٱلْبَعيدِ	هٰذا ×	× لِلْمُفْرَدِ ٱلْبَعيدِ
هاتانِ ×	× لِلْمُفْرَدِ ٱلْقَريبِ	هٰذانِ ×	× لِلْمُفْرَدِ ٱلْقَريبِ
هٰؤُلاءِ ×	× لِلْمُثَنّى ٱلْبَعيدِ	هٰؤُلاءِ ×	× لِلْمُثَنّى ٱلْقَريبِ
تِلْكَ ×	× لِلْمُثَنّى ٱلْقَريبِ	ذاكَ ×	× لِلْمُثَنّى ٱلْبَعيدِ
تِلْكُما ×	× لِلْجَمْعِ ٱلْبَعيدِ	ذٰلِكُما ×	× لِلْجَمْعِ ٱلْبَعيدِ
أولائك ×	× لِلْجَمْعِ ٱلْقَريبِ	أولائِكَ ×	× لِلْجَمْعِ ٱلْقَريبِ

2 ـ ثَنِّ وَٱجْمَعْ :

هٰذا ، . . . . . ، . . . . . ذاكَ ، . . . . . ، . . . . .

هٰذِهِ ، . . . . . ، . . . . . تِلْكَ ، . . . . . ، . . . . .

3 - ضَعْ اِسْمَ إشارَةٍ مُطابِقٍ لِلْقَرِيبِ :

.... اَلتِّلْفازُ مُعَطَّلٌ، .... اَلثَّلاجَتانِ قَديمَتانِ، .... اَلْأَطْفالُ قاعِدونَ أَمامَ اَلتِّلْفازِ، .... اَلْبَناتُ يَرْقُصْنَ، .... يَسْتَمِعانِ إِلى اَلْموسيقى.

4 - ضَعِ اِسْمَ إِشارَةٍ مُطابِقٍ لِلْبَعيدِ :

.... تَتَحَدَّثُ في اَلْهاتِفِ، .... يَحْلِقُ ذَقْنَهُ، .... اَلْأَطْفالُ قادِمونَ مِنَ اَلْمَدْرَسَةِ، .... اَلْبِنْتانِ واقِفَتانِ أَمامَ اَلْمَوْقِدِ، .... اَلْوَلَدانِ يَقِفانِ أَمامَ اَلثَّلاَّجَةِ .

5 - حَوِّلْ إِلى اَلْمُثَنّى :

هٰذا كَهْرَبائِيٌّ يُصْلِحُ ثَلاَّجَةً ج : ....
ذٰلِكَ اَلْمِكَنِيُّ يُصْلِحُ مُحَرِّكًا ج : ....
هٰذِهِ سَيِّدَةٌ تَكْوي ثِيابًا ج : ....
تِلْكَ سَيِّدَةٌ تَشْوي شَطائِرَ ج : ....

6 - أَشْكُلْ :

هٰذه مكواة صالحة للاستعمال. هاتان ثلاجتان صغيرتان. تلكما مروحتان جديدتان. تلك أدوات قديمة. هاتان المِخْفقتان غيرُ صالحتين للاستعمال. المكواة قديمة. ليست المكواة جديدة. هذا تلفاز معطل. أين الهاتف؟ الهاتف فوق المنضدة. هذا مَشْغَل كهربيٍّ. ماذا يعمل الكهربي في مشغله؟ يصلح الأدواتِ الكهربائية.

7 - أَعْرِبْ : هٰذا هاتِفٌ مُعَطَّلٌ :

هٰذا : ....، هاتِفٌ : ....
معطلٌ : ....

صـرف . اَلدَّرْسُ 27 : تَصْرِيفُ ٱلْمُضارِعِ ٱلنّاقِصِ

فِي ٱلْإِفْـرادِ ←	أَجْرِي، تَجْرِي، تَجْرِينَ، يَجْرِي، تَجْرِي .
فِي التَّثْنِيَّةِ ←	نَجْرِي، تَجْرِيان، تَجْرِيانِ، يَجْرِيانِ، تَجْرِيانِ .
فِي ٱلْجَمْعِ ←	نَجْرِي، تَجْرُونَ، تَجْرِينَ، يَجْرُونَ، يَجْرِينَ .

اَلْقاعِـدَةُ : تُحْذَفُ ٱلْياءُ مِنَ ٱلْمُضـارِعِ ٱلنّاقِصِ إِذا أُسْنِدَ إِلى واوِ ٱلْجَماعَـةِ .

1 ـ صَرِّفْ فِي ٱلْمُضارِعِ : يَمْضِي ، يَبْنِـي :

يَمْضِـي :
فِي ٱلْإِفْـرادِ . . . .
فِي ٱلتَّثْنِيَـةِ . . . .
فِي ٱلْجَمْـعِ . . . .

يَبْنِـي :
فِي ٱلْإِفْـرادِ . . . .
فِي التَّثْنِيَّـةِ . . . .
فِي ٱلْجَمْـعِ . . . .

2 ـ أَسْنِدْ واوَ ٱلْجَماعَـةِ وَنونَ ٱلنِّسْوَةِ إِلى كُلِّ فِعْلٍ :

يَجْنِـي، يَجْنُـونَ، يَجْنِينَ؛ يَمْضِـي، .... ، ....؛ يَنْوِي، ... ، ...
يُصَلِّـي، .... ، ....؛ يَبْكِـي، . . . . ، . . . . ؛ يَرْوِي، ... ، ...
يَحْنِـي، . . . . ، . . . . ؛ يَـدْرِي، . . . . ؛ يَطْوِي، ... ، ...

إملاءٌ. الدّرْسُ 27 : التّاءُ المبْسوطَةُ في جَمْعِ المُؤَنَّثِ السّالِمِ



«هؤُلاءِ العامِلاتُ يَشْتَغِلْنَ في مَرْكَزِ الْهاتِفِ»
كَلِمَةُ «الْعامِلاتُ» في آخِرِها تاءٌ مَفْتوحَةٌ، لِأَنَّها تاءُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ.

القاعِدَةُ : تُكْتَبُ التّاءُ مبْسوطَةً في كُلِّ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ.

1 - اِجْمَعِ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ:

مُسَجِّلَةٌ ، مُسَجِّلاتٌ؛ ثَلّاجَةٌ ، ..... مِرْوَحَةٌ .....

سَمّاعَةٌ ، ..... غَسّالَةٌ ، ..... خَلّاطَةٌ .....

عامِلَةٌ ، ..... مُكالَمَةٌ ، ..... اشْتِراكٌ .....

2 - إمْلاءٌ اسْتِظْهارِيٌّ

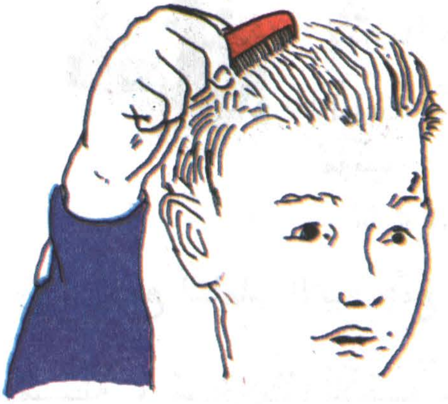
لَوْحَةُ التَّشْغيلِ



إذا زُرْتَ يَوْمًا قِسْمَ التَّشْغيلِ بِمَرْكَزِ الْهاتِفِ، فَإِنَّكَ سَتُشاهِدُ الْعامِلاتِ وَهُنَّ يَقُمْنَ بِتَوْصيلِ التِّلِفوناتِ بَعْضِها بِبَعْضٍ؛ وَقَدْ جَلَسْنَ أَمامَ لَوْحَةِ التَّشْغيلِ، وَاتَّكَأْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ عَلى قُضْبانٍ مُريحَةٍ .

وَسَتَعْرِفُ هؤُلاءِ الْمُشْتَغِلاتِ مِنْ أَصْواتِهِنَّ؛ لِأَنَّ هؤُلاءِ الْعامِلاتُ هُنَّ اللّائي تُحَدِّثُهُنَّ، عِنْدَما تُريدُ الِاتِّصالَ بِالْمُدُنِ الَّتي لَيْسَ بِها نِظامٌ آلِيٌّ لِلِاتِّصالِ .

اَلْكَهْرَباءُ



1 — يُمْكِنُكَ أَنْ تَرى بَعْضَ ٱلشَّرَرِ، إِذا مَشَطْتَ شَعْرَكَ — في يَوْمٍ بارِدٍ — بِمُشْطٍ مِنَ ٱللَّدائِنِ؛ هٰذا ٱلشَّرَرُ كَهْرَباءٌ ساكِنَةٌ؛ وَٱلْبَرْقُ — كَذٰلِكَ — ما هُوَ إِلاّ كَهْرَباءٌ ساكِنَةٌ؛ وَهٰذِهِ ٱلْكَهْرَباءُ يُمْكِنُ تَوْليدُها بِٱلدَّلْكِ.

2 — أَمّا ٱلتَّيّارُ ٱلْكَهْرَبائِيُّ، فَهُوَ ٱلَّذي نَسْتَخْدِمُهُ في حَياتِنا ٱلْيَوْمِيَّةِ، وَنُسَمّيهِ ٱلْكَهْرَباءَ؛ فَهِيَ تُنيرُ مَنازِلَنا وَشَوارِعَنا، وَنُؤَدّي بِها كَثيرًا مِنْ أَعْمالِنا، وَبِدونِها لا نَسْتَطيعُ أَنْ نَسْتَمِعَ إِلى ٱلْمِذْياعِ، وَلا يُمْكِنُنا أَنْ نَتَمَتَّعَ بِمُشاهَدَةِ بَرامِجِ ٱلتِّليفِزْيونِ.

3 — وَلٰكِنَّ ٱلْكَهْرَباءَ قَدْ تُصْبِحُ خَطِرَةً، عِنْدَما تَمُرُّ في مَكانٍ لا نُريدُ أَنْ تَمُرَّ فيهِ، إِذْ يُمْكِنُ أَنْ يَبْدَأَ حَريقٌ مِنْ ذٰلِكَ ٱلْمَكانِ، كَما يُمْكِنُ أَن يَصْعَقَ أَحَدَ ٱلْأَشْخاصِ.

4 — إِنَّ ٱلْغِطاءَ ٱلَّذي تُلَفُّ بِهِ ٱلْأَسْلاكُ يُساعِدُ عَلى مُرورِ ٱلتَّيّارِ ٱلْكَهْرَبائِيِّ في طَريقِهِ ٱلصَّحيحِ؛ فَإِذا ٱنْقَطَعَ أَيُّ جُزْءٍ مِنَ ٱلْغِطاءِ، ٱسْتَطاعَتِ ٱلْكَهْرَباءُ أَنْ تَمُرَّ في طَريقٍ غَيْرِ ٱلَّذي نُريدُ أَنْ تَمُرَّ فيهِ.



5 — تُعْرَفُ بَعْضُ ٱلْأَشْياءِ بِأَنَّها مُوَصِّلَةٌ جَيِّدَةٌ لِلْكَهْرَباءِ، ذٰلِكَ لِأَنَّ ٱلتَّيّارَ ٱلْكَهْرَبائِيَّ يَمُرُّ فيها بِسُهولَةٍ؛

وَبَعْضُ الْأَشْياءِ لا يَمُرُّ فيها التَّيارُ الْكَهْرَبائِيُّ، وَلِذٰلِكَ تُصْنَعُ الْأَسْلاكُ التي تَحْمِلُ التَّيارَ الْكَهْرَبائِيَّ، مِنَ الْموادِّ الْجَيِّدَةِ التَّوْصيلِ لِلْكَهْرَباءِ، وَيُصْنَعُ غِطاءُ الْأَسْلاكِ مِنْ مَوادَّ لا تَسْمَحُ بِمُرورِ التَّيّارِ الْكَهْرَبائِيِّ فيها، وَيُسَمّى هٰذا الْغِطاءُ بِالْعازِلِ؛ السِّلْكُ الْكَهْرَبائِيُّ يَكونُ خَطَرًا إذا لَمْ يَكُنِ الْعازِلُ جَيِّدًا .

6 – وَبِما أَنَّ الْمَعادِنَ جَيِّدَةُ التَّوْصيلِ لِلتَّيّارِ الْكَهْرَبائِيِّ ، فَيَجِبُ عَلَيْكَ أَلّا تَلْمَسَ قِطْعَةً مِنْ مَعْدِنٍ يُحْتَمَلُ أَنْ يَكونَ التَّيّارُ الْكَهْرَبائِيُّ مارًّا بِها .

إِنَّ التَّيّارَ الْكَهْرَبائِيَّ يَتَوَلَّدُ مِنَ الطّاقَةِ الْمائِيَّةِ، أَوْ مِنَ الطّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ .

على هامش المطالعة

1 – لُغَةٌ: صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها :

اَلشَّرَرُ ×	تُضيءُ ×	لَفَّ × × اَلْقُوَّةُ
تُنيرُ ×	هَلَكَ ×	اَلطّاقَةُ × × ضَمَّ وَجَمَعَ
صَعِقَ ×	أَجْزاءٌ صَغيرَةٌ ×	اَلْحَرارِيَّةُ
	مُتَوَهِّجَةٌ	اَلطّاقَةُ × × اَلْبِتْرولُ

2 – مُحادثة: 1 – كَيْفَ تُوَلِّدُ كَهْرَباءً ساكِنَةً؟ 2 – مِمَّ يَتَوَلَّدُ التَّيّارُ الْكَهْرَبائِيُّ؟ 3 – ما هِيَ الْموادُّ الْجَيِّدَةُ التَّوْصيلِ لِلْكَهْرَباءِ؟ 4 – مِمَّ يُصْنَعُ الْعازِلُ ؟

3 – تَكْوينُ الْجُمَلِ . كَمِّلْ عَلى الْمِنْوالِ الْأَوَّلِ :

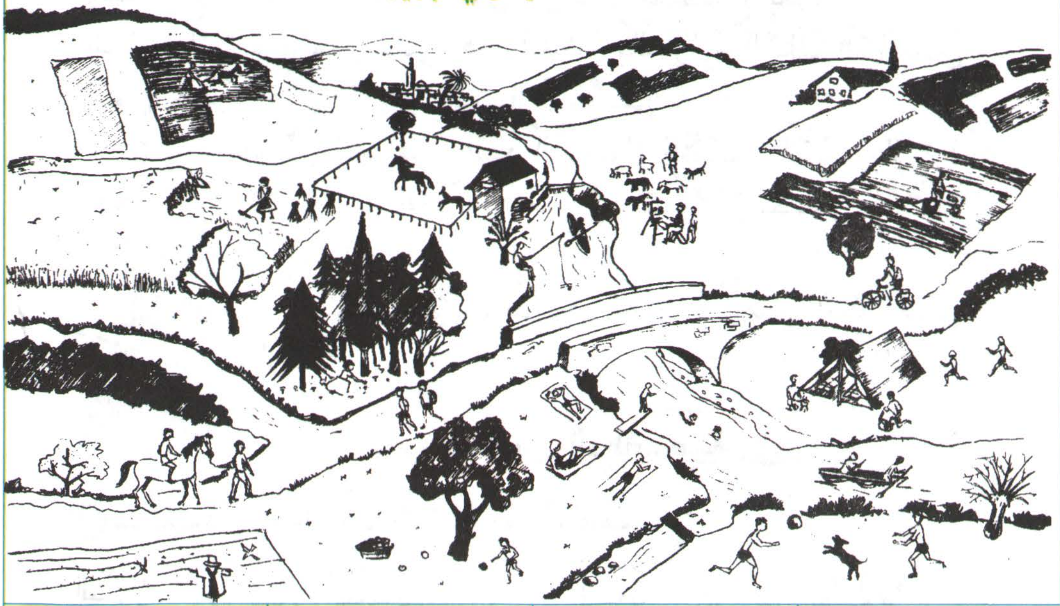
بِالْكَهْرَباءِ نُنيرُ مَنازِلَنا، وَبِدونِها لا نَسْتَطيعُ أَنْ نَسْتَمِعَ إِلى الْمِذْياعِ.

بِالْماءِ . . . .

4 – إِنْشاءٌ: أَحْيانًا يَنْقَطِعُ التَّيّارُ الْكَهْرَبائِيُّ عَنْ بَيْتِكُمْ . فَماذا تَفْعَلُ أَثْناءَ ذٰلِكَ ؟

لُغَــةٌ . اَلدَّرْسُ 28 : أَلْفاظُ مَشاهِدِ ٱلْبادِيَــةِ

ماذا يُفْعَلُ في ٱلْبادِيَةِ ؟





رَسْمُ ٱلْمَناظِرِ ٱلرِّيفِيَّةِ



نُزْهَةٌ سِباحَةٌ



حِراسَةُ ٱلْقَطيعِ



مِشْوارٌ عَلى ٱلدَّرّاجَةِ



سِباحَةٌ بِجِرابِ ٱلظَّهْرِ



اَلتَّخْييمُ ٱلْمُنَظَّمُ



رُكوبٌ عَلى ٱلْجَرّارِ



اَلصَّيْدُ بِٱلْخَيْطِ



اَلتَّدْريبُ عَلى رُكوبِ ٱلْحِصانِ



رُكوبُ ٱلْكَيّاكِ في ٱلنَّهْرِ



قَطْفُ ٱلتّوتِ وَٱلْأَزْهارِ مِنَ ٱلْحُقولِ



جَنْيُ ٱلْفُطْرِ مِنَ ٱلْغابَةِ

تمارين

1 - أَجِبْ :

مـاذا يُرْكَـبُ في ٱلنَّهْـرِ ؟ ج : . . . .

ماذا يُحْمَلُ في جِرابِ ٱلظَّهْرِ ؟ ج : . . . .

أَيُّ ٱلْأَشْياءِ يَتَدَرَّبُ عَلَيْها ٱلْمُخَيِّمونَ في ٱلْبادِيَـةِ ؟

ج : . . . .

2 - كَمِّلْ بِمُضافٍ إِلَيْهِ مُطابِقٍ :

حِراسَـةُ ... ، جَنْـيُ ... ، رُكـوبُ ... ، رَسْـمُ ... ، جِرابُ ... ، صَيْـدُ ..... .

3 - صِلْ كُلَّ أَداةٍ بِما يُطابِقُها :

فُرْشَـةُ ×	× دَرّاجَـةٍ
مِجْـذافُ ×	× رَسْـمٍ
مِقْـوَدُ ×	× قـارِبٍ
جِـرابُ ×	× ظَهْـرٍ

4 - صِلْ كُلَّ أَداةٍ بِما يُطابِقُها :

عَجَلَـةُ ×	× كَيّـاكٍ
قَصَبَـةُ ×	× فَـرَسٍ
لِجـامُ ×	× صَيْـدٍ
مِجْـذافُ ×	× دَرّاجَـةٍ

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 28 : اَلْأَسْماءُ ٱلْمَوْصولَــةُ

اَلَّــذي ←	اِسْمٌ مَوْصولٌ لِلْمُفْرَدِ ٱلْمُذَكَّرِ. «هٰذا ٱلَّذي جَمَــعَ ٱلْفُطْــرَ».
اَللَّــذانِ ←	اِسْمٌ مَوْصولٌ لِلْمُثَنّى ٱلْمُذَكَّرِ. «هٰذانِ ٱللَّذانِ جَمَعا ٱلْفُطْــرَ».
اَلَّذيــنَ ←	اِسْمٌ مَوْصولٌ لِلْجَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ. «هٰؤُلاءِ ٱلَّذينَ جَمَعوا ٱلْفُطْــرَ».
اَلَّتــي ←	اِسْمٌ مَوْصولٌ لِلْمُفْرَدِ ٱلْمُؤَنَّثِ. «هٰذِهِ ٱلَّتي جَمَعَــتِ ٱلْفُطْــرَ».
اَللَّتــانِ ←	اِسْمٌ مَوْصولٌ لِلْمُثَنّى ٱلْمُؤَنَّثِ. «هاتانِ ٱللَّتانِ جَمَعَتا ٱلْفُطْــرَ».
اَلــلّائي ←	اِسْمٌ مَوْصولٌ لِلْجَمْعِ ٱلْمُؤَنَّثِ. «هٰؤُلاءِ ٱللّائي جَمَعْنَ ٱلْفُطْــرَ».

اَلْقاعِــدَةُ : اَلِاسْمُ ٱلْمَوْصولُ: هُوَ اُسْمٌ يوصِلُ اِسْمًا قَبْلَهُ، بِجُمْلَــةٍ تَأْتي بَعْــدَهُ .

اَلْأَسْماءُ ٱلْمَوْصولَةُ هِيَ: اَلَّذي، اَللَّذانِ، اَلَّذينَ، اَلَّتي، اَللَّتانِ، اَللّائي.

1 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِٱسْمٍ مَوْصولٍ مُطابِقٍ :

حَضَــرَ ... سَيَلْعَبانِ مَعَنا ؛ عـادَ ... كانــوا يَلْعَبونَ؛ هـؤُلاءِ ... لَمْ يَسْبَحْنَ ؛ أُمّي هِيَ ... خاطَتْ لي هٰذا ٱلسِّرْوالَ؛ حَضَــرَتْ ... كُنّا نَنْتَظِرُها؛ حَضَرَ ... كُنا نَنْتَظِرُهُما. أُمّي هِيَ ... رَسَمَتْ هٰذِهِ ٱللَّوْحَةَ.

2 ـ صِلْ كُلَّ اُسْمِ إشارَةٍ بِاُسْمِ مَوْصولٍ يُطابِقُهُ :

هـٰذا ×	× اَلَّذيـنَ	هـٰذِهِ ×	× اَللَّتـانِ
هـٰذِهِ ×	× اَلَّـذي	هاتانِ ×	× الـلاّئي
هـٰؤُلاءِ ×	× اَلَّتـي	هـٰؤُلاءِ ×	× اَلَّتـي

3 ـ كَـمِّـلْ :

أَنـا اُلَّـذي رَكِبْـتُ اُلْكَيّـاكَ ، نَحْـنُ . . . .

أَنْتُمـا . . . . هُـنَّ . . . .

هُـمْ . . . . اَلْبِنْتانِ هُما . . . .

اَلْوَلَدانِ هُما . . . .

4 ـ اُشْـكُـلْ :

العطـلـة

قالت معلمة لتلاميذها: «ماذا ستعملون في أيام العطلــة؟»

أجابها سعيـد: «أنــا سأذهب الى الشاطــئ.»

وقال علي: «وأنا سأكــون في المخيم بالجبــل»

وقال مصطفىٰ: «وأنا ستكــون أيامي فارعــة.»

فقال له علي: «هــل تخيــم معي في الغابــة؟»

فأجــابــه: «نعــم ، وسأكــون مســرورا ! »

وحينئــذ صاح الجميــع: « لتحــي العطلــة ! »

5 ـ أَعْـرِبْ : عادَ الَّذي كانَ مُخَيِّمـا .

عـاد : . . . . الـذي . . . .

كـانَ . . . . مُخَيِّماً . . . .

صَرفٌ . الدَّرْسُ 28 : تصْرِيفُ ٱلْأمْرِ ٱلنَّاقِصِ

جـرى

في ٱلْإِفْـرادِ ←	اجْـرِ ، اجْـري .
في التَّثْنِيَّـةِ ←	اجْـرِيـا ، اجْـرِيـا .
في ٱلْجَمْـعِ ←	اجْـروا ، اجْـريـنَ .

ٱلْقاعِـدَةُ : إِذا أُسْنِدَ ٱلْأَمْـرُ ٱلنّاقِصُ إِلى ٱلْمُفْرَدِ ٱلْمُذَكَّرِ، أَوْ إِلـى واوِ ٱلْجماعَـةِ حُذِفَ آخِـرُه .

1 ـ صَرِّفْ في ٱلْأَمْـرِ :

رمـى ، طَـوى ، مَضـى ، حَنـى .

اِرْمِ ، . . . .

اِطْـوِ ، . . . .

اِمْـضِ ، . . . .

اِجْـنِ ، . . . .

2 ـ صَرِّفْ (رَمـى) في ٱلْماضي :

رَمَيْتُ ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ،

... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ،

3 ـ صَرِّفْ (رَمـى) في ٱلْمُضـارِعِ :

أَرْمي ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ،

... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ، ... ،

إمْـلاءٌ: اَلدَّرْسُ 28 : اَلْعلاماتُ (:) (؟) («»)



قال فَريدٌ لِأُخْتِهِ: «هَلْ تَعرِفينَ ٱلطَّريقَ إلى ٱلْمُخَيَّـمِ ؟ ».

اِسْتَعْمَلْنا في هٰذِهِ ٱلْعِبارَةِ ثَلاثَ عَلامـاتٍ، اَلنُّقْطَتانِ (:) بَعْدَ ٱلْقَوْلِ، وَعَلامَةَ ٱلْاِسْتِفْهامِ (؟) في نِهايَـةِ ٱلْجُمْلَـةِ ٱلْمُسْتَفْهَمِ بِها عَـنْ شَيْءٍ، وَعَلامَةَ ٱلتَّنْصيصِ («») بَيْنَ كَلامٍ بِنَصِّـهِ.

تَمْـرينٌ

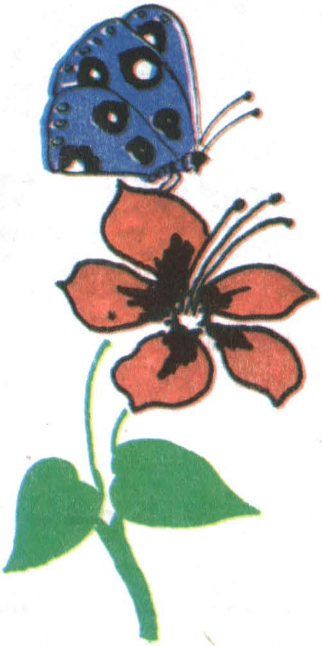
1 ـ ضَعْ كُلَّ عَلامَةٍ (: ، «» ، ؟) في مَكانِها ٱلْمُطابِقِ:

قالَتِ ٱلْمُرْشِدَةُ لِلْمُخَيِّماتِ غَـداً نَخْرُجُ في رِحْلَـةٍ .
قالَتْ طائِفَةٌ نَحْنُ نُريدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلى ٱلْغابَـةِ .
وَقالَتْ طائِفَةٌ أُخْرى نَحْنُ نُريدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلى ٱلنَّهْـرِ .

قالَتِ ٱلْمُرْشِدَةُ لِإِحْدى ٱلْمُخَيِّماتِ عُدّي ٱللّائي يُرِدْنَ ٱلذَّهابَ إِلـى ٱلنَّهْرِ، وَٱللّائي يُرِدْنَ ٱلذَّهابَ إِلى ٱلْغابَـةِ .

وَلَمّا عَدَّتِ ٱلْمُخَيِّمَةُ ٱلْمُجْتَمِعاتِ، وَجَدَتِ ٱللّائي يُرِدْنَ ٱلذَّهـابَ إِلى ٱلْغابَةِ أَكْثَرَ مِنَ ٱللّائي يُرِدْنَ ٱلذَّهابَ إِلى ٱلنَّهْرِ .
قالَتِ ٱلْمُرْشِدَةُ ٱلْغابَـةُ هِيَ ٱلَّتي فازَتْ .
وَذَهَبَ ٱلْجَميعُ إِلى ٱلْغابَـةِ

اَلْفَراشَةُ اَلْمَغْرورَةُ



1 ـ عِنْدَما ظَهَرَتِ اَلشَّمْسُ في اَلْأُفُقِ، اِنْحَنَتْ لَها أَزْهارُ عَبّادِ اَلشَّمْسِ، وَحَيَّتْها تَحِيَّةَ اَلصَّباحِ؛ وأَخَذَتْ أَزْهارُ اَلْبِسِلّى تُسَوّي فَساتينَها؛ وَطارَتِ اَلْفَراشاتُ تَزورُ اَلزُّهورَ اَلَّتي كانَتْ تَنْتَظِرُها بَعْدَ أَنِ اَسْتَحَمَّتْ في اَلنَّدى .

2 ـ وَاَسْتَيْقَظَتِ اَلْفَراشَةُ نورا وَلَمْ تُحَيِّ أَحَدًا، لِأَنَّها كانَتْ مَغْرورَةً وَمُتَكَبِّرَةً؛ وَاَخْتارَتْ زَهْرَةَ بِسِلّى وَحَطَّتْ عَلَيْها لِتَتَناوَلَ فَطورَها .

3 ـ فَقالَتْ لَها اَلزَّهْرَةُ :

ـ أَيَّتُها اَلْفَراشَةُ اَلْجَميلَةُ، لَقَدْ جَرَحْتِني، تَحَرَّكي بِرِفْقٍ. لِماذا لَمْ تَقولي صَباحُ اَلْخَيْرِ .

غَضِبَتْ نورا وَصاحَتْ وَهِيَ تُحَرِّكُ أَرْجُلَها بِقُوَّةٍ :

ـ هَلْ سَتُعَلِّمينَني آدابَ اَلسُّلوكِ ؟

فقالَتِ اَلزَّهْرَةُ في هُدوءٍ :

ـ ما هٰذِهِ اَلْقَسْوَةُ! أَنا أَهَبُكِ رَحيقي، وَأَنْتِ تُؤْذينَني !

ـ غَضِبَتِ اَلْفَراشَةُ، وَأَخَذَتْ تُمَزِّقُ بِتَلاتِ اَلزَّهْرَةِ اَلْجَميلَةِ، وَهِيَ تَصيحُ مِنَ اَلْأَلَمِ :

ـ إِنَّكِ تُؤْلِمينَني ! اِرْحَميني أَرْجوكِ !

4 ـ عَلِمَتِ اَلْفَراشاتُ وَاَلطُّيورُ وَاَلنَّحْلُ بِما حَدَثَ، فَغَضِبوا جَميعًا مِنْ نورا، وَتَأَلَّموا لِما حَدَثَ لِزَهْرَةِ اَلْبِسِلّى اَلْوَديعَةِ.

وَمَضى مُعْظَمُ ٱلنَّهـارِ، وَنـورا لا تَجِدُ زَهْرَةً واحِدَةً تَسْتَقْبِلُها، أَوْ حَتّى تُكَلِّمُها! فَٱشْتَدَّ جوعُهـا، وَكادَتْ تَموتُ عَطَشًا، فَطـارَتْ نَحْوَ زَهْرَةِ ٱلْبِسِلّى وَٱسْتَعْطَفَتْها قائِلَـةً :

ـ أَعْتَذِرُ لَكِ عَنْ سوءِ عَمَلي، وَأَرْجو قَطْـرَةً مِنْ رَحيقِكِ، فَإِنَّني أَكـادُ أَمـوتُ عَطَشـًا .

ـ هل أَنْتِ نادِمَـةٌ عَلى سُلوكِـكِ ٱلسَّيِّئِ ؟

ـ نَعَـمْ، وَأَقولُ لَكِ مَساءُ ٱلْخَيْرِ، وَكُلَّ صَباحٍ وَأَنْتِ طَيِّبَة.»

ـ إِذَنْ تَناوَلي ما شِئْتِ مِنْ رَحيقي.

على هـامش المطالـعـة

1 ـ لُغَـةٌ : صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمـا يُطابِقُهـا :

ٱلْبِسِلّى	×	×	ثَوْبُ ٱلْمَرْأَةِ	مَغْرورٌ	×	×	ماءُ ٱلزَّهْرَةِ
عَبّادُ ٱلشَّمْسِ	×	×	نَباتٌ لَهُ حُبوبٌ كَٱلْحِمَّصِ	مُتَكَبِّـرٌ	×	×	مُتَعاظِمٌ
				ٱلرَّحيقُ	×	×	مَخْدوعٌ
ٱلْفُسْتـانُ	×	×	زَهْرٌ يَتَّجِهُ إِلى ٱلشَّمْسِ				ٱلْمَظْهَرِ

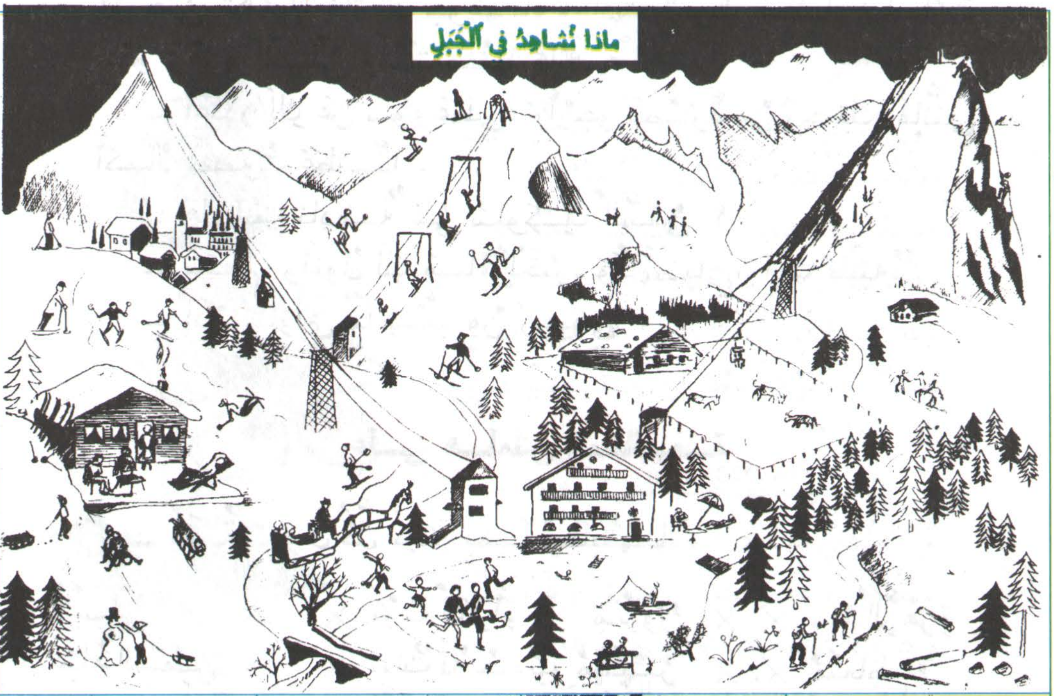
2 ـ محادثة : 1 ـ كَيْفَ كـانَ مَظْهَـرُ ٱلطَّبيعَـةِ فى ٱلصَّبـاحِ؟ 2 ـ ماذا حَدَثَ لِزَهْرَةِ ٱلْبِسِلّى مَعَ نـورا؟ 3 ـ لِماذا نَدِمَتْ فورا على سُلوكِهـا ٱلسَّيِّئِ ؟

3 ـ تَكْويـنُ ٱلْجُمَـلِ . كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ :

مَضى مُعْظَمُ ٱلنَّهارِ وَنـورا لا تَجِدُ زَهْـرَةً واحِدَةً تَسْتَقْبِلُهـا وَٱلْفَقيـرُ . . . .

4 ـ إِنْشـاءٌ : أُكْتُبْ حِوارًا قَصيرًا بَيْنَ نَحْلَـةٍ وَزَهْـرَةٍ

لُغَةٌ . اَلدَّرْسُ 29 : أَلْفاظٌ ما يُشاهَدُ في الْجَبَلِ




مِصْعَدٌ مَقْعَدِيٌّ


تَسَلُّقُ الْجَبَلِ

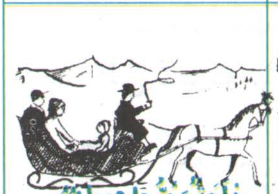

اَلصَّيْدُ في النَّهْرِ


قَطْفُ الْخُزامى


التَّمَرُّنُ على رُكوبِ الْبَغْلِ


اَلْوَعـول


التَّزَلُّجُ على الثَّلْجِ


مِزْلَجَةٌ يَجُرُّها حِصانٌ


قَرْيَةٌ فَوْقَ الثَّلْجِ


سِلْكُ الاِنْحِدارِ


التَّزَلُّجُ بِالْمِزْلَجَةِ


مِصْعَدٌ سِلْكِيٌّ

تمارين

1 ـ إمْلإ ٱلْفارِغَ بِكَلِمةٍ مُطابِقَةٍ :

أنا أتَسَلَّقُ .. ؛ أنْتَ تَصيدُ في ... ؛ أنْتُما تقْطِفانِ ... ؛ هُوَ يَتَمَرَّنُ علىٰ رُكوبِ . . ؛ أنتُمْ تتزَلَّجونَ علىٰ ... ؛ أنْتُمْ ترْكَبونَ .... بَجُرُّها حِصانٌ، هُمْ يرْكَبونَ ... سِلْكِيًّا، نَحْنُ نُمْسِكُ بِـ الإنْحِدارِ، هٰذِهِ قَرْيَةٌ فَوْقَ ... ؛ تَعيشُ ٱلْوُعولُ في ... ؛ رَكِبَ مِصْعَدًا ... .

2 ـ صِلْ كُلَّ مُضافٍ بِمُضافٍ إليْه يُطابِقُهُ :

شجَرَهُ ×	× ٱلْبَغْلِ
تَسَلُّقُ ×	× ٱلْخُزامىٰ
رُكوبُ ×	× ٱلسِّنْدِيان
سِلْكُ ×	× ٱلْجَبَلِ
قطْفُ ×	× ٱلانْحِدار

3 ـ كوِّنْ جُملة مِن كُلِّ مجْموعَةٍ مِن ٱلْكَلِماتِ ٱلْآتِيَةِ :

(جَبَلاً ، رجُلاً ، رأيْتُ ، يَتَسَلَّقُ) ج : . . . .

(ٱلسَّيِّدَةُ ، في ، تِلْكَ ، ٱلنَّهْرِ ، تَصيدُ) ج : . . . .

(ٱلَّتي ، نقْطِفُ ، هٰذِه ، كانَتْ ، ٱلْخُزامىٰ) ج . . . .

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 29 : اَلضَّمائِرُ ٱلْمُنْفَصِلَةُ

أَنْـتَ ← كَلِمَةٌ تنوبُ عَنِ ٱلِاسْمِ، وَتُسَمّى ضَميرًا مُنْفَصِلاً ؛ لِأَنَّها تُكْتَبُ مُنْفَصِلَةً عَنِ ٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتي تليها؛ وَمِثْلُها أَنـا، هُـوَ، هِـيَ .

أَنْتُمـا ← كَلِمَةٌ تَنوبُ عَنِ ٱلِاسْمِ، وَتُسَمّى ضَميرًا مُنْفَصِلاً ؛ لِأَنَّها تُكْتَبُ مُنْفَصِلَةً عَنِ ٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتي تَليها؛ مِثْلُها: نَحْنُ، هُمـا .

أَنْتُـمْ ← كَلِمَةٌ تَنوبُ عَنِ ٱلِاسْمِ، وَتُسَمّى ضَميرًا مُنْفَصِلاً ؛ لِأَنَّها تُكْتَبُ مُنْفَصِلَةً عَنِ ٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتي تليها؛ مِثْلُها: نَحْنُ، أَنْتُمْ، أَنْتُنَّ، هُمْ، هُنَّ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلضَّميرُ ٱلْمُنْفَصِلُ: كَلِمَةٌ تَنوبُ عَنِ ٱلِاسْمِ؛ وَتُكْتَبُ مُنْفَصِلَةً عَنِ ٱلْكَلِمَةِ ٱلَّتي تليهـا .

اَلضَّمائِرُ ٱلْمُنْفَصِلَةُ هِيَ: أَنا، أَنْتَ، أَنْتِ، هُوَ، هِيَ، نَحْنُ، أَنْتُما، هُما، أَنْتُـمْ، أَنْتُنَّ، هُمْ، هُـنَّ .

إِعْرابُ ٱلضَّمائِرِ ٱلْمُنْفَصِلَةِ: كُلُّ ضَميرٍ مُنْفَصِلٍ يُعْـرَبُ مُبْتَـدأً .

1 ـ صِـلْ كُلَّ اسْمٍ بِضَميرٍ يُطابِقُـهُ :

أَنـا	×	× غائِبـون	أَنـا	×	× غائِبـاتٌ
نَحْـنُ	×	× طِفْـلٌ	نَحْـنُ	×	× بِنْـتٌ
أَنْتُمـا	×	× تَلاميـذُ	أَنْتُمـا	×	× تِلْميـذاتٌ
هُـمْ	×	× وَلَـدانِ	هُـنَّ	×	× مُجْتَهِدَتانِ

2 ـ اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِضَميرٍ مُطابِقٍ :

... سَتُخَيِّمْنَ في ٱلْجَبَلِ ، أَمّا ... فَسَتُخَيِّمونَ عَلىٰ ٱلشّاطِئِ ؛ ... لا أُحِبُّ ٱلِاصْطِيافَ في ٱلْمُدُنِ ؛ ... تُفَضِّلْنَ ٱلِاصْطِيافَ في ٱلْمُخَيَّمِ .

3 ـ صِلْ كُلَّ ضَميرٍ بِما يُطابِقُهُ :

هُنَّ ×	× ذاهِبانِ	نَحْنُ ×	× ذاهِبَتانِ
أَنْتُما ×	× ذاهِباتٌ	هُما ×	× ذاهِباتٌ
هُمْ ×	× ذاهِبونَ	أَنْتِ ×	× ذاهِبَةٌ

4 ـ حَوِّلْ إِلىٰ ٱلْجَمْعِ ، ثُمَّ إِلىٰ ٱلْمُثَنّىٰ :

أَنا أَتَسَلَّقُ جَبَلاً . ج : ..... ؛ .....

أَنْتِ تَرْكَبينَ زَوْرَقًا . ج : ..... ؛ .....

5 ـ أُشْكُلْ :

أنا أتسلق جبلا. أنت تصيدين في نهر. أنت تجمع توتا. أنتما تجمعان الفطر . هو لا يحسن السباحة في النهر . أنتم تحسنون التزلج على الثلج. نحن ماسكون بسلك الانحدار. هن يركبن مصعدا سلكيا. هذا منظر جميل. بلادنا زاخرة بالمناظر الجميلة. في بلادنا سدود كثيرة. إن سدود بلادنا نافعة. صارت سدود بلادنا نافعة. السدود تسقي الأرض وتُوَلِّد الطاقة .

6 ـ أَعْرِبْ : أَنا مُخَيِّمٌ عَلىٰ ٱلشّاطِئِ ؛ نَحْنُ مُصْطافونَ في ٱلْجَبَلِ.

أَنا :	مخيمٌ : ....

عَلىٰ :	الشاطئِ : ....

نحنُ :	مصطافون : ....

في :	الجبلِ : ....

صــرف . اَلدَّرْسُ 29 : تَصْرِيفُ اَلضَّمَائِرِ اَلْمُنْفَصِلَةِ

تَصْرِيفُ اَلضَّمائِرِ اَلْمُنْفَصِلَةِ مَعَ اَلْاِسْمِ .

فِي اَلْإِفْرادِ	← أنا مُخَيِّمٌ، أَنْتَ مُخَيِّمٌ، أَنْتِ مُخَيِّمَةٌ، هُوَ مُخَيِّمٌ، هِيَ مُخَيِّمَةٌ.
فِي اَلْمُثَنَّى	← نَحْنُ مُخَيِّمانِ، أَنْتُما مُخَيِّمانِ، أَنْتُما مُخَيِّمَتانِ، هُما مُخَيِّمانِ، هُما مُخَيِّمَتانِ .
فِي اَلْجَمْعِ	← نَحْنُ مُخَيِّمونَ، أَنْتُمْ مُخَيِّمونَ، أَنْتُنَّ مُخَيِّماتٌ، هُمْ مُخَيِّمونَ، هُنَّ مُخَيِّماتٌ.

تَصْرِيفُ اَلضَّمائِرِ اَلْمُنْفَصِلَةِ مَعَ اَلْفِعْلِ .

فِي اَلْإِفْرادِ	← أنا أُخَيِّمُ، أَنْتَ تُخَيِّمُ، أَنْتِ تُخَيِّمينَ، هُوَ يُخَيِّمُ، هِيَ تُخَيِّمُ
فِي اَلْمُثَنَّى	← نَحْنُ نُخَيِّمُ، أَنْتُما تُخَيِّمانِ، هُما يُخَيِّمانِ، هُما تُخَيِّمانِ .
فِي اَلْجَمْعِ	← نَحْنُ نُخَيِّمُ، أَنْتُمْ تُخَيِّمونَ، أَنْتُنَّ تُخَيِّمْنَ، هُمْ يُخَيِّمونَ، هُنَّ يُخَيِّمْنَ .

اَلْقاعِدَةُ : تُصَرَّفُ اَلضَّمائِرُ اَلْمُنْفَصِلَةُ مَعَ اَلْاِسْمِ وَاَلْفِعْلِ .

ضَمائِرُ اَلْمُذَكَّرِ : أَنْتَ، هُوَ، أَنْتُمْ، هُمْ .

ضَمائِرُ اَلْمُؤَنَّثِ : أَنْتِ، هِيَ، أَنْتُنَّ، هُنَّ .

ضَمائِرُ مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَ اَلْمُذَكَّرِ وَاَلْمُؤَنَّثِ: أَنا، نَحْنُ، أَنْتُما ، هُما .

1 ـ ضَعْ ضَميرًا مُنْفَصِلاً في مَكانٍ مُطابِقٍ :

راكِبٌ، ... راكِبونَ، ... راكِباتٌ، ... راكِبانِ، ....
راكِبَةٌ ... رَكِبْتِ، ... رَكِبْتُنَّ، .... رَكِبْتُمْ، ... رَكِبوا،
رَكِبَ ... رَكِبا، .... رَكِبَتا.

إمْـلاءٌ . اَلدَّرْسُ 29 : اَلْفَصْلَـةُ (،)

تَنَزَّهَ سَعيدٌ، وَقَطَفَ أَزْهارًا.	هاتانِ ٱلْجُمْلَتانِ يَتَرَكَّبُ مِنْها كَلامٌ تامٌّ ٱلْفائِدَةِ، وَلِذٰلِكَ رَسَمْنا بَيْنَهُما فَصْلَةً (،)
تَتَكَوَّنُ ٱلْبادِيَةُ مِنْ سُهولٍ، وَجِبالٍ ، وَهِضابٍ.	هٰذِهِ جُمْلَةٌ تَشْتَمِلُ عَلىٰ شَيْءٍ وَأَجْزائِهِ، وَلِذٰلِكَ رَسَمْنا بَيْنَ كُلِّ جُزْءٍ وآخَرَ فَصْلَةً (،) .
يا عَلِيُّ، تعالَ نَسْبَحْ في ٱلنَّهْرِ.	هٰذِهِ جُمْلَةٌ تَشْتَمِلُ عَلىٰ لَفْظَةِ ٱلْمُنادىٰ وَلِذٰلِكَ رَسَمْنا بَعْدَها فَصْلَةً (،)

اَلْقاعِدَةُ : تُرْسَمُ ٱلْفَصْلَةُ هٰكَذا (،) وَتوضَعُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ يَتَرَكَّبُ مِنْهُما كَلامٌ تامٌّ ٱلْفائِدَةِ، وَبَيْنَ ٱلشَّيْءِ وَأَجْزائِهِ، وَبَعْدَ لَفْظَةِ ٱلْمُنادىٰ .

ضَعِ ٱلْفَصْلَةَ في مَكانِها ٱلْمُطابِقِ

ما أَجْمَلَ ٱلصَّيْفَ !



اَلإِصْطِيافُ جَميلٌ لا سِيَّما في ٱلْجَبَلِ! أَنا لا أُنْكِرُ أَنَّ شاطِئَ ٱلْبَحْرِ مَصيفٌ طَيِّبٌ وَلٰكِنَّ مَناظِرَ ٱلْجِبالِ أَرْوَعُ ثُمَّ إِنَّكَ في ٱلْجَبَلِ تَتَسَلَّقُ ٱلْقِمَمَ أَوْ تَهْبِطُ ٱلْأَوْدِيَةَ لَكَ ٱلْبَرُّ بِكامِلِهِ: بِغاباتِ السُّفوحِ وَصُخورِ ٱلْأَوْدِيَةِ وَٱلْقِمَمِ وَأَنْتَ مِنْ بَعْدُ حُرٌّ في أَنْ تَتَنَزَّهَ أَوْ تَقْتَطِفَ أَوْ تَصْطادَ أَوْ تَتَرَيَّضَ أَوْ تَنامَ.

جَبَلُ ٱلزُّجاجِ



1 ـ في قَديمِ ٱلزَّمانِ، كانَتْ هُناكَ أَميرَةٌ جَميلَةٌ، تَعيشُ في قَصْرٍ مِنَ ٱلذَّهَبِ، أُقيمَ فَوْقَ جَبَلٍ مِنَ ٱلزُّجاجِ، وَبِٱلْقُرْبِ مِنَ ٱلْقَصْرِ، كانَتْ هُناكَ شَجَرَةٌ تُثْمِرُ تُفّاحًا ذَهَبِيًّا.

2 ـ وَكانَ عَلى ٱلْأَميرَةِ أَنْ تَبْقى داخِلَ قَصْرِها، حَتّى يَسْتطيعَ رَجُلٌ أَنْ يَتَسَلَّقَ ٱلْجَبَلَ ٱلزُّجاجِيَّ، وَيَقْطِفَ تُفّاحَةً ذَهَبِيَّةً وَيُقَدِّمَها لِلْأَميرَةِ، وَعِنْدَ ذلِكَ تَصيرُ زَوْجَتَهُ، وَتُصْبِحُ كُنوزُ ٱلْقَصْرِ وَمُجَوْهَراتُهُ مِلْكًا لَهُ.

3 ـ وحاوَلَ كَثيرٌ مِنَ ٱلرِّجالِ تَسَلُّقَ ٱلْجَبَلِ، وَلٰكِنَّهُمْ فَشِلوا جَميعًا. وَفي يَوْمٍ قَرَّرَ ٱبْنُ حَطّابٍ فَقيرٍ أَنْ يَصِلَ إِلى ٱلْأَميرَةِ، وَلَوْ كَلَّفَهُ هذا ٱلْأَمْرُ حياتَهُ.

4 ـ ذَهَبَ ٱبْنُ ٱلْحَطّابِ إِلى ٱلْغابَةِ، وَٱصْطادَ حَيَوانًا مُفْتَرِسًا، وَٱنْتَزَعَ مِنْهُ مَخالِبَهُ، وَثَبَّتَها في أَطْرافِ أَصابِعِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلى ٱلْجَبَلِ، وَأَخَذَ يَتَسَلَّقُ مُسْتَعينًا بِغَرْسِ ٱلْمَخالِبِ في ٱلزُّجاجِ.

5 ـ وَأَثْناءَ ذلِكَ، ظَهَرَ لَهُ نَسْرٌ كَبيرٌ، هُوَ حارِسُ ٱلْجَبَلِ، فَٱنْقَضَّ عَلَيْهِ، وَأَنْشَبَ مَخالِبَهُ في لَحْمِهِ. لٰكِنَّ ٱلْفَتى مَدَّ يَدَيْهِ، وَقَبَضَ بِهِما عَلى قَدَمَيِ ٱلنَّسْرِ.

6 ـ ذُعِرَ ٱلطّائِرُ ٱلْكَبيرُ، وَٱرْتَفَعَ طائِرًا حَوْلَ ٱلْقَصْرِ، وَٱلْفَتى

مُعَلَّقٌ في قَدَمَيْهِ، وَلَمّا ٱقْتَرَبَ مِنْ شَجَرَةِ ٱلتُّفّاحِ، تَرَكَ ٱلْفَتى رِجْلَيِ ٱلنَّسْرِ، لِيَقَعَ بَيْنَ أَفْرُعِ ٱلشَّجَرَةِ.

– قَطَفَ تُفّاحَةً، وَوَضَعَها فَوْقَ جِراحِهِ ٱلَّتي سَبَّبَها لَهُ ٱلنَّسْرُ، فَشُفِيَتْ في ٱلْحالِ. ثُمَّ قَطَفَ تُفّاحَتَيْنِ، وَنَزَلَ مِنْ فَوْقِ ٱلشَّجَرَةِ وَذَهَبَ إِلى ٱلْقَصْرِ.

8 – وَعِنْدَما ٱقْتَرَبَ مِنْ مَدْخَلِ ٱلْقَصْرِ، هَجَمَ عَلَيْهِ تِنّينٌ مُخيفٌ، فَأَلْقى إِلَيْهِ تُفّاحَةً، فَتَحَوَّلَ إِلى دُخانٍ تَصاعَدَ إِلى ٱلسَّماءِ.

وَدَخَلَ ٱبْنُ ٱلْحَطّابِ إِلى ٱلْقَصْرِ، فَوَجَدَ ٱلْأَميرَةَ تَنْتَظِرُهُ، فَقَدَّمَ لَها ٱلتُّفّاحَةَ ٱلذَّهَبِيَّةَ.

وَهٰكَذا أَصْبَحَ ٱبْنُ ٱلْحَطّابِ زَوْجًا لِلْأَميرَةِ ٱلْجَميلَةِ، وَأَميرًا لِجَبَلِ ٱلزُّجاجِ، وَمالِكًا لِجَميعِ كُنوزِهِ.

على هامش المطالعة

1 – لُغَةٌ. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها:

أَقيمَ ×	× تُعْطي ثِمارًا	فَشِلَ ×	× ٱلظُّفْرُ
تُثْمِرُ ×	× يَصْعَدُ		× حَيَوانٌ كَالْحَيَّةِ
يَتَسَلَّقُ ×	× بُنِيَ	ٱلْمِخْلَبُ ×	لَهُ رِجْلانِ
		تِنّينٌ ×	× لَمْ يُوَفَّقْ

2 – محادثة. 1 – أَيْنَ كانَتْ تَعيشُ ٱلْأَميرَةُ؟ 2 – ما هِيَ شُروطُ ٱلزَّواجِ بِها؟ 3 – كَيْفَ ٱسْتَعَدَّ ٱبْنُ ٱلْحَطّابِ لِتَسَلُّقِ ٱلْجَبَلِ؟ 4 – ماذا حَدَثَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلى ٱلْأَميرَةِ؟

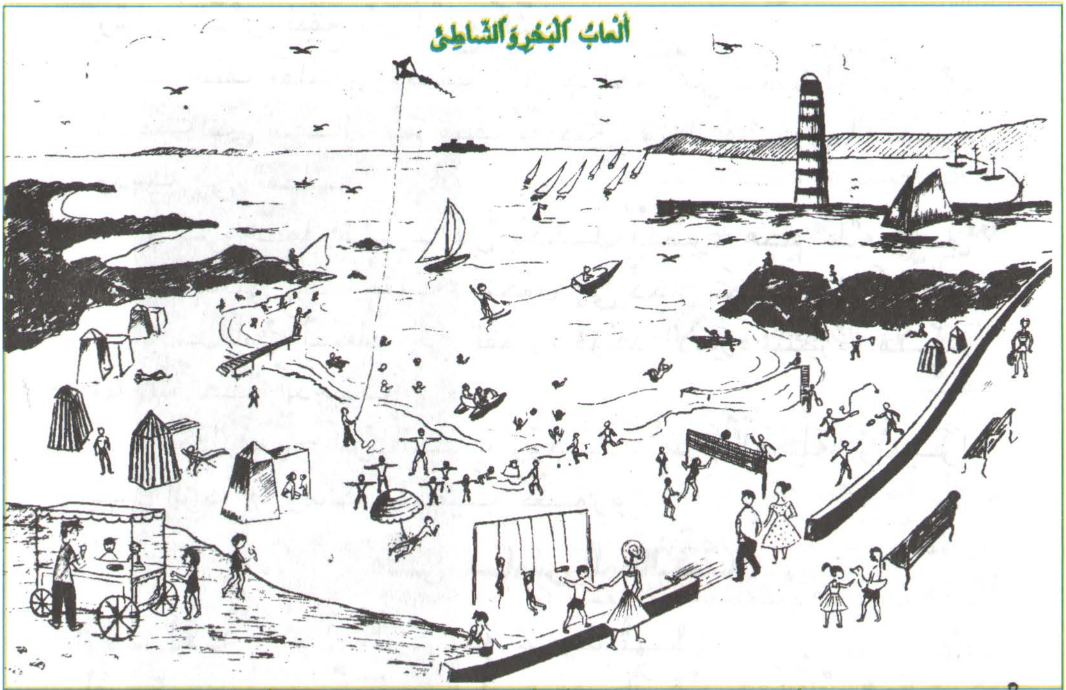
3 – تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ. كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ:

دَخَلَ ٱبْنُ ٱلْحَطّابِ إِلى ٱلْقَصْرِ، فَوَجَدَ ٱلْأَميرَةَ تَنْتَظِرُهُ فَقَدَّمَ لَها ٱلتُّفّاحَةَ.

دَخَلْتُ ٱلدّارَ . . . .

4 – إِنْشاءٌ. أَعِدْ كِتابَةَ ٱلْحِكايَةِ مِنَ ٱلذّاكِرَةِ.

لُغَـةٌ . اَلدَّرْسُ 30 : اَلْفاظُ اَلْعابِ اَلشّاطِئِ





مَزْلَقـانٌ



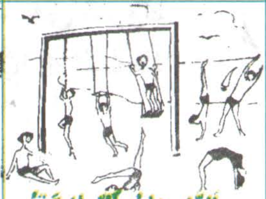
نُزْهَةٌ في قارِبٍ شِراعِيٍّ



سِبـاحَةٌ



اَلْكُرَةُ الطّائِرَةُ



اَلتَّمْرينَاتُ اَلرِّياضِيَّةُ



اَلصَّيْدُ بَيْنَ اَلصُّخورِ



كُرَةُ الماءِ



حَمّامُ اَلشَّمْسِ



رَفّـاسٌ



قَلْعَـةٌ



أَلْعابُ اَلْحَلْقَةِ وَالْكُرَةِ



اَلتَّزَحْلُـقُ

تَمارِينُ

1 - اِمْلَإِ ٱلْفارِغَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِنْ أَلْفاظِ أَلْعابِ ٱلشّاطِئِ :

أَنا أَنْزَلِقُ فَوْقَ .... ؛ تَمَدَّدَتْ سُعادُ لِتَأْخُذَ حَمّامَ ... ؛ نامَتْ أُخْتي تَحْتَ ... ؛ رَفيقُ وَأُخْتُهُ يَرْكَبانِ ... ؛ تَعالَوْا نَلْعَبِ ٱلْكُرَةَ .... ؛ رَكِبَ مُصْطافونَ ... وَذَهَبوا بَعيدًا عَنِ ٱلشّاطِئِ ؛ أُحِبُّ مُمارَسَةَ ٱلتَّمْريناتِ.. ؛ عائِشَةُ تُحِبُّ ٱلصَّيْدَ بَيْنَ .... .

2 - صِلْ كُلَّ شَيْءٍ بِما يُطابِقُهُ :

مَزْلَقَةٌ	×	×	شَبَكَةٌ
قارِبٌ	×	×	رَمْلٌ
اَلْكُرَةُ ٱلطّائِرَةُ	×	×	سُلَّمٌ
حَمّامُ ٱلشَّمْسِ	×	×	شِراعٌ
قَلْعَةٌ	×	×	شَمْسِيَّةٌ

3 - كَمِّلْ بِأَكْثَرَ مِنْ كَلِمَةٍ :

أَنْزَلِقُ .... ،	أَتَنَزَّهُ .... ،	أَسْبَحُ .... ،
أَتَدَرَّبُ .... ،	أَصيدُ .... ،	أَنامُ .... ،
أَخْلَعُ .... ،	أُحِبُّ .... ،	أَتَزَحْلَقُ .... ،
أَرْكَبُ .... ،	أَبْني .... ،	أَحْمِلُ .... ،

4 - أَجِبْ : أَيْنَ تُحِبُّ أَنْ تَصْطافَ ؟

ج : ....

لِماذا ؟

ج : ....

نَحْوٌ . اَلدَّرْسُ 30 : اَلضَّمائِرُ الْمُتَّصِلَةُ

سَبَحْتُ ← تُ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ حَلَّ مَحَلَّ اسْمِ الْمُتَكَلِّمِ .

سَبَحا ← ـا : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ حَلَّ مَحَلَّ اسْمَيْ غائِبَيْنِ .

سَبَحوا ← ـو : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ حَلَّ مَحَلَّ أَسْماءِ غائِبينَ .

سَبَحْنَ ← ـنَ : ضَميرٌ مُتَّصِلٌ حَلَّ مَحَلَّ أَسْماءِ غائِباتٍ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلضَّميرُ الْمُتَّصِلُ كَلِمَةٌ تَنوبُ عَنِ الْاِسْمِ، وَتُكْتَبُ مُتَّصِلَةً بِآخِرِ الْفِعْلِ .

اَلضَّميرُ الْمُتَّصِلُ يَكونُ لِلْمُتَكَلِّمِ، وَالْمُخاطَبِ، وَالْغائِبِ ؛ وَيَكونُ لِلْمُفْرَدِ، وَالْمُثَنّى، وَالْجَمْعِ .

1 ـ جَرِّدِ الْأَفْعالَ الْآتِيَةَ مِنَ الضَّمائِرِ الْمُتَّصِلَةِ :

لَعِبْتُ ← لَعِبَ ← تُ ؛ لَعِبْتَ ... ، ... ؛ لَعِبْنا ... ، ... ؛

لَعِبا ... ، ... ؛ لَعِبوا ... ، ... ؛ لَعِبْنَ ... ، ... .

2 ـ أَضِفْ إِلى كُلِّ فِعْلٍ تاءَ الْمُتَكَلِّمِ، وَأَلِفَ الِاثْنَيْنِ، وَواوَ الْجَماعَةِ، وَنونَ النِّسْوَةِ .

جَلَسَ : جَلَسْتَ، جَلَسْنا، جَلَسوا، جَلَسْنَ، وَقَفَ :... ، ... ، ... ،

... ، ... ، فَكَّرَ : ... ، ... ، ... ، ... ، جَرى : ... ،

... ، ... ، ... ،

3 - حَــوِّلْ إِلَى ٱلْجَمْــعِ :

جَلَــسَ، خَــرَجَ، دَخَــلَ، قــامَ، لَعِــبَ .
جَلَســوا ، . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . .

4 - حَوِّلْ إِلَى ٱلْمُثَنَّــى :

فَــرِحَ، نــامَ، أَكَــلَ، جَمَــعَ، عــادَ .
فَــرِحــا ، . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . .

5 - حَوِّلْ إِلَى ٱلْمُفْرَدِ ٱلْمُتَكَلِّــمِ :

سافَــرْنَ، خَيَّمــوا، جَمَعــا، لَبِــسَ، رَجَعْتُــمْ .
سافَــرْتُ ، . . . . ، . . . . ، . . . . ، . . . .

6 - أُشْــكُــلْ :

البــحــر

هذا هو البحر الذي كانت سعاد تسأل أمها عنه؛ إن البحر كبير جداً، البحر أكبر من الغابة، وأمواجُه عالية، تأتي مسرعة هائجــةً، ولكنها سُرْعانَ ما تموت على الشاطئ .

قريبا من الشاطئ شاهدتْ سعاد المراكب الشراعبة، وشاهدت الزوارق الكبيرة والصغــيرة، والأطفالَ الذين جاؤوا مع أقاربهــم للعب والسباحــةِ .

7 - أَعْــرِبْ : لَعِبْــتُ ، لَعِبــا ، لَعِبــوا ، لَعِبْــنَ .

لعبْــتُ : . . . . . . تـ . . . ؛ لعبــا : . . . .
لعبــوا : . . . . ؛ لعبــنَ : . . . .

صرْف - الدّرْسُ 30 : تَصْريفُ الضّمائِرِ المُتّصِلةِ

تَصْريفُ ضَمائِرِ ٱلْمُفْرَدِ ← لَعِبْتُ ، لَعِبْتَ ، لَعِبْتِ .

تَصْريفُ ضَمائِرِ ٱلْمُثَنّى ← لَعِبْنا ، لَعِبْتُما ، لَعِبا ، لَعِبَتا .

تَصْريفُ ضَمائِرِ ٱلْجَمْعِ ← لَعِبْنا ، لَعِبوا ، لَعِبْنَ .

اَلْقاعِدَةُ : اَلضَّمائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةُ ٱلَّتي تَنوبُ عَنِ اِسْمٍ مُفْرَدٍ هِيَ :
اَلتّاءُ ، وَياءُ ٱلْمُخاطَبَةِ .
وَٱلَّتي تَنوبُ عَنِ ٱسْمٍ مُثَنّىً هِيَ : نا، وَأَلِفُ ٱلْإِثْنَيْنِ.
وَٱلَّتي تَنوبُ عَنِ اِسْمِ جَماعَةٍ هِيَ: نا، وواوُ ٱلْجَماعَةِ، ونونُ ٱلنِّسْوَةِ .

1 ـ صَرِّفْ نَظَرَ مَعَ ضَمائِرِ ٱلْمُفْرَدِ وَٱلْمُثَنّى :

ج : . . . .

2 ـ أَسْنِدِ ٱلْأَفْعالَ ٱلْآتِيَةَ إِلى ياءِ ٱلْمُخاطَبَةِ :

تَنْظُرُ ، تَلْعَبُ ، تَضْحَكُ ، تَجْري ، تُفَكِّرُ .

ج : . . . .

3 ـ أَسْنِدِ ٱلْأَفْعالَ ٱلْآتِيَةَ إِلى واوِ ٱلْجَماعَةِ، وَنونِ ٱلنِّسْوَةِ :

نَظَرَ ، لَعِبَ ، ضَحِكَ ، جَرى ، قَفَزَ .

ج : . . . .

إِمْلاءٌ. اَلدَّرْسُ 30 : اَلنُّقْطَةُ (.)

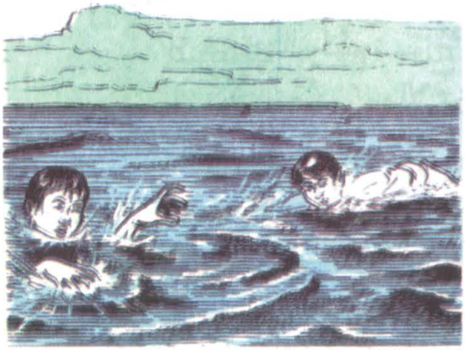


اَلْبَحْرُ مَنْظَرُهُ جَميلٌ، وَماؤُهُ أَزْرَقُ. في الْبَحْرِ نُشاهِدُ الْمَراكِبَ الشِّراعِيَّةَ، وَالزَّوارِقَ الصَّغيرَةَ وَالْكَبيرَةَ. وَشاطِئُ الْبَحْرِ يَكونُ رَمْلِيًّا، أَوْ صَخْرِيًّا .

اَلْقاعِدَةُ : تُرْسَمُ النُّقْطَةُ هُكَذا (.) وَتوضَعُ عِنْدَ نِهايَةِ الْجُمَلِ الْمُرْتَبِطَةِ بِبَعْضِها، وَتَدُلُّ أَثْناءَ الْقِراءَةِ على وَقْفَةٍ أَطْوَلَ مِنْ تِلْكَ الَّتي تَقِفُها عِنْدَ الْفَصْلَةِ.

1 - إِمْلاءٌ اِسْتِظْهارِيٌّ

أَحْمَدُ الشُّجاعُ



كانَ سَميرٌ يَسْبَحُ في الْبَحْرِ مَعَ رِفاقِهِ، ثُمَّ أَخَذَ يَبْتَعِدُ عَنْهُمْ شَيْئًا فَشَيْئًا، فَأَحَسَّ أَنَّ الماءَ يَشُدُّ رِجْلَيْهِ إِلى الدّاخِلِ، فَدَخَلَ مَعَ التَّيّارِ ، وَلَمْ يَقْدِرْ عَلى الْخُروجِ .

أَحَسَّ سَميرٌ أَنَّهُ يَغْرَقُ، فَأَخَذَ يَصْرُخُ وَيَصْرُخ، وَالْماءُ الْمالِحُ يَدْخُلُ فَمَهُ.

فَصاحَ الْأَطْفالُ الَّذينَ كانوا يَسْبَحونَ مَعَهُ : «أَنْقِذوهُ! أَنْقِذوهُ!» .

وَكانَ أَحْمَدُ ماشِيًا عَلى الشّاطِئِ ، فَخَلَعَ مَلابِسَهُ بِسُرْعَةٍ، وَنَزَلَ وَراءَ سَميرٍ ، وَأَنْقَذَ حَياتَهُ.

اَلطّوفانُ



1 – مُنْذُ آلافِ السِّنينَ، كانَ قَوْمٌ يَعْبُدونَ الأَصْنامَ مِنْ دونِ اللّهِ، فَاخْتارَ اللّهُ نَبِيًّا مِنْهُمْ اِسْمُهُ نوحٌ، لِيُخَلِّصَهُمْ مِنَ الضَّلالِ.

كانَ نوحٌ عَلَيْهِ السَّلامُ أَوَّلَ الأَنْبِياءِ بَعْدَ أَبينا آدَمَ.

2 – أَرادَ نوحٌ أَنْ يُرْشِدَ قَوْمَهُ إِلى دينِ الحَقِّ، لِيَعودوا إِلى عِبادَةِ اللّهِ، الَّذي خَلَقَهُمْ وَرَزَقَهُمْ؛ وَلكِنَّهُمْ رَفَضوا دَعْوَتَهُ، وَأَصَرّوا عَلى الكُفْرِ وَعِبادَةِ الأَصْنامِ.

3 – قالَ لَهُم نوحٌ:

– كَيْفَ تَعْبُدونَ مالا يَضُرُّكُمْ وَلا يَنْفَعُكُمْ؟ إِنّي أَخافُ عَلَيْكُمْ عَذابَ اللّهِ.

فَسَخِروا مِنْهُ، وَلَمْ يَتْبَعْهُ مِنْهُمْ إِلا القَليلُ؛ وَلَمّا يَئِسَ مِنْ صَلاحِهِمْ، دَعا اللّهَ أَنْ يَأْخُذَهُمْ.

4 – فَأَمَرَهُ اللّهُ أَنْ يَصْنَعَ سَفينَةً مِنْ خَشَبٍ، فَصَنَعَها كَما عَلَّمَهُ اللّهُ، فَلَمّا أَتَمَّها أَمَرَهُ اللّهُ أَنْ يَرْكَبَ فيها هُوَ وَأَصْحابُهُ، وَأَنْ يَأْخُذَ مَعَهُ مِنْ كُلِّ حَيَوانٍ زَوْجَيْنِ، ذَكَرًا وَأُنْثى.

ثُمَّ أَرْسَلَتِ السَّماءُ فَوْقَهُمْ مَطَرًا مِدْرارًا، يَتَدافَعُ سَيْلُهُ، لا يَقِفُ في طَريقِهِ شَيْءٌ.

5 – وَرَأى الكُفّارُ ماءً يَتَدَفَّقُ مِنَ السَّماءِ، وَماءً يَتَفَجَّرُ مِنَ الأَرْضِ.



وَكُلَّما حاوَلوا ٱلْفِرارَ، تَبِعَهُمُ ٱلسَّيْلُ يُغَطّي ٱلْبُيُوتَ، وَيَرْتَفِعُ إِلى قِمَمِ ٱلْجِبالِ، حَتّى صارَتِ الدُّنْيا كُلُّها بَحْرًا كَبيرًا؛ وَغَرِقَ الْكُفّارُ جَميعًا، فَلَمْ يَسْلَمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ.

ذٰلِكَ هُوَ الطّوفانُ.

6 – لَمّا هَلَكَ ٱلْكُفّارُ، وَتَطَهَّرَتِ ٱلْأَرْضُ مِنْهُمْ، اِنقَطَعَ ٱلْمَطَرُ، وَغاضَتِ ٱلآبارُ، وَأَخَذَ ٱلْماءُ يَنْقُصُ، وَٱلسَّفينَةُ تَهْبِطُ شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتّى ٱسْتَقَرَّتْ عَلى ٱلْأَرْضِ، وَلَيْسَ فى ٱلدُّنْيا إِلا ٱلْمُؤْمِنونَ، يَعْبُدونَ ٱللّهَ وَحْدَهُ، كَما عَلَّمَهُمْ نوحٌ عَلَيْهِ ٱلسَّلامُ.

عَلى هامِش المُطالَعة

1 – لُغَةٌ: صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُطابِقُها:

ٱلأَصْنامُ	×	×	ٱلكُفْرُ	مِدْرارٌ	×	×	يَنْفَجِرُ
يُخَلِّصُ	×	×	لَمْ يَقْبَلْ	ٱلسَّيْلُ	×	×	يَنْصَبُّ
ٱلضَّلالُ	×	×	يُنَجّي	يَتَفَجَّرُ	×	×	ٱلْكَثيرُ ٱلسَّيَلانِ
رَفَضَ	×	×	تَماثيلُ مِنْ حَجَرٍ تُعْبَدُ	يَتَدَفَّقُ	×	×	ٱلْماءُ ٱلْكَثيرُ ٱلْجاري

2 – مُحادَثة: 1 – لِماذا ٱخْتارَ ٱللّهُ نوحًا لِيَكونَ نَبِيًّا إِلى قَوْمِهِ؟ 2 – بِمَ أَمَرَ ٱللّهُ نوحًا؟ 3 – كَيْفَ أَغْرَقَ ٱلطّوفانُ ٱلْكُفّارَ؟ 4 – ماذا حَدَثَ بَعْدَ ٱلطّوفانِ؟

3 – تَكْوينُ ٱلْجُمَلِ: كَمِّلْ عَلى ٱلْمِنْوالِ ٱلْأَوَّلِ:

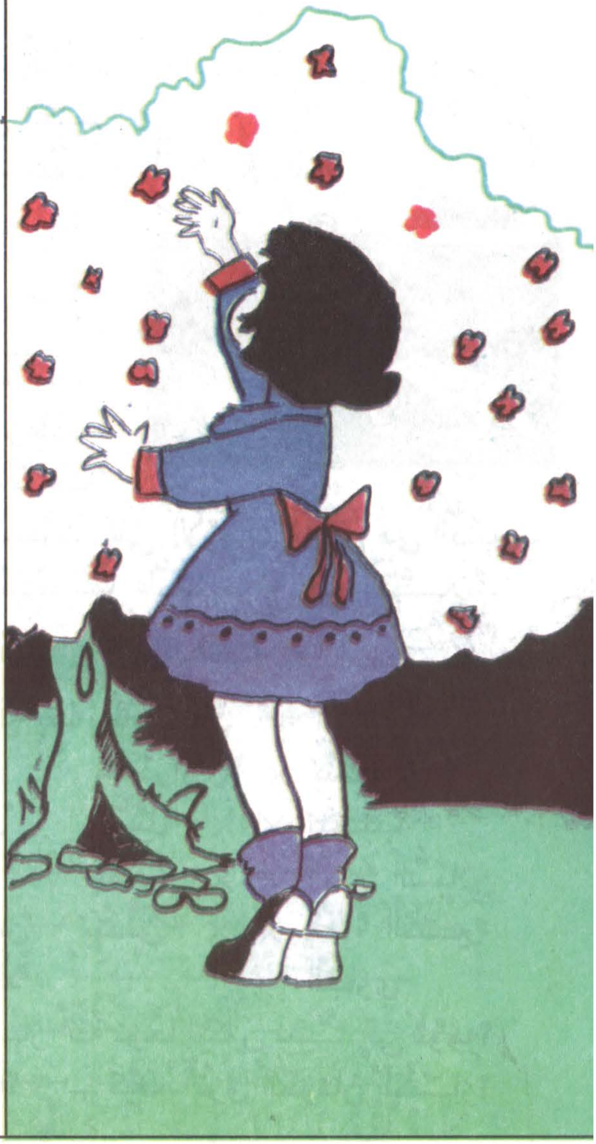
أَمَرَ ٱللّهُ نوحًا أَنْ يَصْنَعَ سَفينَةً مِنْ خَشَبٍ.

أَمَرَ ٱلْمُعَلِّمُ . . . .

أَمَرَتِ ٱلْأُمُّ . . . .

4 – إِنْشاءٌ: أَعِدْ كِتابَةَ ٱلْحِكايَةِ مِنَ ٱلذّاكِرَةِ.

ديواني الصَّغيرُ



مَجْمـوعـة "شِعْـرِيَّـة" لِلفَهْـمِ وَالْحِفْـظِ وَالتَّـذَوّق

ديواني الصَّغيرُ



يهـدف الـى :

- تدريب الذاكرة على الحفظ والاستظهـار
- التمكن من أساليب اللغة ومفرداتهـا
- بـث الروح الجمالية فى نفس الطفـل.
- لفت ذهنه الى مجال الجمال فى الكـون.
- التعاطف مع الطبيعـة والمجتمـع

شعـراء الديـوان

- سليمـان العيسى
- بيـان الصفـدى
- فايـد العمـروسي
- سيـد قطـب
- صبـاح كاظـم





وَطَني

دَقَّ ٱلْجَرَسُ
بَدَأَ ٱلدَّرْسُ

هَيّا نَكْتُبْ يا أَحْبابي

هٰذا وَطَني
وَطَني فَرَحٌ
وَطَني عُرْسٌ

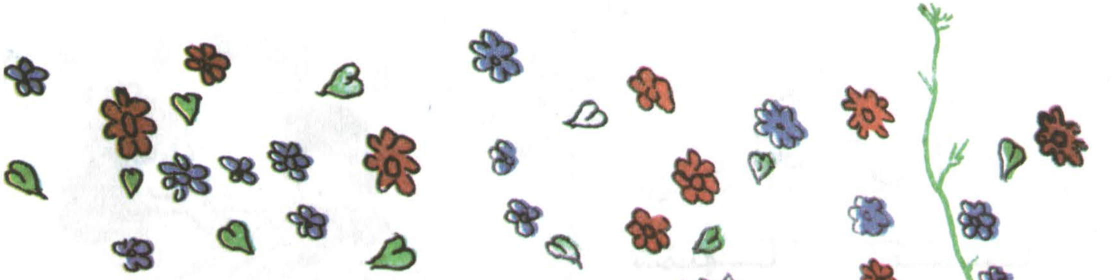
وَنُطَرِّزُ كُلَّ دَفاتِرِنا
بِٱلْوَرْدِ وَبِٱلْحُلْمِ ٱلْأَخْضَرْ

وَنُغَنّي لِلْوَطَنِ ٱلْأَكْبَرْ

لِصَحْرائِنا ٱلْكُبْرى
لِلسّاقِيَةِ ٱلْحَمْراءِ

لِوادينا

رَمْزِ وَحْدَتِنا
نورٍ في غَدِنا



قاطِفُ ٱلنَّجاحِ



يُحِبُّني ٱلْكِتابْ
لِأَنَّنا صِحابْ

فَتَحْتُهُ لِلدَّرْسِ فَٱبْتَسَمْ
عَلَّمَني أُنْشودَةَ ٱلْعَلَمْ

وَزَقْزَقَ ٱلْحَرْفُ عَلى يَدي
لَمّا حَمَلْتُ ٱلْقَلَمَ ٱلنَّدي

وَرُحْتُ أَكْتُبُ
وَهِنْدُ تَلْعَبُ

يا هِنْدُ يا شَقيقَتي
تَقَبَّلي نَصيحَتي

لا تَقْطِفُ ٱلنَّجاحْ
إِلاّ يَدُ ٱلْكِفاحْ

صِحابٌ ج صاحِب : صَديقٌ. **اَلأُنْشودَةُ** : ما يُغَنّى مِنَ ٱلشِّعْرِ.
زَقْزَقَ : صَوَّتَ. **اَلنَّدِيُّ** : اَلْمُبْتَلُّ. **اَلشَّقيقَةُ** : اَلأُخْتُ مِنَ ٱلأَبِ وَٱلأُمِّ.
اَلْكِفاحُ : اَلاِجْتِهادُ بِٱسْتِمْرارٍ.

لُعْبَتي

سَمَّيْتُها مَها
قَلْبي يُحِبُّها

شَقْراءُ لُعْبَتي
تَفْهَمُ هَمْسَتي

أَلْبَسْتُها الْحَريرْ
فَأَوْشَكَتْ تَطيرْ

بِثَوْبِها الْجَميلْ
وَشَعْرِها الْقَصيرْ

رَفيقَتي مَها
مَحَبَّتي لَها

أَنْقى مِنَ الصَّباحْ
أَقْوى مِنَ الرِّياحْ

يا حُلْوَتي اضْحَكي
كُلُّ الْهَوى لَكِ



شَقْراءُ: لَوْنُها ما بَيْنَ الذَّهَبِيِّ وَالأَحْمَرِ. **الْهَمْسُ** : الْكَلامُ الْخَفِيُّ.
أَوْشَكَ : قَرُبَ. **الرَّفيقُ** : الصّاحِبُ. **أَنْقى** : أَكْثَرُ صَفاءً.
الْهَوى : الْحُبُّ.

صَباحُ ٱلْخَيْرِ



صَباحُ ٱلْخَيْرِ يا أُمّي،
صَباحُ ٱلْخَيْرِ يا أَبَتِ

حَفِظْتُ ٱلْيَوْمَ أُغْنِيَةً
وَذابَ ٱلسِّحْرُ في شَفَتي

نَشيدُ رائِعُ ٱلْكَلِماتِ
أَصْنَعُ مِنْهُ أَجْنِحَتي

أُحِسُّ ٱللَّحْنَ في رِئَتي
أَطيرُ أَطيرُ في حَرْفِ

وَتَنْبُتُ في مَقاطِعِهِ
وَتَكْبُرُ أَلْفُ زَنْبَقَةِ

أَنا ٱلْعُصْفورُ فَٱسْتَمِعا
إِلىٰ شَدْوي إِلىٰ لُغَتي

وَضُمّاني إِلى صَدْرِكُما
لِأَعْرِفَ سِرَّ مَوْهِبَتي



رائِعٌ: جَميلٌ. **اَللَّحْنُ**: اَلْموسيقىٰ. **اَلْمَقْطَعُ**: مَخْرَجُ ٱلْحَرْفِ مِنَ ٱلْحَلْقِ. **اَلزَّنْبَقَةُ**: زَهْرَةٌ تُشْبِهُ ٱلْكَأْسَ. **اَلشَّدْوُ**: اَلْغِناءُ. **اَلْمَوْهِبَةُ**: اَلشَّيْءُ ٱلْمَوْهوبُ.



ذاتُ ٱلْوِشاحِ ٱلأَبْيَضِ

هِرَّتي ذاتُ ٱلْوِشاحِ ٱلأَبْيَضِ
تَتَمَطّى بَعْدَ أَنْ نامَتْ طَويلا

اِنْهَضي يا أَكْسَلَ ٱلْخَلْقِ، ٱنْهَضي
شَبِعَ ٱلْكُرْسِيُّ نَوْمًا وَخُمولا

في طَعامي دائِمًا حَقٌّ لَها
وَعَلى رَأْسِ سَريري تَهْجَعُ

هِرَّتي ٱلْبَيْضاءُ، ما أَجْمَلَها!
لَيْتَها كانَتْ لِشَيْءٍ تَنْفَعُ

كُلُّ ما تَمْلِكُهُ حُبٌّ عَميقْ
في ٱلْحَنايا لي، وَلِلْبَيْتِ مَعي

حَسْبُنا نَبْضَةُ حُبٍّ مِنْ صَديقْ
فَٱحْلُمي يا هِرَّتي، وَٱسْتَمْتِعي





اَلْوِشاحُ : نَسيجٌ مُرَصَّعٌ بِٱلْجَواهِرِ، وَٱلْمَقْصودُ هُنا شَعْرُ ٱلْهِرَّةِ.
ذاتُ : صاحِبَةُ **تَتَمَطّى** : تَتَمَدَّدُ. **تَهْجَعُ** : تَنامُ. **اَلْحَنايا** ج **حَنِيَّة**: ما كانَ مُنْحَنِيًا. **حَسْبُنا** : يَكْفينا .



نشيدُ ٱلْمَطَرِ

مَطَرْ مَطَرْ مَطَرْ

بِٱلنِّعْمَةِ ٱنْهَمَرْ
بِٱلْعُشْبِ وَٱلثَّمَرْ

تَهَلَّلي يا أَرْضَنا ٱلسَّمْراءْ
وَٱسْتَقْبِلي هَدِيَّةَ ٱلسَّماءْ

غَدًا يَموجُ حَقْلُنا سَنابِلا
غَدًا تُغَنّي أَرْضُنا جَداوِلا

سَنابِلاً سَنابِلا
جَداوِلاً جَداوِلا

تَسْقي بِها ٱلْعِطاشَ يا مَطَرْ
تُحْيي بِها ٱلنُّفوسَ يا مَطَرْ

يا مَرْحَبًا، يا حُلْوُ، يا مَطَرْ.



اِنْهَمَرَ : سَقَطَ بِقُوَّةٍ. **اَلثَّمَرُ** : غِطاءُ ٱلشَّجَرِ. **تَهَلَّلي** : اِبْتَسِمي وَٱفْرَحي. **يَموجُ سَنابِلاً** : اَلْمُرادُ تَرْتَفِعُ سَنابِلُهُ كَأَمْواجِ ٱلْبَحْرِ. **اَلْجَداوِلُ ج جَدْوَل** : اَلنَّهْرُ ٱلصَّغيرُ.

الْفَلاّحُ

اَلْقُبْلَةُ الْأُولى مِنَ الصَّباحْ

لِجَبْهَةِ الْفَلّاحْ
لِمِعْوَلِ الْفَلّاحْ
لِساعِدِ الْفَلّاحْ

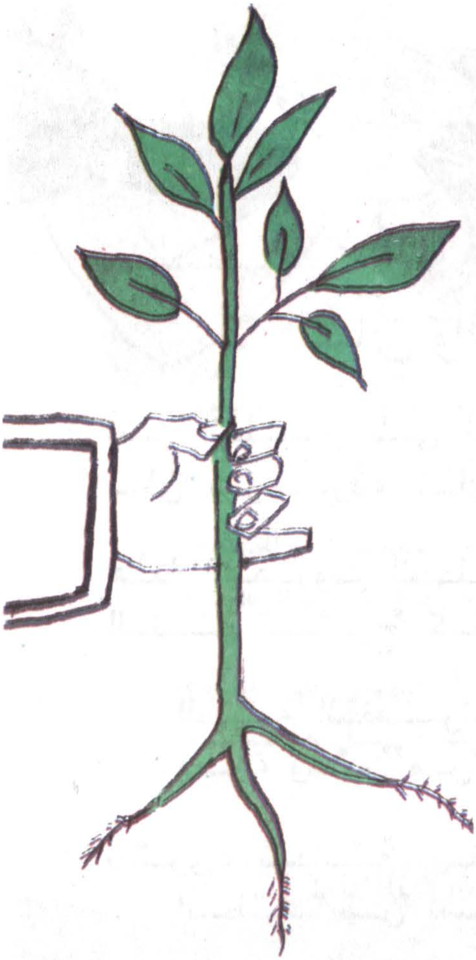
اَلسّاعِدُ الْمَفْتولُ
نُحِبُّهُ الْحُقولُ

تُعْطيهِ ما يَشاءُ مِنْ ثَمَرْ
مِنْ غَلَّةٍ كَدَفْقَةِ الْمَطَرْ

وَتَضْحَكُ الْبِلادْ
لِمَوْسِمِ الْحَصادْ
وَيَسْعَدُ الْبَشَرْ



اَلْمِعْوَلُ: أَداةٌ لِحَفْرِ الْأَرْضِ. **اَلسّاعِدُ**: ما بَيْنَ الْمِرْفَقِ وَالْكَتِفِ.
اَلسّاعِدُ الْمَفْتولُ: الْقَوِيُّ. **اَلْغَلَّةُ**: عَطاءُ الْأَرْضِ. **دَفْقَةُ الْمَطَرِ**: كَثْرَتُهُ.



عيدُ الشَّجَرَةِ

شَجَرَةْ
شَجَرَةْ
اِغْرِسْ شَجَرَةْ

تَخْضَرُّ الْأَرْضُ وَتَبْتَسِمُ
تَصْفو الدُّنْيا يَحْلو النَّسَمُ

في مَوْلِدِها
اِغْرِسْ شَجَرَةْ

وَلْنَسْقِ الْأَشْجارَ الْعَطِرَةْ
وَلْتَبْقَ بِلادي مُزْدَهِرَةْ

اَلْجَوُّ بَهيجْ
وَالْأَرْضُ أَريجْ
عيدُ الشَّجَرَةْ دُنْيا عَطِرَةْ

اِغْرِسْ شَجَرَةْ



النَّسَمُ: اَلرّيحُ اللَّيِّنَةُ. **اَلْعَطِرَةُ**: الطَّيِّبَةُ الرّائِحَةِ. **مُزْدَهِرَةٌ**: فَرِحَةٌ مُبْتَهِجَةٌ. **بَهيجٌ**: ضاحِكٌ. **أَريجٌ**: عَطِرٌ



ٱلنّايُ وَٱلْقَطيعُ



نَثَرَ ٱلْقَطيعَ عَلى ٱلْمَراعي
نايٌ يُزَغْرِدُ، نايُ راعي

هٰذا ٱلْخَروفُ ٱلْحُلْوُ فَوْقَ
ٱلتَّلِّ يَسْرَحُ كَٱلشُّعاعِ

اَلْعُشْبَةُ ٱلْخَضْراءُ في
فَمِهِ، وَلَحْنٌ مِنْ بعيدِ

يَسْري، يُداعِبُهُ، يَقولُ لَهُ:
أَتَطْرَبُ مِنْ نَشيدي ؟

وَيَمُدُّ عَيْنَيْهِ ٱلْقَطيعُ
اَلْحُلْوُ في تِلْكَ ٱلْبِقاعِ

واصِلْ غِناءَكَ يا رَفيقَ
ٱلْعُمْرِ، أَحْيَيْتَ ٱلْمَراعي

النّايُ : آلَةُ طَرَبٍ مِنْ قَصَبٍ يُنْفَخُ فيها. **اَلْقَطيعُ** : اَلطّائِفَةُ مِنَ ٱلْغَنَمِ. **نَثَرَ** : فَرَّقَ. **اَلْمَراعي**، ج **مَرْعى** : مَوْضِعُ ٱلرَّعْيِ. **اَلتَّلُّ** : ما ٱرْتَفَعَ مِنَ ٱلأَرْضِ. **يَسْرَحُ** : يَرْعى **اَلْبِقاعُ**، ج **بُقْعَة**: اَلْقِطْعَةُ مِنَ ٱلْأَرْضِ .

اَلْـوادي

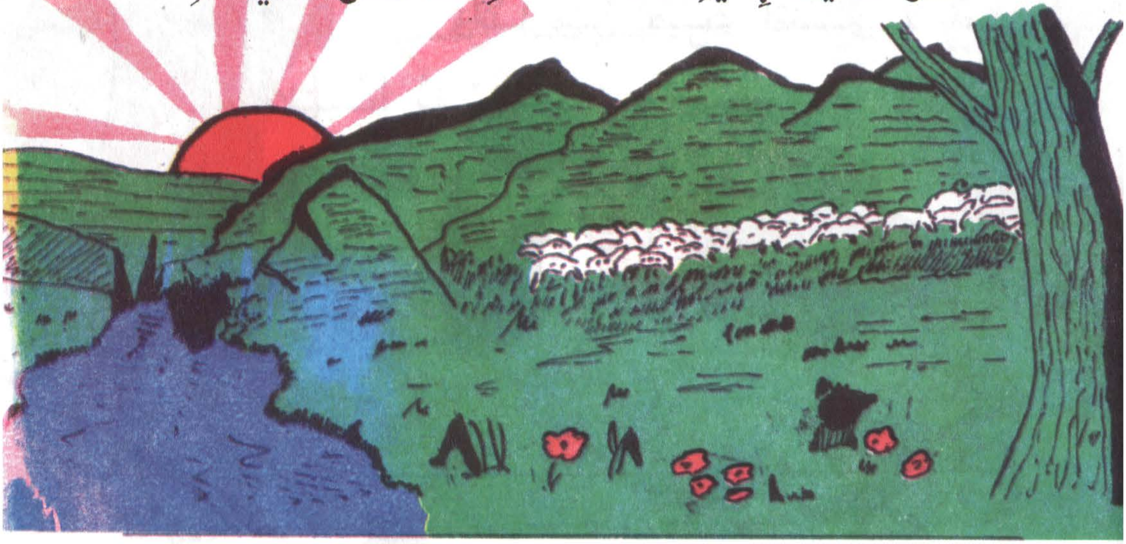
أَلا مـا أَجْمَلَ ٱلْـوادي   قَدِ ٱخْضَـرَّتْ مَراعيـهِ
وَمَـرَّ نَسيمُـهُ بِٱلـزَّهْـرِ   فَٱبْتَلَّـتْ مـآقيـهِ

يَشُـقُّ ٱلنَّهْـرُ غيطانَـهْ   فَيَرْويهـا وَيُحْييهـا
وَلِـلْأَمْـواجِ أَلْحـانٌ   مُـرَتَّلَـةٌ تُغَنّيهـا

وَيَرْعىٰ تِلْـكَ ٱلْـوادي   مِـنَ ٱلشَّطَّـيْنِ تَـلّانِ
كَأَنَّهُمـا بِـهِ حَـرَسٌ   عَلىٰ زَرْعٍ وَرَيْحـانِ

وَحَيْـثُ ٱمْتَـدَّ ناظِرُنـا   نَرى ٱلْغيطـانَ وَٱلنَّهْـرا
نَـرىٰ ٱلْأَشْجارَ باسِقَـةً   نَرىٰ ٱلْأَعْشابَ وَٱلزَّهْـرا

فَمـا أَنْـداهُ مِنْ نَهْـرٍ   وَمـا أَبْهـىٰ مَرائيـهِ!
هُـوَ ٱلدُّنْيـا بِأَعْيُنِنـا   عَشِقْنـا كُـلَّ ما فيـهِ



اَلْـوادي : مُنْفَرَجٌ بَيْنَ مُرْتَفَعاتٍ يَجْري فيهِ ٱلْماءُ. **اَلْمآقي**، ج مَأْق: طَرَفُ ٱلْعَيْنِ. **غيطانٌ**، ج **غَيْط** : اَلْحَديقَة. **يَرْعىٰ** : يَحْرُسُ. **اَلرَّيْحانُ** : كُـلُّ نَباتٍ طَيِّبِ ٱلرّائِحَـةِ .



اَلْوَقْتُ

قالَتِ ٱلطَّيْرُ: لَقَدْ حَلَّ ٱلشِّتاءْ
حَلَّ فَصْلُ ٱلْبَرْدِ وَٱشْتَدَّ ٱلصَّقيعْ
فَوَداعًا أَيُّها ٱلْغُصْنُ، وَداعًا
سَوْفَ نَلْقاكَ إِذا عادَ ٱلرَّبيعْ

قالَتِ ٱلأَوْراقُ لِلْغُصْنِ: وَداعًا
ـ أَيُّها ٱلْغُصْنُ ـ فَقَدْ جاءَ ٱلشِّتاءْ
سَوْفَ نَلْقاكَ إِذا ما ٱلطَّيْرُ عادَتْ
في ٱلرَّبيعِ ٱلطَّلْقِ تَشْدو بِٱلْغِناءِ

ثُمَّ قالَ ٱلْوَقْتُ لِلنّاسِ: وَداعًا
إِنَّني أَنْفَسُ شَيْءٍ في ٱلْوُجودْ
تَرْجِعُ ٱلأَوْراقُ وَٱلطَّيْرُ جَميعًا
وَأَنا مِنْ حَيْثُ أَمْضي لا أَعودْ



اَلصَّقيعُ : اَلْجَليدُ (اَلثَّلْجُ). **اَلطَّلْقُ** : طَيِّبًا خالِيًا مِنَ ٱلْحَرِّ وَٱلْبَرْد.
أَنْفَسُ . أَعْظَمُ قيمَةً. **اَلْوُجودُ** . اَلْعالَمُ. **أَمْضي** : أَذْهَبُ.



اَلسَّبّاحانِ الصَّغيرانِ

هَلَا هَلَا هَلَا
اَلصَّيْفُ أَقْبَلا

وَغَمْغَمَتْ فى الشَّطِّ مَوْجَتانْ
فَهْدٌ، وَسَلْمىٰ أُخْتُهُ يَسْدانْ

بِالْماءِ تَعْبَثانْ
في الْمَوْجِ تَطْفِرانْ

هَلَا هَلَا هَلَا اَلصَّيْفُ أَقْبَلا

كَالسَّمَكِ الصَّغيرِ أَسْبَحُ
وَالشَّطُّ مِنْ حَوْلي مُرَنَّحُ
سَلْمىٰ . . . تَقَدَّمي
فِي الْمَوْجَةِ ارْتَمي

هَلاَ هَلَا هَلا اَلصَّيْفُ أَقْبَلا

سَبّاحُكِ الصَّغيرُ لا يَخافْ
يُسابِقُ الشِّراعَ وَالْمِجْذافْ

هَلَا هَلَا هَلَا اَلصَّيْفُ أَقْبَلا

غَمْغَمَ : تَكَلَّمَ بِصَوْتٍ خَفِيٍّ. **تَعْبَثانِ** : تَلْهُوانِ: تَلْعَبانِ. **تَطْفِرانِ**: تَقْفِزانِ. **أَسْبَحُ** : أَعومُ. **مُرَنَّحٌ** : مُتَمايِلٌ. **اَلشِّراعُ** : قِطْعَةٌ مِنَ الْقُماشِ واسِعَةٌ، تُرْفَعُ فَوْقَ خَشَبَةٍ، فَتَنْتَفِخُ فيها الرّيحُ. فَتَنْدَفِعُ السَّفينَةُ.

جَدُّنا ٱلسِّنْدِباد



جَدُّنا ٱلسِّنْدِبادْ   طافَ كُلَّ ٱلْبِلاد
لا يَمَلُّ ٱلسَّفَرْ   لا يَخافُ الْخَطَرْ

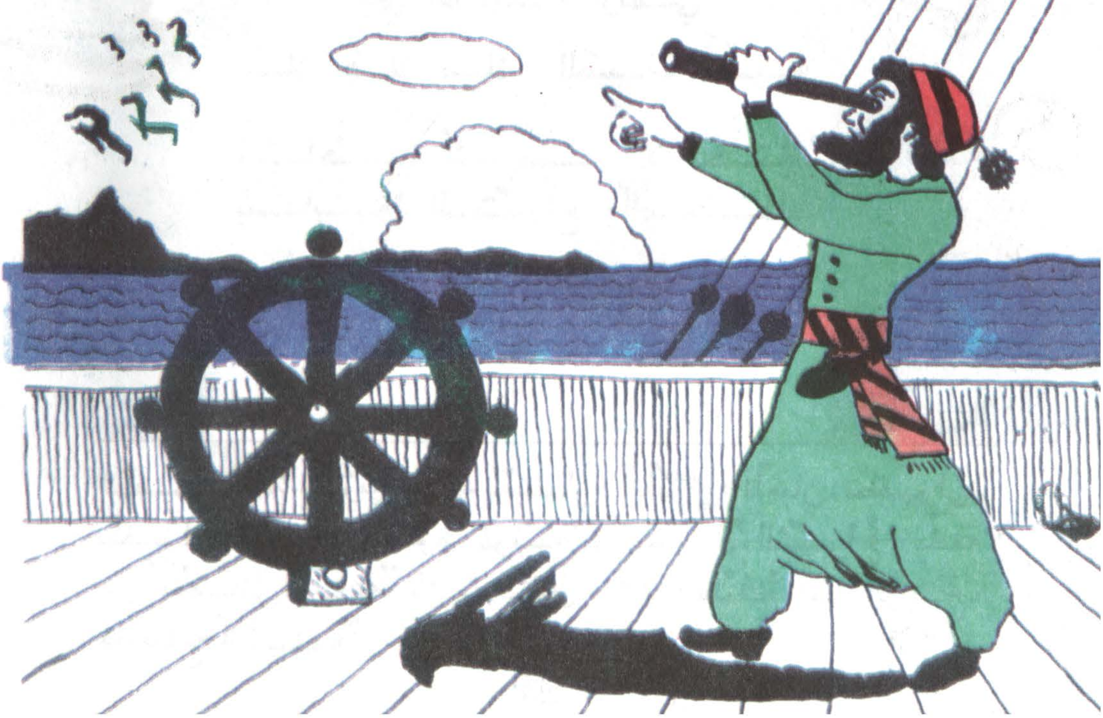
جَدُّنا ٱلسِّنْدِبادْ

وَلِهٰذا ٱنْفَتَحْ   عالَمٌ لِلْفَرَحْ
وَٱلَّذي لا يَهابْ   كُلَّ تِلْكَ ٱلصِّعابْ

جَدُّنا ٱلسِّنْدِبادْ

في ٱلرَّحيلِ ٱلطَّويلْ   كُلُّ شَيْءٍ جَميلْ
بِٱسْمِ كُلِّ ٱلْبِحارْ   سَوْفَ يَدْعو ٱلصِّغارْ

جَدُّنا ٱلسِّنْدِبادْ



قَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

- رَضيتُ بِٱللّهِ رَبًّا ، وَبِٱلْإِسْلامِ دينًا ، وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا وَرَسولاً .
- أَحَبُّ ٱلْأَعْمالِ إِلى ٱللّهِ أَدْوَمُها وَإِنْ قَلَّ .
- أُطْلُبوا ٱلرِّزْقَ في خَبايا ٱلْأَرْضِ
- إِنَّ ٱللّهَ يُحِبُّ إذا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتْقِنَهُ .
- ما أَكَلَ أَحَدٌ طَعاماً خَيْرًا مِنْ أَنْ يَأْكُلَ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ .

* عَلِّموا أَوْلادَكُمُ ٱلسِّباحَةَ وَٱلرِّمايَةَ .

* أُطْلُبُوا ٱلْعِلْمَ وَلَوْ بِٱلصِّينِ ، فَإِنَّ طَلَبَ ٱلْعِلْمِ فَريضَةٌ عَلى كُلِّ مُسْلِمٍ .

* لِكُلِّ شَيْءٍ طَريقٌ ، وَطَريقُ ٱلْجَنَّةِ ٱلْعِلْمُ .

* خُذِ ٱلْحِكْمَةَ ، وَلا يَضُرُّكَ مِنْ أَيِّ وِعاءٍ خَرَجَتْ .

* عالِمٌ يُنْتَفَعُ بِعِلْمِهِ ، خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ عابِدٍ .

* مَنْ أَرْضى والِدَيْهِ ، فَقَدْ أَرْضى ٱللّٰهَ ، وَمَنْ أَسْخَطَ والِدَيْهِ ، فَقَدْ أَسْخَطَ ٱللّٰهَ .

* إِتَّقُوا ٱللّٰهَ وَٱعْدِلُوا بَيْنَ أَوْلادِكُمْ .

* جُبِلَتِ ٱلْقُلوبُ عَلى حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْها ، وَبُغْضِ مَنْ أَساءَ إِلَيْها

* خَيْرُ بَيْتٍ فيهِ يَتيمٌ يُحْسَنُ إِلَيْهِ ، وَشَرُّ بَيْتٍ فيهِ يَتيمٌ يُساءُ إِلَيْهِ .

* أَحِبَّ لِلنّاسِ ما تُحِبُّ لِنَفْسِكَ .

* خَيْرُ ٱلنّاسِ أَحْسَنُهُمْ خُلُقاً .

* لَيْسَ ٱلْمُؤْمِنُ مَنْ يَشْبَعُ وَجارُهُ جائِعٌ .

* اَلْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ ٱلْمُسْلِمونَ مِنْ لِسانِهِ وَيَدِهِ .

* اَلْمُسْلِمونَ إِخْوَةٌ ، لا فَضْلَ لِأَحَدٍ عَلى أَحَدٍ إِلاّ بِٱلتَّقْوى .

* لا يَدْخُلُ ٱلْجَنَّةَ نَمّامٌ .

فهـــرس الـــقــواعـــد والمـــوضـــوعـــات

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

الاسبوع	الفاظ الحضارة	صفحة	نحو	صفحة	صرف	صفحة
19	الفاظ العالم الاسلامى	148 ، 149	كان واخواتها	150 ، 151	تصريف الماضى الاجوف فى جميع الحالات	152
20	الفاظ اللعب و الاعياد	156 ، 157	ان واخواتها	158 ، 159	تصريف المضارع الاجوف	160
21	الفاظ حديقة الحيوان	164 ، 165	مراجعة المبتدا والخبر والنواسخ	166 ، 167	تصريف الامر الاجوف	168
22	الفاظ صغار الحيوان	172 ، 173	مراجعة المضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم	174 ، 175	تصريف المضارع مرفوعا ومنصوبا ومجزوما	176
23	الفاظ الصناعة	180 ، 181	الفاعل الف اثنين أو واو الجماعة	182 ، 183	اسناد الافعال الثلاثة الى ضمائر المثنى والجمع	184
24	الفاظ المهنيين	188 ، 189	الفاعل ياء مخاطبة أو نون النسوة	190 . 191	تصريف الفعل مع ياء المخاطبة ونون	192

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

فهرس القواعد والموضوعات

مطبعة دار النشر المغربية

عين السبع - الدار البيضاء

طبعة 2013